



## معرفی‌های

### گزارشی

#### بیچ کلیات

##### ● کتابشناسی قصه‌های قرآنی

کار گروهی (چاپ اول: اسوه، ۱۳۷۴).

۷۱۲ص، وزیری

شامل کتابشناسی قصه‌های قرآنی، پیامبران، ائمه و صحابه در سطح کودکان، نوجوانان و بزرگسالان است. کتاب افزون بر کتابشناسی، قصص مزبور را در روزنامه‌ها و مجلات رانیز دربر می‌گیرد.

##### ● معرفت‌شناسی اسلامی

مؤسسه جهانی اندیشه اسلامی (چاپ اول:

تهران، انتشارات ایران و اسلام، ۱۳۷۴).

۱۳۵ص، وزیری.

این کتاب تلاشی در جهت طرح ضرورت بازشناسی معرفت‌شناسی اسلامی است با عناوین بحران عقب‌ماندگی، ریشه‌ها و راه‌حلیها، اصلاح متدهای اندیشه اسلامی، طرح معرفت‌شناسی اسلامی. و آنگاه گزارشی از برنامه‌ها و طرح‌های عملکرد مؤسسه جهانی اندیشه اسلامی.

این کتاب، ترجمه کتابی به زبان عربی و با عنوان «اسلامیة المعرفة» است. در فصل پنجم و با عنوان عملکرد مؤسسه، آثار چاپ شده و سمینارهای برگزار شده این مؤسسه معرفی شده که خواندنی است.

##### ● کتابشناسی حزین لاهیجی

معصومه سالک (چاپ اول: تهران، نشر

سایه، ۱۳۷۴). ۱۱۲ص، رقعی.

این کتاب در دو بخش تدوین یافته است: در بخش اول منابع زندگانی و آثار حزین، در منابع عمومی، مجموعه مقالات و منابع فرهنگ اسلامی گزارش شده و در بخش دوم آثار حزین در دو قسمت آثار فارسی و عربی فهرست شده است. نویسنده در ضمن مقدمه به اختصار از زندگانی حزین بحث کرده است. کتابشناسی آثار حزین دقیق و روشمند به قلم آمده است.

این کتاب به مناسبت برگزاری کنگره بزرگداشت شاعر بلندآوازه پارسی‌گوی و محقق عالیقدر خطه لاهیجان، محمد بن علی

بن ابی طالب حزین لاهیجی نشر یافته است. دانشمند مکرم حضرت قربانی لاهیجی نیز در مقدمه‌ای کوتاه از عظمت شخصیت لاهیجی سخن گفته و به گستره آثار آن ادیب فرزانه اشاره کرده است.

##### ● فهرستواره کتابهای فارسی

احمد منزوی (چاپ اول: تهران، انجمن آثار

مفاخر فرهنگی، ۱۳۷۴). ۷۹۴ص، وزیری.

مجلد اول از مجموعه عظیم فهرستواره کتابهای فارسی است که با انگیزه شناسایی و شناساندن کتابهای فارسی از آغاز پیدایش زبان فارسی دری تا پایان چاپ سنگی تدوین شده است. در این مجموعه کوشیده شده تا کتابهای فهرست که نسخه یا نسخه‌هایی از آن در دست مانده است در این مجلد کتابهای سفرنامه‌ها، جغرافیا، داستانها، کلیات و تاریخ جهان فهرست شده و در مقدمه منابع پژوهش و نشانه‌های اختصاری آنها آمده است. کاری است کارستان و امید است جناب منزوی عمری دراز داشته باشد و

سلامت وی بپساید و این طرح و طرح دیگر «کتابنامه نگاشته های فارسی» را به پایان برد.

### ●الأخراق الثقانی

عبدالجبار رفاعی (چاپ اول: قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۷۷۲ص، وزیری کتابشناسی استشراف معرفی کننده منابعی است که درباره جنگهای صلیبی، مسیونریهای مذهبی، شرق شناسی و کشیشها و دیگر زمینه های مرتبط با استشراف نوشته شده است. کتاب به انگیزه مقابله با تهاجم فرهنگی تدوین شده است.

