

سفرنامه‌ای به آلمان در نوامبر شیرین

با گزارشی از کنفرانس
«بازسازی وحی قرآن در بستر تاریخی» (مونستر ۲۰۱۹)

۱۶۳-۱۷۳

حیدر عیوضی

عضو پژوهشکده تفسیر، پژوهشگاه قرآن و حدیث قم؛

Heidareyvazi@yahoo.com

A Journal of a Trip to Germany in
Sweet November: a Report of the
Conference of «the Possibilities of
Historical Reconstruction of the
Qur'anic Revelation»

By: Heidar Eivazi

Abstract: The following paper is an overview of the author's trip to Germany in November 1398 to attend the conference of «The Possibilities of the Historical Reconstruction of the Qur'anic Revelation» at Munster University in the west of Germany.

Key words: Travel literature, Germany, Possibilities of Historical Reconstruction of the Qur'anic Revelation, report, the Qur'an, The Qur'anic studies.

رحلة تشرين الممتعة إلى ألمانيا.
مع تقرير عن مؤتمر ترسيم معالم الوحي القرآني في إطاره
التاريخي

الخلاصة: يتضمن المقال الحالي تقريراً إجمالياً عن سفرة
كاتبه إلى ألمانيا في شهر آبان من سنة ۱۳۹۸
للمشاركة في مؤتمر ترسيم معالم الوحي القرآني في إطاره
التاريخي، والذي انعقد في مدينة مونستر الواقعة في
غرب ألمانيا.

المفردات الأساسية: الرحلة، ألمانيا، مؤتمر ترسيم معالم
الوحي القرآني في إطاره التاريخي، تقرير، القرآن،
الدراسات القرآنية.

چکیده: نوشته پیش رو، گزارشی اجمالی از سفرنامه‌ی
به آلمان در آبان ۱۳۹۸ جهت شرکت در کنفرانس
بازسازی وحی قرآن در بستر تاریخی در دانشگاه مونستر
در غرب آلمان است.

کلیدواژه‌ها: سفرنامه، آلمان، کنفرانس بازسازی وحی
قرآن در بستر تاریخی، گزارش، قرآن، مطالعات قرآنی.



«نوشتن به تأخیرانداختن مرگ است».^۱

آبان ماه سال ۱۳۹۸ همراه سه پژوهشگر مطالعات قرآنی، آقای دکتر محمدعلی طباطبایی، خانم دکتر زهرا محققیان و آقای دکتر قاسم درزی برای شرکت در کنفرانس «بازسازی و حی قرآن در بستر تاریخی»^۲ عازم دانشگاه مونستر در غرب آلمان شدیم. پس از آن برای برگزاری یک ورکشاپ مشترک به پادربورن رفتیم و پایان سفر بازدید از پروژه کورپوس کورانیکم^۳ در پوتسلدام (برلین) بود. آنچه در ادامه می‌آید گزارش اجمالی از این سفر نه روزه است.

روز اول: پنج شنبه ۱۶ آبان / ۷ نوامبر

حدود ساعت ۴ بامداد تهران را به سوی دوسلدورف ترک کردیم. پس از توقف یک ساعته دروین، ساعت ۹ صبح به خاک آلمان پا گذاشتیم. نزدیک ترین فرودگاه بین‌المللی به مونستر، غرب آلمان در شهر دوسلدورف قرار دارد و از آنچه‌اتا مقصد ما با ترن حدود ۲ ساعت راه بود. سرانجام با ترن ساعت ۱۱:۱۳ دقیقه راهی مونستر شدیم. مشاهده این مسیر در فصل پاییز پادشاه فصل‌های توanst خستگی راه را به کلی رفع کند. حدود ساعت ۱۳ به مونستر رسیدیم. چهره شهر آرام، جذاب و دور از هرگونه استرس و نگرانی به نظر می‌رسید. در وهله نخست انبوی از شهر وندانی که برای ترد از دوچرخه استفاده می‌کردند وجود زیرساخت‌های لازم برای آن بیش از هر چیز دیگری خودنمایی می‌کرد. بعد از ظهر آن روز به تحويل اتاق واستراحت در هتل گذشت.

روز دوم: جمعه ۱۶ آبان / ۸ نوامبر

از آنجا که افتتاحیه کنفرانس عصر بود، صبح جمعه فرصت کافی داشتیم تا گشته در شهر بزیم. از مکان‌های دیدنی مونستر که به سلیمانی آقای طباطبایی در اولویت لیست بازدیدمان قرار داشت، کلیسای کاتولیکی سنت پاول^۴ در مرکز شهر بود. بنای اولیه آن حدود ۱۲۰۰ سال پیش به صورت یک صومعه بروی تپه‌ای بوده که بعدها شهر مونستر در اطراف آن شکل گرفته است. نمای فعلی کلیسا با معماری رومی-گوتیک اثری از سال ۱۲۲۵ م بود. یکی از وسائل ویژه آن ساعت نجومی^۵ بزرگی بود که بین سال‌های ۱۵۴۰-۱۵۴۲ م ساخته شده بود.^۶

۱. سیزنوتیه بام، در محفل شاعران مرده، ترجمه مهشید میرمعزی، ص ۱۹.

2. "The Quran in its milieu of origin", Münster 8-10 Nov 2019

3. Corpus Coranicum.

4. St. Paulus Dom.

5. Astronomical Clock.

6. صفحه آن ۲۴ ساعت بود و شماره‌ها برخلاف جهت ساعت‌های متداول بودند و عقربه‌ها نیز بر عکس می‌چرخیدند. صفحه ساعت نیز بر روی نقشه جهان قرار داشت که خود بر روی یک اسطر لاب طراحی شده بود. به طورکل این ساعت سه بخش اصلی داشت: تاج، ساعت نجومی و تقویم که توضیح هر کدام یک مقاله مفصل می‌طلبید. در میان انبوی از عجایب آن، در بخش فوقانی (تاج) مجسمه داود پادشاه بود که سرجالوت را به دست گرفته بود. پایین تر مجسمه کودکی عیسی مسیح در دامن مریم مقدس قرار داشت. براساس اطلاعات مندرج، یک بار در روز؛ ظهریه صورت خودکار یک نمایشی در این قسمت اجرا می‌شد؛ اجمالاً به این شکل که ابتدا ستاره‌ای در قسمت شرقی حرکت می‌کرد و در مقابل