### ●تجیع قرآن و حدیث

#### ●فرهنگ قرآن

هاشم هاشم زاده هریس (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات، ۱۳۷۴).

۳ج، ۱۵۹+۱۶۰+۱۵ص، وزیری

عمومی سازی فرهنگ قرآن و عینیت بخشیدن به آموزه های آیات الهی در گستره جامعه، مسؤلیت بزرگی است بر دوش عالمان و در گرد آن است که قرآن پژوهان ضمن پدید آوردن آثار تخصص، اندکی به نسل جوان و نوجوان بیندیشند و کسانی که صلاحیت فهم محتوا را دارند با بیانی ساده و روان حقایق قرآن را در اختیار این مقطع سنی قرار دهند. این مجموعه گامی است کارآمد در این زمینه. این مجموعه سه جلد و در ضمن صد و چهل درس ۴۴۰ آیه و ۳۵۰۰ لغت قرآنی و دهها موضوع عقیدتی، اجتماعی، اخلاقی و... گزارش شده است. در سها به گونه ای تنظیم یافته است که اگر خوب فرا گرفته شود و خواننده لغات شرح شده را دریابد به ترجمه قریب به اتفاق آیات دست خواهد یافت. شیوه چنین است که ابتدا آیات آمده است با ترجمه، سپس لغات اصلی و کلیدی آیه ها، و آنگاه توضیح و نتیجه گیری از آیات.

### ●جلوه های نماز در قرآن و حدیث

احمد صادقی اردستانی (چاپ اول: تهران،

نشر مطهر، ۱۳۷۴). ۳۶۸ص

نویسنده مباحث مرتبط با نماز را از دیدگاه قرآن و حدیث به بحث کشیده است. بحثهایی از قبیل اهمیت نماز، فلسفه و اسرار نماز، جهات بهداشتی نماز، ارکان و واجبات نماز، نمازهای جماعت و غیر واجب، لباس نمازگزار، نماز شب، نماز جمعه و نماز جماعت مطرح شده است.

#### ●پانصد حدیث

احمد صادقی اردستانی (چاپ اول: قم،

مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی،

۱۳۷۴). ۲۲۸ص، رقمی

در این کتاب پانصد حدیث در موضوعهای اخلاقی و اعتقادی عرضه شده است. احادیث ابتدا به نثری روان ترجمه شده و آنگاه محتوای حدیث در قالب شعر نیز آمده است.

احادیث کتاب را آقای عباس شیرین کلام جمع کرده و به شعر درآورده است. جناب آقای صادقی اردستانی آنها را منبع یابی کرده و ترجمه های احادیث را ویراسته و با تنظیم عنوان بندی به گونه ای شایسته عرضه کرده است.

#### ●مشاهدات

شعبان صبوری (چاپ اول: قم، دفتر

نشر الهادی، ۱۳۷۴). ۲ج، ۲۰۸+

۱۹۸ص، وزیری

کتابی است خواندنی، لطیف و آموزنده. مؤلف مجموعه ای از گفته ها و نگاشته هایی را که خاطر گونه بود و حالت گزارش از حادثه ای داشته، جمع کرده و با ترجمه و گاه اندکی توضیح نشر داده است. کتاب در هشت فصل تدوین یافته است و عناوین

فصول چنین است: همراه با پیامبر، از پیامبر، از همسر و فرزندان، بر بالین رسول خدا، اندوه دل، روزهای نبرد از دیگران، ... آنچه در این دو مجلد آمده است پنج فصل است و باید منتظر سه فصل دیگر در مجلدی دیگر بود. نویسنده بدرستی اشاره کرده اند که عناوین فصول نه «مانع» هستند و نه «جامع». بدین سان ممکن است زیر مجموعه عنوانی در عناوین دیگر نیز وارد باشد. خوب است مؤلف در پایان مجلدات فهرست موضوعی ریزی بر اساس محتوای آنچه آمده است تنظیم کند و دستیابی به مطالب این مجموعه آرجمند سهلتر سازد.

### ●پایه پای وحی

مهدی بازگان (چاپ اول: تهران، دفتر نشر

فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۴). ۲۱۶ص، وزیری

تفسیری است گویا به زبانی ساده و با مطالبی سهل و روان، که آیات الهی را بر اساس نزول تفسیر کرده است. در این جلد تفسیر سوره های، علق، مدثر، عصر، تکوین، طور، زاریات، توحید، تین، غاشیه، طارق، انفطار، شمس، کوثر، اعلی، بروج و تکویر آمده است.

### ●التشریف بالمتن

سید بن طاووس (چاپ اول: اصفهان،

انتشارات گلپهاری، ۱۳۷۴). ۵۴۰ص، وزیری

«التشریف بالمتن فی التعریف بالفتن» - که از آن به «اعلام والفتن» نیز یاد شده است - از آثار مهم حدیثی است که محدث جلیل القدر سید بن طاووس (ره) در آن احادیث و آثار مرتبط با آستانه ظهور حضرت ولی عصر (عج) را گزارش کرده است.

مجموعه کتاب براساس سه مجموعه از کتابهای معروف به «الفتن» شکل گرفته است. مؤلف پس از نقل گزینه روایات «الفتن» ابن حماد، سلیلی و ابن یحیی زکریا، روایاتی از منابع دیگر بدان افزوده است. این کتاب در مؤسسه صاحب الامر (عج) تصحیح و تحقیق شده است.

محققان نسخه ای نگاشته شده براساس نسخه مؤلف را اصل قرار داده اند و آن را با منابع اصلی روایت و دیگر متون حدیثی سنجیده و کوشیده اند کتاب را پیراسته از اغلاط نشر دهند. محققان در ضمن مقدمه ای از چگونگی تحقیق سخن گفته و نشان داده اند که چاپهای پیشین سرشار از اغلاط است و به هیچ روی قابل اعتماد نیست.

### تبیح فقه

#### مختلف الشیعه

علامه حلّی، تحقیق مرکز تحقیقات دفتر تبلیغات اسلامی (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴).

ج ۶، ۳۸۴ ص، وزیری

ششمین جلد از مجموعه عظیم فقهی مختلف الشیعه مشتمل بر بحثهای «ودیعه»، «عاریه»، «لقطه»، «جماله»، «غصب»، «کتاب الأجاره و توابع آن»، «المزارعه»، «المساقاة»، «احیاء الموات»، «صلح»، «شرکت»، «قراض»، «سبق والرمايه»، «الهبات»، «الوقف» و «وصایا» است. تحقیق کتاب دقیق و ارجاعات آن سودمند است و کارآمد.

#### ارث

دکتر مهدی شهیدی (چاپ اول: تهران،

سمت، ۱۳۷۴). ۲۲۱ ص

کتاب در چهار فصل و یک مقدمه تنظیم یافته است. در پیشگفتار به ریشه یابی تاریخی ارث پرداخته شده است و در فصل نخست موجبات، شرایط و موانع ارث بحث

شده است. فصل دوم نوع وراثت و حجج از ارث و در فصل سوم سهم الارث وراثت نسبی و سببی به بررسی کشیده شده است و در فصل چهارم قواعد کلی ارث مطرح گشته است. این کتاب دارای ضمیمه ای است که در آن چندین مسأله ارث طرح و پاسخ لازم داده شده است. کتاب برای مقطع کارشناسی در رشته حقوق تدوین شده است.

#### احوال شخصیه در مذاهب چهارگانه

اهل سنت (ارث، وصیت و وصایت)

اسعد شیخ الاسلامی (تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، ۱۳۷۴) هفت + ۲۰۰ ص

کتاب حاضر دربرگیرنده مفاهیم حقوقی است و برای دانشجویان رشته حقوق در مقطع کارشناسی به عنوان منبع اصلی درس «احوال شخصیه در فقه عامه» تدوین شده است، باب اول به ارث و باب دوم به وصیت اختصاص دارد.

#### روشوه از نظر اسلام

مؤلف: ناصر باقر بیدهنی (قم: مؤسسه خدمات فرهنگی علوم اسلامی، ۱۳۷۳) ۹۵ ص  
در این کتاب افزون بر مسایل فقهی و تاریخی روشوه، خطرات دینی و اجتماعی ارتشاء مورد بحث قرار گرفته است.