اما ساختمان کلیسا؛ در سمت راست اتاق هایی برای عبادت و مباحثات علمی تعبیه شده بود. سالن عمومی با تعدادی نیمکت در سمت چپ قرار داشت و بعد از آن فضایی برای روشن کردن شمع بود که منتهی می شد به سالن اصلی. در یکی از اندرونی های سمت چپ، کشیشان و قدیسان متعددی به خاک سپرده شده بودند. گنبد اصلی با نورگیرهای رنگارنگ که شانه به شانه هم ایستاده بودند، فضای سالن را راژآلود می نمایاند. اعتراف می کنم که واژه های من نمی توانند معماری ظرفی و انبوهی از شاهکارهای آن را ترسیم کنند:

«... تو را در کلمات پیامبران پنهان کرد
در شراب راهبان
در دستمال های بدرقه
نقش تو را بر نورگیرهای کلیساها کشیدم ...».^۷

از دیگر مناطق دیدنی شهر دریاچه آبود که ساعتی نیز در حاشیه آن گشتم و در نهایت به سمت هتل برگشتم.

جلسه افتتاحیه کنفرانس با یک ساعت تأخیر در ساعت ۵:۳۰ دقیقه شروع شد. پروفسور مهند خورشید^۸ و خانم کاتارینا رشیق^۹ ضمن خوش آمدگویی به مهمنان به معرفی مرکز الهیات مونستر^{۱۰} به عنوان برگزارکننده این کنفرانس، اهداف و چشم اندازهای آن پرداختند.

پس از آن برنامه دو سخنرانی اصلی داشت: یکی پروفسور دوست داشتنی آقای دکتر عزیز العظمه^{۱۱}، استاد تاریخ دانشگاه اروپای مرکزی در بوداپست مجارستان بود که درباره «مسائل مربوط به بستر تاریخی قرآن» سخنرانی کرد. پروفسور العظمه را پیش تر با کتاب سخت خوان ظهور اسلام در اوخر دوره باستان^{۱۲} می شناختم؛ به طور خاص به سبب فصل پنجم آن که متضمن مباحث فنی ریشه شناختی است، هماره در نظر من بزرگ بود، اما در این کنفرانس او را بزرگ تریافتم. امیدوارم صاحب همتی این کتاب را به فارسی برگرداند. دیگری اولیور لمن^{۱۳} استاد نام آشنا از دانشگاه کنتاکی آمریکا که مطالب خود را ذیل عنوان «نقش تاریخ در فهم قرآن» مطرح کرد. در حاشیه افتتاحیه به طور اتفاقی آقای دکتر حامد ناجی را ملاقات کردم که برای چند روز به مونستر آمده بود. از مقاله ای که در حوزه رده دفاعیه نویسی عصر صفویه در کنفرانسی در برلین ارائه داده بود، صحبت کردند. استاد ناجی دانشمند فرزانه و خوش فکری هستند که هم صحبتی با ایشان مغتنم و گران بهاست.

از آنجا که تعدادی از مدعوین نتوانسته بودند خود را به مونستر برسانند، تغییراتی در پنل های کنفرانس رخ داده بود. براساس برنامه جدید، تمام سخنرانی ها در ده پنل ارائه می شد که چهار تا به مباحث پیش اسلامی و منابع / متون اولیه، تعدادی نیز به مباحث زبان شناسی ساختاری و موضوعات تاریخی اختصاص داشت.^{۱۴} پنل نخست برای

مجسمه مریم و مسیح متوقف می شد، آنگاه از سمت چپ یک درباز می شود و سه چهره ظاهر می شوند که به سمت مجسمه های مذکور می آیند و پس از تعظیم از در سمت چپ خارج می شوند. در واقع این نمایش، بازسازی روایت پیشگویی ظهور مسیح است که در انجیل متی باب دوم روایت شده است.
۷. قیانی، صد نامه عاشقانه، ترجمه رضا آمری، ص ۲۹.۲۸ (سطر آخر در زبان اصلی شعر می باشد که در ترجمه عامری حذف شده است).

8. Lake Aa

9. Prof. Dr. Mouhanad Kkorchide.

10. Catharina Rachik.

11. Zentrum für Islamische Theologie, Münster Uni.

12. Prof. Dr. Aziz al-Azmeh (Center European Uni. Budapest).

13. The emergence of Islam in late Antiquity, Cambridge, 2014.

14. Prof. Dr. Oliver Leaman (Uni. Kentucky).

۱۵. برای اطلاعات مفصل رک به:

روز شنبه «بینامتنی و متنون پیشا‌اسلامی» نام داشت و ساعت ۹:۳۰ دقیقه صبح شروع می‌شد که در آن می‌بایست به ترتیب بندۀ و آقای دکتر عمران البدوی^{۱۶} از دانشگاه هیوستن آمریکا هر کدام ۲۰ دقیقه سخنرانی می‌کردیم. به همین دلیل آن شب، پس از صرف شام زود به هتل برگشتم تا برای ارائه فردا آماده‌تر باشم.

روز سوم و چهارم: شنبه و یکشنبه ۱۸. ۹. آبان / ۱۷ نوامبر

صبح شنبه نیز زود بیدار شدم و یک بار دیگر ترتیب اسلامیدهای پاورپوینت را با متن سخنرانی ام چک کردم. هنوز آفتاب بر نیامده بود که برای یک پیاده‌روی کوتاه به محوطه هتل رفتم. صدای ناقوس کلیسا‌ای قدیمی مقابل هتل در هوا پُربود و همچنان در گوش من هست.