#### احکام روزه

عبدالرحمن انصاری (چاپ دوم: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴).

۱۴۰ ص، رقی

در این کتاب احکام روزه براساس فتوای حضرات آیات عظام امام خمینی، گلپایگانی و اراکی - قدس الله اسرارهم - گزارش شده است. بخش مهمی از این کتاب را استفتاءات از آن بزرگواران دربر گرفته که افزون بر مسائلی است که در رساله ها آمده و قطعاً به

لحاظ مبتلا به بودن آنها برای مقلدان سودمند و کارآمد خواهد بود.

### تبیح کلام و فلسفه

#### فلسفه عرفان

سید یحیی یشری (چاپ سوم: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴).

۵۷۶ ص، وزیری

مؤلف کوشیده است در یک مقدمه و سه بخش اصول و مبانی و مسائل عرفانی را بررسی و تحلیل کند. در مقدمه از فلسفه، کلام و عرفان سخن گفته و مشخصات مهم عرفان را بر شمرده است. آنگاه در بخش اول و با عنوان «کلیاتی درباره عرفان»، از واقعیت عرفان، موضع مخالفان و موافقان عرفان و ماهیت عرفان بتفصیل و با نگاهی تحلیلی و نقادانه بحث کرده است. بخش دوم ویژه مقامات است در مکتب عرفان، که در آن به اراده، ریاضت، اهداف ریاضت، اسباب و زمینه های رسیدن به این اهداف، و به مناسبت بحث از اهداف ریاضت، تلطیف سرّ، عشق، انواع عشق، سخن رفته و در فصول پایانی این بخش به عرفان و منطق و منطق عرفان پرداخته شده است. بخش سوم ویژه حالات عارفان است با عناوین: فناء فی اللّه و بقاء باللّه، عرفان و اخلاق، بیان ناپذیری حالات و تجربه های عرفانی و ...

کتاب فلسفه عرفان از آثار خواندنی و ارجمند این موضوع است و توان گفت در ادبیات فارسی در این موضوع و با نگاهی بدین تحلیلی و مستند، کم نظیر.

### ● الهی نامه

حسن حسن زاده آملی (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴).

۷۲ص، وزیری.

زمزمه هایی است عاشقانه و نیازگوییهای است عارفانه و گلبنانگههایی است برآمده از دل به انشای حضرت آیت الله حسن حسن زاده آملی که همه جملات آن با واژه دلپذیر «الهی» آغاز می شود.

الهی به حق خودت حضورم ده و از جمال آفتاب آفرینت نورم ده.

الهی پیشانی بر خاک نهادن آسان است، دل از خاک برداشتن دشوار است.

الهی امشب که شب قدر است همه قرآن به سر کنند، حسن را توفیق ده که قرآن به دل کند.

### ● عرفان نظری

یحیی یثربی (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۶۲۴ص، وزیری

این کتاب پژوهشی است گسترده درباره سیر تکاملی و اصول و مسائل تصوف. کتاب در دو بخش سامان یافته است: در بخش اول از پیدایش و سیر تکاملی عرفان اسلامی سخن رفته و در بخش دوم از مبانی و اصول و مسائل عرفان نظری بحث شده است. در بخش اول از عرفان، تعریف آن، مقایسه عرفان با زهد و عبادت، عناصر اصلی عرفان، زمینه و منابع تصوف و عرفان اسلامی، سیر تکاملی عرفان و تصوف اسلامی بحث شده و دو چهره برجسته عرفان نظری، ابن فارض و ابن عربی، معرفی شده است.

در بخش دوم مؤلف در جهت بازگویی مبانی و اصول و مسائل عرفان نظری، متنی مختصر و جامع را به شرح گرفته و مطالب لازم را بتفصیل در موضوع یادشده گزارش کرده است. عناوین کلی این بخش چنین است: اصول و مسائل عرفان نظری- حقیقت وجود و تنزلات آن، در بیان طریق وصول به اصول جمع و توحید و مراتب آنها ...

### ● همه باید بدانند

ابراهیم امینی (چاپ دوازدهم: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴).