ساعت ۹:۳۰ دقیقه رانشان می‌داد. تقریباً همه مهمنان در روز اول سروقت حاضر شدند. جلسه با خوش‌آمدگویی دوباره خانم کاتارینا رشیق شروع شد. دبیر علمی پنل ما جناب آقای دکتر الداغستانی^{۱۷} از همکاران همین دانشگاه بود. عنوان مقاله بندۀ «تکامل یک تصویر در زبان‌های سامی: از متنون اکدی آرامی تا قرآن»^{۱۸} نام داشت. کوتاه آنکه این مقاله بر سیر تحول یک تصویرسازی در زبان‌های سامی از سادگی به سوی مبالغه متتمرکز است. بر اساس کتیبه‌ای متعلق به سده نهم قبل از میلاد، اقوام سامی باستان در نخستین تجربه ذهنی خود تعبیر «خورده شدن توسط دیگری» را استعاره از «نهایت ذلت و درماندگی» به کار بردند. این صنعت زبانی در بخش نوئیم تورات نیز دیده می‌شود. سپس در متنون اکدی آرامی عبارت «خوردن دیگری» استعاره از «تهمت زدن / بدگویی کردن» استفاده شده است. (دانیال: ۳: ۸؛ ۲۴: ۶ [نسخه عبری ۲۵]) در شعر عربی باستان با پیمودن یک گام به جلو «خوردن گوشت آدمی» استعاره از «غیبت کردن» می‌گدد. در نهایت، قرآن ناهنجار اخلاقی مذکور را در یک تصویرسازی به «خوردن گوشت برادر مرد» تشبیه می‌کند. (حجرات: ۱۲) به عبارتی این پژوهش سعی کرده است لایه‌های پنهان یک تشبیه را در زبان‌های سامی کشف و مراحل تکامل آن را ترسیم کند.

پرسور البدوی سخنرانی خود را با عنوان «آیا خاستگاه زنانه برای وحی قرآن وجود دارد؟»^{۱۹} ارائه داد. از آنجا که مباحث آقای البدوی تا حدودی جنجالی بود، عمدۀ سؤالات در وقت پرسش و پاسخ متوجه ایشان بود. با توجه به محدودیت‌های این سفرنامه در اینجا مجال بسط آن نیست.

همین طور طبیعی است که نمی‌توان از همه مقالات نیزنوشت. به همین دلیل در ادامه تنها به مقالات دوستان بسنده می‌کنم. سخنرانی آقای دکتر طباطبائی و خانم دکتر محققیان همراه دکتر منیر‌الأخوان از اندونزی (دانشگاه شهریوگیاکارتا)^{۲۰} در پنل چهارم با عنوان «جامعه پیشا‌اسلامی و بازسازی تاریخی وحی قرآن»^{۲۱} بود. ساعت ۱۳:۱۵ شروع می‌شد. عنوان مقاله خانم دکتر محققیان^{۲۲} «بنات‌الله: امکان بازسازی تاریخی وحی قرآن»^{۲۳} بود. در واقع این تحقیق یکی از نتایج کلان پژوهه ایشان ذیل عنوان «انگاره بنات‌الله در اندیشه اعراب جاهلی و مواجهه قرآن با آن» است. کوتاه آنکه ایشان با تکیه بر مستندات و شواهدی که در قرون اخیر برای مطالعه عربستان پیشا‌اسلام کشف شده‌اند و نیز رویکردهای نوین در تفسیر تاریخی قرآن در صدد اثبات این بود که می‌توان شناخت نسبتاً خوبی از این انگاره در میان اعراب پیشا‌اسلام به دست داد؛ شناختی که در نهایت فهم‌های نسبتاً جدیدی را هم از نحوه

https://www.uni-muenster.de/imperia/md/content/zit/veranstaltungen/flyer_qu_ran_2019.pdf

16. Dr. Emran El-Badawi (Uni. Houston).

17. Raid al-Daghishani.

https://www.uni-muenster.de/ZIT/Postdocs/personen_al-daghishani_raid.shtml.

18. "The Evolution of an Imagery in Semitic Languages: From Akkadian – Aramaic Texts to the Qur'ān"

19. "Is There a female Origin to Qur'ānic Revelation?"

20. Munirul Ikhwan, Kalijaga State Islamic University (UIN), Yogyakarta.

21. استادیار پژوهشکده مطالعات قرآنی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

22. "The Daughters of Allah: Possibilities of the Historical Reconstruction in the Qur'ānic Revelation".

مواجهه قـرانـ باـ اـيـنـ دـخـتـرـانـ وـ هـمـ اـزـ حـوـرـهـ مواـجـهـهـ منـابـعـ مـتـقـدـمـ مـسـلـمـانـانـ باـ اـيـنـ انـگـارـهـ درـ پـیـ خـواـهـ دـاشـتـ.

استنادات و تبعات خانم دکتر محققیان به قدری گستردہ بود کہ تحسین بسیاری از جملہ پروفسور عزیز العظیمہ و آقای دکتر البدوی را برانگیخت. آقای دکتر طباطبائی برای مقالہ خود این عنوان را برگزیدہ بود: «دلالت‌های تاریخی کیهان‌شناسی قـرانـ».²³ ایشان برـآنـ بـودـ تـاـ بـاـ مـطـالـعـهـ بـرـروـیـ مضـامـینـ کـیـهـانـ شـناـختـیـ قـرانـ بـهـ سـهـ شبـهـ تـجـدـیدـنـظـرـ طـلـبـانـ پـاـسـخـ دـهـدـ: قـرانـ چـنـدـ مؤـلـفـ دـارـدـ، درـ چـهـ تـارـیـخـیـ وـ کـجاـ پـدـیدـارـ شـدـهـ اـسـتـ؟ـ تـجـدـیدـنـظـرـ طـلـبـانـ پـاـسـخـهـایـ یـکـسانـیـ بـهـ پـرـسـشـهـایـ مـذـکـورـنـمـیـ دـهـنـدـ، اـمـاـ هـمـگـیـ دـرـ اـیـنـ نـکـتـهـ مـشـتـرـکـ اـنـدـ کـهـ پـاـسـخـهـایـ سـنـتـ اـسـلامـیـ رـاـردـ مـیـ کـنـنـدـ. تـلاـشـ اـیـشـانـ درـ اـیـنـ مـقـالـهـ بـرـایـنـ مـسـأـلـهـ مـتـمـرـکـ بـودـ کـهـ دـسـتـ کـمـ اـزـ مـنـظـرـآـیـاتـ کـیـهـانـ شـناـختـیـ هـمـانـ پـاـسـخـهـایـ سـنـتـیـ مـیـ توـانـدـ مـقـبـولـ تـرـبـهـ نـظـرـ بـرـسـنـدـ.

ارائه آقای دکتر قاسم درزی روز یک شنبه در پنل هشتم «سااختارهای زبانی» قار داشت و عنوان آن «رویکرد زبان قـرانـ بهـ گـفـتمـانـهـایـ جـنـسـیـ: بـهـ سـوـیـ باـزـسـازـیـ تـارـیـخـیـ باـفـتـ قـرانـ» بـودـ.²⁴ اـجـمـالـاـ اـینـکـهـ عمـومـاـ سـهـ گـفـتمـانـ شـاـخصـیـ جـنـسـیـتـیـ مـدـنـظـرـیـوـهـشـگـرـانـ اـینـ حـوـزـهـ قـرارـ مـیـ گـیرـدـ: گـفـتمـانـ مـرـدـسـالـارـ، زـنـسـالـارـوـ تـسـاوـیـ طـلـبـانـ. بـایـدـ تـوـجـهـ دـاشـتـ کـهـ باـ وـجـودـیـ کـهـ تـاـ کـنـونـ آـثـارـ مـتـعـدـدـیـ مـدـعـیـ اـسـتـخـرـاجـ گـفـتمـانـ قـرـآنـیـ درـبـارـهـ جـنـسـیـتـ یـاـ جـایـگـاهـ زـنـ درـ قـرانـ کـرـیـمـ شـدـهـ اـنـدـ، اـمـاـ تـاـکـیدـ اـصـلـیـ اـینـ آـثـارـ عـمـومـاـ بـرـخـوـانـشـهـایـ مـرـدـسـالـارـانـ رـایـجـ اـزـ قـرـآنـ کـرـیـمـ بـیـانـگـرـآـنـ اـسـتـ. اـیـشـانـ مـعـتـقـدـ بـودـ روـیـکـردـ زـبـانـ شـناـختـیـ وـ تـوـجـهـ بـهـ نـشـانـهـایـ زـبـانـیـ مـرـتـبـطـ بـاـ جـنـسـیـتـ، پـیـشـزـمـینـهـ قـضـاوـتـ درـ اـرـتـبـاطـ بـاـنـوـ گـفـتمـانـ غـالـبـ درـ قـرـآنـ کـرـیـمـ دـارـدـ وـ اـیـنـ کـارـهـنـوـزـ درـ اـرـتـبـاطـ بـاـ قـرـآنـ صـورـتـ نـپـذـيرـفـتـهـ اـسـتـ. آقـایـ دـکـتـرـدرـزـیـ درـ اـیـنـ مـقـالـهـ تـلاـشـ دـاشـتـ اـزـ اـیـنـ رـهـگـذـرـ جـایـگـاهـ قـرانـ رـاـبـهـ عـنـوانـ مـنـبـعـیـ تـارـیـخـیـ بـهـبـودـ بـخـشـدـ. یـکـیـ اـزـ دـغـدـغـهـهـایـ جـدـیـ آـقـایـ دـکـتـرـدرـزـیـ مـطـالـعـاتـ مـیـانـ رـشـتـهـاـیـ اـسـتـ کـهـ رسـالـهـ دـکـتـرـیـ اـیـشـانـ نـیـزـ بـاـعـنـوانـ «ـرـوـشـشـنـاسـیـ مـطـالـعـاتـ بـینـ رـشـتـهـاـیـ درـ عـلـمـ اـنـسـانـیـ وـ مـطـالـعـاتـ قـرـآنـیـ»ـ درـ هـمـیـنـ حـوـزـهـ اـسـتـ. عـلـاوـهـ بـرـایـنـ، کـتـابـ دـسـتـنـامـهـ مـیـانـ رـشـتـهـاـیـ آـکـسـفـورـدـ بـهـ سـروـیـرـاـسـتـارـیـ اـیـشـانـ درـ هـمـیـنـ سـالـ ۱۳۹۸ـ مـنـتـشـرـشـدـهـ اـسـتـ.

بدون اغراق باید بگوییم که کیفیت و سطح مقالات ایرانی ارائه شده در این کنفرانس موجب تغییرنگاه بسیاری نسبت به پژوهش‌های نوین در مطالعات قـرانـیـ درـ اـیرـانـ شـدـهـ بـودـ وـ اـیـنـ مـوـضـوعـ اـزـ اـظـهـارـ لـطفـ فـراـوـانـ شـرـکـتـ کـنـنـدـگـانـ بـهـ خـوبـیـ لـمـسـ مـیـ شـدـ. آقـایـ مـهـنـدـ خـورـشـیدـ بـهـ صـرـاحـتـ گـفتـ کـهـ مـقـالـاتـ شـمـانـ ظـرـمـنـ رـاـنـسـبـتـ بـهـ اـیرـانـ تـغـیـیرـدادـ. بـعـدـ اـیـنـ پـنـلـ قـارـ بـرـایـ یـکـ گـپـ دـوـسـتـانـهـ نـهـارـ رـاـ بـهـ پـرـفـوسـورـ مـهـنـدـ خـورـشـیدـ وـ آقـایـ دـکـتـرـالـبـدوـیـ وـ خـانـمـ کـاتـارـینـاـ بـرـ سـرـیـکـ مـیـزـبـاشـیـمـ. مـبـاحـثـ مـخـتـلـفـیـ مـطـرـحـ شـدـ. آقـایـ الـبـدوـیـ چـنـدـ مـجـلـدـ اـزـ شـمـارـهـ دـوـمـ مـجـلـهـ The Journal of the International Qur'anic Studies Association (مـجـلـةـ الـجـمـعـيـةـ الـدـولـيـةـ لـلـدـرـاسـاتـ الـقـرـآنـيـةـ)ـ رـاـبـهـ مـاـهـدـیـ دـادـ وـ تـکـتـکـ ماـ رـاـسـخـاوـتـمـنـدـانـهـ بـرـایـ عـضـوـیـتـ یـکـ سـالـهـ بـرـایـ اـنـجـمـنـ بـینـ المـلـلـیـ مـطـالـعـاتـ قـرـآنـیـ)²⁵ـ دـعـوتـ کـرـدـ. اـینـ دـورـهـمـیـ اـزـ بـخـشـهـایـ جـذـابـ اـیـنـ سـفـرـبـودـ.