۲۰۰ص، جیبی

در این کتاب یک دوره اصول دین و فروع آن با بیانی ساده و به دور از زیاده گوئیها و بحثهای استطرادی گزارش شده است. مؤلف بزرگوار کتاب بیست شش سال پیش آن را پرداخته و تاکنون بارهای بار چاپ شده است. کتاب، اثری است مفید و برای نوجوانان خواندنی و فهمیدنی. خوب است ناشر همت ورزد و آن را در چاپی دیگر با حروفی زیباتر و ظاهری چشمنازتر عرضه کند.

### ● مناہج الیقین فی اصول الدین

علامه حلّی ابو منصور جمال الدین حسن بن یوسف بن مطهر. تحقیق محمدرضا انصاری قمی (چاپ اول: قم، محقق، ۱۴۱۶ق/۱۳۷۴ش).

۸۰+۴۴۶ص، وزیری

علامه حلّی را کتابهای کلامی بسیاری است که تعداد آنها به ۲۴ کتاب می رسد. نخستین آنها کتاب یادشده است که مؤلف آن را در ۳۲ سالگی در سال ۶۸۰ق به پایان رسانیده است. این کتاب گسترده ترین آثار علامه حلّی در علم کلام و مشحون از فوائد و آکنده از فرائد گوناگون است. محقق محترم در مقدمه گرانهای خویش به برخی از آنها اشاره کرده است که عبارتند از: دربر گرفتن تمام بحثهای مهم کلامی تا زمان مؤلف، متعرض شدن آراء و نظریات فلاسفه و متکلمین مختلف همچون: فلاسفه یونان، یهود، نصارا، صابئین، مجوس، اشاعره، معتزله، شیعه، زیدیه و خوارج، رعایت امانت و راستی در نقل گفتار دیگران، پاکی بیان و زیبایی قلم علامه و دوری از هر گونه تند و دشنام، استفاده از براهین عقلی و

استدلالات منطقی که خصم آنها را قبول دارد و راهی برای گریز از آنها نمی یابد و پیروی از مقتضی قواعد عقلی و منطقی (از هر گروه و فرقه ای که باشد). محقق ارجمنند با حسن انتخاب خویش این کتاب را از زاویه کتابخانه ها به در آورده و با مقدمه ای بسیار خواندنی با عناوینی چون: تاریخ علم کلام، زندگی علامه حلّی، تألیفات موضوعی علامه، مزایای کتاب حاضر و شیوه تحقیق، و فهرستهای متعدد آن را آراسته است.

### ● حی بن یقظان

سید ضیاءالدین سجّادی (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۷۴). ۲۷۲ص، وزیری  
حی بن یقظان از آثار تمثیلی عرفانی شیخ رئیس ابوعلی سیناست که درباره آن و چگونگی محتوایش محققان سخن بسیار گفته اند. این کتاب پژوهشی است گسترده درباره این قصه و پیوند آن با قصه سلامان و آبسال و قصه های مشابه دیگر.

عناوین بخشهای کتاب چنین است: قصه حی بن یقظان ابن سینا، قصه غریبه الغریبه سهروردی، حی بن یقظان ابن طفیل، قصه سلامان و آبسال، سلامان و آبسال ابن سینا، سلامان و آبسال ابن طفیل، قصه سلامان و آبسال تفسیر و تأویل محمود بن میرزا علی در تأویل این حکایت ...

### ● هنر اس الضیاء ونسواء السواء

میرداماد. تحقیق حامد ناجی اصفهانی (چاپ اول: قم، میراث مکتوب، ۱۳۷۴).

۱۵۲ص، وزیری

مؤلف در این کتاب به بحث و بررسی مبحث بداء پرداخته و دیدگاه شیعه را در این

باره تبیین کرده است. مبحث معانی علوی ادامه کتاب را تشکیل می‌دهد. مصحح با مقدمه‌ای تفصیلی، افزون بر شرح حال مؤلف کتاب، دیدگاه دیگر متکلمان شیعی را درباره مسأله بداء یادآور شده‌اند.