عصرـآنـ رـوـزـنـیـبـاقـیـ پـنـلـهـاـ بـرـگـزارـشـدـ. درـ اـخـتـتـامـیـهـ خـانـمـ کـاتـارـینـاـ اـزـ مـهـمـانـانـ خـواـستـ کـهـ هـرـچـهـ سـرـیـعـ تـرـفـاـیـلـ نـهـایـیـ مـقـالـهـ رـاـ تـانـهـایـتـ ۲۰ـ فـورـیـهـ ۲۰۲۰ـ بـرـایـ اـیـشـانـ اـرـسـالـ کـنـنـدـ تـاـ مـجـمـوعـ مـقـالـاتـ درـ قـالـبـ یـکـ کـتـابـ مـنـتـشـرـشـودـ. اـزـ آـنـجـاـ کـهـ بـسـیـارـیـ پـسـ اـزـ اـخـتـتـامـیـهـ مـونـسـتـرـ رـاـتـرـکـ مـیـ کـرـدـنـدـ، بـاـ اـیـشـانـ خـداـحـافـظـیـ کـرـدـیـمـ؛ اـزـ جـمـلـهـ بـاـ دـوـسـتـ عـزـیـزـمـانـ آـقـایـ دـکـتـرـدرـزـیـ؛ چـراـکـهـ مـتـأسـفـانـهـ وـیـزـایـ پـنـجـ رـوـزـهـ بـرـایـ اـیـشـانـ صـادـرـشـدـهـ بـودـ. مـاـ وـاقـعـاـ نـارـاحـتـ بـودـیـمـ کـهـ دـرـ اـدـامـهـ اـزـ دـاشـتـنـ یـکـ هـمـسـفـرـخـوبـ وـ دـوـسـتـ دـاشـتـنـیـ مـحـرـومـ مـیـ شـدـیـمـ. درـ آـنـ شـبـ خـداـحـافـظـیـ بـاـ جـوـزـ لـومـبـارـدـ²⁶ـ هـمـ بـرـایـ

23. "Who, When and Where Composed the Qur'an? The Historical Implications of the Cosmological Themes of the Qur'an".

24. "The Language of the Qur'an's Approach to Gender Discourses: Toward Historical Reconstruction of Qur'anic Context".

25. International Qur'anic Studies Association.

26. Joseph Lumbard (Hamad bin Khalifa Uni, Doha, Qatar).

عنوان مقاله ایشان «بـانـگـرـیـ درـ مـعـنـاـشـنـاسـیـ فـلـسـفـیـ اـیـتسـواـزـ قـرـآنـ»ـ نـامـ دـاشـتـ:

همیشه در خاطره ما خواهد ماند. او اصالاتاً آمریکایی بود و سابقه مسیحیت داشت، اما از چند سال پیش مسلمان شده (جدیدالاسلام) و در دانشگاه حمد بن خلیفه (دووهه. قطر) مشغول بود. جوزف آداب اجتماعی اسلام را به نحو پژوهشی رعایت می‌کرد و عباراتی مثل «الحمد لله»، «سلام عليكم» و «ماشاء الله» ورد زبانش بودند. او سیار به ایران علاقمند بود و سوالاتی از وضعیت مطالعات قرآنی در جامعه علمی مانی پرسید؛ از جمله اینکه نظریات دکترسروش چه جایگاهی در مطالعات قرآنی جامعه ایران دارد. شب با مرور خاطرات و تجربیات شیرین در این کنفرانس گذشت.



روز پنجم: دوشنبه ۲۰ آبان / ۱۱ نوامبر

مطابق برنامه، این روز تا ظهر فرصت دویاره داشتیم از چند جای دیدنی شهر بازدید کنیم، مانند بازدید از ساختمان اصلی دانشگاه مونستر که فوق العاده زیبا و جذاب بود. این ساختمان و محوطه اطراف آن در میانه سده هجدهم میلادی (۱۷۶۷م) به عنوان یک مرکز تفریح و خوشگذرانی برای شاهزاده‌ها تأسیس و بعداً به دانشگاه تبدیل شده است. بعد از آن به سمت مرکز شهر برگشتیم و به طور خاص کتابخانه مرکزی^{۲۷} با معماری پست‌مدرن توجه ما را جلب کرد. رفت‌وآمد برای عموم آزاد بود و کسی کارت شناسایی درخواست نمی‌کرد! ورودی بدون نگهبان و حراست بود و حتی سیستم امانت‌دهی و بازگشت کتاب کاملاً مکانیزه بود. از آنجا که فرصت ما محدود بود، خیلی کوتاه در طبقه نخست آن پرسه زدیم. هر چند به خوبی می‌دانستیم که بعد از نبودن بیشتر در آنجا افسوس خواهیم خورد. با رسیدن خورشید به وسط آسمان ما هم به سمت هتل برگشتیم و بعد از نهار، برای رفتن به پادربورن به سمت ایستگاه مرکزی قطار روانه شدیم. از مونستر جدا می‌شدیم در حالی که:

«شهر مثل همیشه در شروع زمستان
مثل همه زن‌ها .مشغول آرایش است
خودخواه، زیبا، ستمگر
مثل همه زن‌ها ...»^{۲۸}

واقع‌آئی دانم صفاتی این شهر از حال خوب مردمانش بود یا منظره‌های دیدنی و هوای طربانگیزش. باید سعی کنم خاطرات این چند روز در کنج ذهنم باقی بماند.

* * *

برنامه پادربورن به دعوت پروفسور کلاوس فون اشتتوس^{۲۹} بود که البته مکاتبات اولیه آن به واسطه دانشور محترم سرکار خانم دکتر سعیده میرصدی‌گفتگو بود. سپس با پیگیری‌های مجданه آقای طباطبایی قرار بود یک ورکشاپ مشترک در حوزه مطالعات تطبیقی قرآن و تورات در دانشگاه ایشان داشته باشیم. از گروه ما خانم محققیان و آقای طباطبایی هر کدام مقاله‌ای را آماده کرده بودند. دمدمای غروب بود که به پادربورن رسیدیم. خانم نسرین بنی اسدی دانشجوی دکتری در این شهر و از شاگردان پروفسور فون اشتتوس از سر لطف برای استقبال به ایستگاه قطار آمده بود و ما را به هتلی که از طرف دانشگاه رزرو شده بود راهنمایی کرد. خانم بنی اسدی گفت برای شام باید به رستورانی کمی دورتر از هتل بريم، اما وقتی بیشتر سر پرایز شدیم که خبرداد آقای پروفسور لگنه‌هاوزن نیز در این ضیافت حضور خواهند داشت. ساعت ۷ شب به اتفاق ایشان به سمت رستوران حاجی‌بابا حرکت کردیم. یکی از مشاغل رایج ترک‌تبارهای آلمان رستوران داری است؛ مخصوصاً فست‌فود‌ها و دونر کباب‌ها که شهرت زیادی دارند و به علت سرو غذای حلال محل دنیجی برای مسلمانان محسوب می‌شوند. آقای لگنه‌هاوزن کمی زودتر از ما رسیده بود. تا آماده شدن غذا، سرمیزی‌پای صحبت‌های ایشان نشستیم. از یافته‌های جدید خود در موضوع نسبیت در معرفت‌شناسی می‌گفت و ما هم مختصراً از کنفرانس مونستر گزارش دادیم.

این روزها خانواده‌های آلمانی با زنده‌نگه داشتن سنت‌های کهن به استقبال سال نوی می‌لادی می‌روند. یکی از بازمی‌ترین آنها در ماه نوامبر جشن فانوس (Laterne) است که بچه‌ها نقش اصلی را در اجرای آن دارند. بچه‌ها فانوس‌های فانتزی رنگارنگی را با خود حمل می‌کنند و به صورت گروهی در نقاط مختلف شهر سرود فانوس را هم‌خوانی می‌کنند. آن شب برخی از بچه‌ها که فانوس به دست وارد رستوران می‌شدند، همچنان زمزمه ترانه فانوس را را بر لب داشتند:

«فانوس، فانوس، خورشید، ماه و ستاره

چراغ من شعله و راست

اما فقط فانوس عزیز من نیست

فانوس، فانوس، خورشید، ماه و ستاره

بادها را به بند بکشید!

آنها باید صبر کنند تا ما به خانه برسیم ...»^{۳۰}

در ادامه شعرنام قدس مارتین (۱۳۹۷ م)^{۳۱} می‌آید. او دوست بچه‌ها و حامی فقر اشناخته می‌شود. براساس روایات کهن او یک سرباز رومی بوده که در یک شب برفی برای نجات فقیری لباس خود را با نصف می‌کند. شب مسیح را در خواب می‌بیند که خطاب به فرشته‌ها می‌گوید: «ببینید مارتین اینجاست، او یک سرباز رومی است، اما اکنون تعمید یافته». آنگاه مسیح باللباس [خود] اورا می‌پوشاند. مارتین بعد از این خواب به مسیحیت گروید و کشیش می‌شود و تا مقام اسقفی ارتقا می‌یابد. او سرانجام در ۸ نوامبر ۱۳۹۷ چشم از جهان فروبسته است. پس از صرف شام

29. Prof. Dr. klaus von stosch.

30. Laterne, Laterne, Sonne, Mond und Sterne

Brenne auf mein Licht

aber nur meine liebe Laterne nicht

Laterne, Laterne, Sonne, Mond und Sterne

Sperrit ihn ein, den Wind, sperrt ihn ein, den Wind

es soll warten, bis wir zu Hause sind ...

31. Saint Martin.

و خدا حافظی با آقای لگنه‌وازن به هتل برگشتیم.

روز ششم: سه شنبه ۲۱ آبان / ۱۲ نوامبر

جلسه ورکشاپ صبح روز سه شنبه ساعت ۹:۳۰ دقیقه صبح آغاز شد. ابتدا خانم دکتر محققیان از نحوه انعکاس انگاره بنات‌الله در تورات سخن گفت. او با تمکن‌زیر قرآن به دنبال امکان بازسازی هویت بنات‌الله در متون یهودی بود.^{۳۲} سپس آقای طباطبایی انگاره تحریف بایبل (کتاب مقدس) در تاریخ اندیشه مسلمانان را بررسی کرد. اجمالاً اینکه براساس مطالعات گسترده ایشان در دور قرن نخست اسلامی هیچ گزارشی از اعتقاد عالمان مسلمان به تحریف کتاب مقدس ثبت نشده است (به جز چند مستند مشکوک در قرن دوم). در قرن سوم زمزمه‌هایی از این انگاره متأثر از مجادلات کلامی به گوش می‌رسد و در نهایت از قرن چهارم تا کنون به همهمه تبدیل می‌شود. به عبارت دیگر ایشان برای انگاره تحریف در جامعه اسلامی سه مرحله سکوت، زمزمه و همهمه قائل هستند. کتاب ایشان که به تفصیل ابعاد مختلف این موضوع را بررسی کرده در مراحل آماده‌سازی است و امیدواریم زودتر به زیور طبع آراسته گردد.

آقای فون اشتوس یکی از مباحث کتاب مشترک خود با آقای مهند خورشید را مطرح کرد. عنوان کتاب پیامبر دیگر: عیسی در قرآن^{۳۳} بود که به تاریکی منتشر شده و گویا هم‌زمان هم با انگلیسی ترجمه شده است. به طور ویژه مباحث ایشان بر تأملات جدید در تفسیر آیه «وَقُولِيهِ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَاتَلُوهُ وَلِكِنْ شُيْءَةٌ أَهْمَّهُمْ»^{۳۴} متمکز بود. اجمالاً اینکه او در این تفسیر جدید معتقد بود آیه مذکور مصلوب شدن مسیح را انکار نمی‌کند (برخلاف تلقی‌ای که در میان مسلمانان رایج است)، بلکه قرآن با هدف رفع دشمنی میان مسیحیان و یهودیان و ایجاد صلح میان ایشان سعی می‌کند یهودیان را از اتفاقی که افتاده بود (تصلیب مسیح) تبرئه کند. این تفسیر جدید، ابعاد زبان‌شناسی متنی گسترده‌ای داشت و در اینجا مجال بسط آن نیست. علاقمندان برای بسط این دیدگاه قابل تأمل به کتاب ایشان مراجعه کنند.

در پایان به دعوت ایشان برای صرف نهار به رستوانی در بیرون از دانشگاه رفتیم. در این مسیر نسبتاً کوتاه صدای پیانو و سنتور نوازده‌های محلی سرعت گام‌های ما را کند می‌کرد. دریغ که کلمات من در ترسیم آن نغمه‌ها ناتوان اند: «اگر می‌شد صدا را دید

چه گل‌هایی!

چه گل‌هایی!

که از باغ صدای تو

به هر آواز می‌شد چید

اگر می‌شد صدا را دید...»^{۳۵}

rstoran هانس خوش‌شانس با دکور جنگل و منحصر به فردی که داشت خاطره‌ای دلنشیں به مهمانان خود هدیه می‌داد. صفحه اول منوی غذا با این جمله تأثیرگذار شروع می‌شد: «خوشبختی نیازمند چیزهای زیادی نیست، خوشبختی فقط نیازمند صداقت و درستی است». ^{۳۶} پس از صرف نهار و خدا حافظی با آقای فون اشتوس، آقای لگنه‌وازن و دو شاگرد ایرانی او آقای وحید مهدوی مهر و خانم نسرین بنی اسدی به ایستگاه راه‌آهن رفتیم. اقامت

۳۲. از مقالات تازه منتشر شده ایشان در رابطه با این موضوع رک به: «بنات‌الله و چالش ارزش‌گذاری جنسیتی ایشان در قرآن کریم»، مجله مطالعات قرآن و حدیث، پاییز و زمستان ۱۳۹۸، شماره ۲۵ (صفحه از ۵۱ تا ۸۱).

33. Der andere Prophet: Jesus im Koran.

این کتاب با عنوان The Other Prophet: Jesus in the Qur'an به انگلیسی ترجمه شده است.
۳۴. نساء: ۱۵۷.

۳۵. شفیعی کدکنی، غزل برای گل آفتابگردان، ص ۲۱.

36. Glück braucht nicht viel, Glück braucht nur das Richtige.

در پادربورن به یمن راهنمایی‌های مشفقاته خانم بنی اسدی شیرین بود. حتی برای رزرو هتل در برلین نیاز آنچه که پرداخت اینترنتی برای ما مقدور نبود، ایشان ما را یاری کرد.

حدود ساعت ۳ عصر راهی برلین شدیم. قطار ما را از لابه‌لای جنگل‌ها و روستاهایی که نمی‌شناختم به پیش می‌برد. تماشای این مسیر در پاییز فصل رنگ‌ها بخشی از لذت‌های این سفر بود. شب آهسته‌آهسته «از کناره‌ها می‌رسید»^{۳۷} و دامن خود را برداشت‌ها و کوهپایه‌ها می‌گسترد. اهالی روستاهای کیکی پس از دیگری چراغ‌های خانه را روشن می‌کردند و من یاد این شعر گوته افتادم که شکارچیان و شبانان هنگام بازگشت به خانه آن را زمزمه می‌کرده‌اند:

«بر فراز همه قله‌ها

آرامش است

بر تارگ درختان

دشوارِ دم نسیمی را حس می‌کنی

مرغکان در بیشه خاموش گرفته‌اند

صبر کن، به زودی

تونیز می‌آرامی»^{۳۸}

در میانه راه پس از توقفی یک ساعته در شهرهای توپرو تعلیم و تعلیم قطار، حدود ده شب به برلین رسیدیم. هتل نزدیک ایستگاه قطار بود و ما نیز خیلی زود اتاق‌هایمان را تحویل گرفتیم و استراحت کردیم.

روز هفتم: چهارشنبه ۲۲ آبان / ۱۳ نوامبر

راستش این روز، زیاد جذاب نبود. علاوه بر خستگی سفر، خودمان هم برنامه خاصی نداشتیم. به پرسه در شهر و عکس‌گرفتن از یک پل خاص بسنده کردیم. حالا خواهم گفت چرا خاص! باید بگم که متأسفانه اسم آن را یادداشت نکردم، اما ما اسمش را گذاشته بودیم پل آزووها؛ چون برندۀ‌های کناری این پل که بر روی رودخانه نسبتاً پرآبی بنashده بود، قفل‌های متعددی دیده می‌شد. براساس گفته‌ها هر کدام از این قفل‌ها نشان از آزوی معشوقی یا دیدن یاری داشت که شخص آزومند کلید آن را داخل رودخانه انداخته بود. کسی چه می‌داند هر کدام از این قفل‌ها چه رازهایی در خود دارند.

روز هشتم: پنجشنبه ۲۳ آبان / ۱۴ نوامبر

هدف اصلی ما از آمدن به برلین ملاقات با اعضای پروژه کورپوس کورانیکوم و به طور خاص پروفسور میشائل مارکس^{۳۹} و آقای دکتر علی آقایی بود. قرار ما برای صبح روز پنجشنبه حدود ۱۵ صبح بود. محل دیدار ما این بار در بیرون برلین، پوتسدام^{۴۰} بود. آقای آقایی از سر لطف و برای راحتی ما پیام داد که صبح پنجشنبه به ایستگاه مرکزی فریدریش^{۴۱} بیاییم تا با هم برویم. با ترن حدود نیم ساعت راه بود. جلسه در اتاق کار آقای میشائل بود. دور تادور اتاق تا سقف پر بود از کتاب که همه در حوزه مطالعات قرآن به زبان‌های مختلف، آلمانی، انگلیسی، فرانسه، عبری، عربی و... بودند. ابتدا آقای آقایی مقاله خود را در موضوع مصحف‌های کهن در کتابخانه ملی ارائه داد. ایشان پژوهشگر توانایی هستند و بنده همواره از خوانندگان آثار وی هستم. سپس آقای دکتر آدریان پیرتا^{۴۲} در باب مقایسه روایت قرآنی از اصحاب کهف با روایات دیگر آن در متون باستانی پیشاورانی و حتی پساقرآنی به زبان‌های مختلف

۳۷. شب که می‌رسد از کناره‌ها / گریه می‌کنم با ستاره‌ها، شعر از حسین منزوی.

۳۸. رک ب: «بر فراز همه قلل آرامش است»، هنرور شجاعی، فصلنامه هنر، زمستان ۱۳۷۲ و بهار ۱۳۷۳ - شماره ۲۴ (۳، ۲۹۰-۲۹۲). ترجمه دیگری از آن به قلم آقای علی عبداللهی در عاشقانه‌های گوته، ص ۱۰۸.

39. Michael Marx.

40. Potsdam.

41. Friedrichs Straße.

42. Dr. Adrian C. Pirtea (adrian.pirtea@fu-berlin.de).

از لاتین و یونانی گرفته تا سریانی و حبشی صحبت کرد. نکته بسیار جالب در این تحقیق این بود که نشان می‌داد هرجا قرآن به اختلافاتی درباره جزئیات داستان اشاره کرده، مثل تعداد اصحاب کهف و ساختن یا نساختن مقبره برای ایشان واقعاً مابه ازای خارجی در منابع پیشاقدانی به زبان‌های مختلف دارد و این نشان می‌دهد که قرآن واقعاً به خوبی از روایت‌های مختلف این داستان در منابع مختلف پیش از خود آگاه بوده است.

هریک از دوستان توضیحات مختصراً درباره علائق و طرح‌های پژوهشی شان ارائه دادند. آقای طباطبایی از طرح پژوهشی جاری خود درباره نگاه مفسران امامیه به کتب مقدس پیشین صحبت کرد و گفت به دنبال این هست که ببیند چطور تغییر پارادایم‌ها در تاریخ تفسیر شیعه بر نگاه مفسران شیعه به کتب مقدس پیشین تأثیر گذاشته است. خانم دکتر محققیان در رابطه با کارکردهای بنات الله در قرآن بحث جالبی مطرح کردند و تفسیر نسبتاً جدیدی را از آیات سوره نجم ارائه کردند.

بنده نیز به معرفی پژوهه در دست‌کارم، زبان‌شناسی تطبیقی عربی و عبری کلاسیک (تورات عربی و قرآن) پرداختم. برخی از نتایج آن در سال‌های اخیر به صورت مقاله منتشر شده است. در این جلسه با دیگر همکار این مجموعه آقای آندریاس کاپلونی^{۴۳} نیز آشنا شدیم. آقای مشائل کتاب جدیدی را که او و آقای کاپلونی ویراستار علمی آن بودند معرفی کرد: عبارات قرآنی در اسناد و پاپیروس‌های سده هفت تاده میلادی.^{۴۴}

جلسه پریاری برای ما بود و از هم صحبتی با آقای مارکس و همکارانشان ایده‌های جدید و انگیزه بیشتری گرفتیم. با یک تیم علمی منسجم و دقیق بیشتر آشنا شدیم که از اصول و مبانی کارگروهی به خوبی مطلع بودند؛ همان چیزی که جامعه علمی ما (منظروم بیشتر علوم انسانی) از قدان آن رنج می‌برد. با دوستان آقای مارکس در کورپوس کورانیکوم خدا حافظی کردیم، اما آقای آقایی از سر لطف گفت که امروز وقت را برای شما خالی گذاشتیم تا گشتنی در پوتسلدام بینیم. دوستان خوب هدیه‌های غیرمنتظره آفرینش هستند که باید قدر آنها را دانست. تقریباً از ظهر تا غروب در پارک بزرگ سان سوسی^{۴۵} قدم زدیم. در یک منطقه وسیع و کاملاً سرسیز کاخ‌ها و باغ‌های متعددی به چشم می‌خورد؛ به طور خاص قصر فریدریش دوم^{۴۶} که فرق العاده جذاب بود. او تنها پادشاه در تاریخ آلمان است که به جای برلین، پوتسلدام را به عنوان مقر فرماندهی خود انتخاب کرده است. تقریباً تا یک ساعت بعد از غروب در همین پارک بودیم، اما بسیاری از جاهای رانتوانستیم بینیم. در نهایت به ایستگاه مرکزی قطار برگشتم. آقای آقایی نهایت محبت و مهمنان نوازی خود را با دعوت به یک رستوران ایتالیایی برای صرف شام نشان داد. پس از شام با ایشان خدا حافظی کردیم و به برلین برگشتم.

در برلین در ایستگاه الکساندر پلاتس^{۴۷} پیاده شدیم تا این چند ساعت بازمانده از عمر سفر را در مراکز خرید و فروشگاه‌ها بگذرانیم؛ از جمله فروشگاه دی‌ام (DM) که یکی از فروشگاه‌های زنجیره‌ای معروف و معتبر در آلمان است و شعبه‌های فراوانی در شهرهای مختلف دارد. محل خرید نسبتاً خوبی بود. برخلاف رستوران‌ها که تا دیروقت باز هستند، مراکز خرید در آلمان ساعت ۹ شب می‌بندند. از الکساندر پلاتس تا محل اقامت در ماینینگ‌گاهتل در خیابان اُراین بورگ^{۴۸} در آخرین شب سفر پیاده آمدیم که حدود ۲۰ دقیقه راه بود. در نهایت در روز نهم، صبح جمعه ۲۴ آبان / ۱۵ نوامبر حدود ساعت ۷ به سمت فرودگاه تاگل^{۴۹} حرکت کردیم تا به سرزمین مادری خویش بازگردیم.

43. Andreas Kaplony.

44. Qur'ān Quotations Preserved on Papyrus Documents, 7th-10th Centuries, Brill, 2019.

45. Sanssouci Park.

46. Frederick II, 1712- 1786.

47. Alexanderplatz.

48. Meininger Hotel, Oranienburger Straße.

49. Tagel.

«در انتهای هرسفر

در آینه

داروندار خویش را مور می کنم

این خاک تیره این زمین

پاپوش پای خسته ام

این سقف کوتاه، آسمان

سرپوش چشم بسته ام ...

گم گشته ام، کجا؟

نديده اى مرا؟»^{۵۰}

۵۰. حسين پناهى.