### نتیجه‌تعلیم و تربیت

#### آنچه جوان باید بداند

رضا فرهادیان و بتول فرهادیان (چاپ هشتم: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۲ ج، ۸۸+۸۴ ص، رقمی  
جوان ذهن پاک و ساده‌ای دارد و زمینه‌ای بس آمده برای تأثیرها و تأثرها. جوان در آستانه تحول است و بسی نیازمند هدایت برای گزینش برتر و انتخابی بهتر. مؤلفان در این نوشتار کوشیده‌اند در ضمن دو فصل به مسائل مهم دوران بلوغ بپردازند و چگونگی‌های رفتاری جوان را بازگویند راه‌حلهای بحرانهایی را که معمولاً جوانان در این مرحله دارند بشناسانند. در یکی از این دو مجموعه مسائل مرتبط با پسران و در دیگری مسائل مرتبط با دختران مطرح شده است.

### نتیجه تاریخ و شرح حال

#### در آسمان معرفت:

#### تذکره لوحی از عالمان ربانی

حسن حسن زاده آملی؛ گردآوری و تنظیم محمد بدیعی (چاپ اول: قم، انتشارات تشیع، ۱۳۷۵). ۴۴۸ ص، وزیری  
در آسمان معرفت، شرح زندگی چندی از عالمان ربانی و حکمای الهی است که همچون ستارگان فروزان در آسمان معرفت الهی درخشش داشته و همگی آنها از مفاخر گرانقدر ایران اسلامی به شمار می‌روند. برخی از آنان از استادان بزرگ مؤلف محترم، علامه حسن زاده آملی بوده و در رشد و تکامل ایشان سهم بسزایی داشته‌اند. در حقیقت کتاب حاضر شمه‌ای از

مطالب و خاطره‌هایی است که در صفحات دفتر دل داشته و بدون تصنع و تکلف در انشا به رشته تحریر درآمده است.

بخشهای مختلف کتاب هریک به مناسبتی و با حال و هوای خاصی - به صورتهای نگارش، سخنرانی و مصاحبه بوده - و در فاصله‌های زمانی گوناگونی فراهم آمده است و لذا انتظار انسجام لازم در تألیف مستقل از آن بی‌مورد خواهد بود. با این همه فضای حاکم بر کتاب همانا عروج در آسمان معرفت است که خواننده را با اختران بزرگ سپهر معارف همنشین نموده و در ملکوت آسمان میهمان ارباب معرفت خواهد کرد.

در هر صورت آنچه بیش از همه در سراسر کتاب نمود دارد سهم بسزایی است که این اثر گرانقدر در جهت معرفی و احیای افکار، آثار، تراجم و احوال دوازده تن از عالمان ربانی و عارفان الهی دارد که اسامی آنان بدین قرار است: ۱. علامه سید محمد حسین طباطبایی، ۲. عارف ربانی میرزا جواد آقا ملکی تبریزی، ۳. علامه ذوقنون میرزا ابوالحسن شعرانی، ۴. آخوند ملا محمد آملی، ۵. آیت الله شیخ محمد تقی آملی، ۶. علامه میرزا مهدی الهی قمشه‌ای، ۷. حکیم آیت الله ابوالحسن رفیعی قزوینی، ۸. علامه مولاً مهدی نراقی، ۹. حکیم متاله سید ابوالحسن جلوه، ۱۰. علامه محمد حسین فاضل تونی، ۱۱. حکیم متاله حاج ملاهادی سبزواری، ۱۲. علامه حسن حسن زاده آملی.

از ویژگیهای این اثر زندگینامه خود نوشت مؤلف محترم است که به درخواست آقای سید حسن امین - فرزند آیت الله سید محسن امین - برای درج در کتاب مستدرک اعیان الشیعه به عربی تحریر

یافته بود و ترجمه آن در پایان کتاب آمده است.

#### هجرت به حبشه

تألیف: عبدالحمید جورة السحار؛  
ترجمه: عبدالکریم بی‌آزار شیرازی (چاپ نوزدهم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۴) ۱۵ ص  
هفتمین مجلد از مجموعه داستان زندگی پیامبر (ص) به ماجرای هجرت مسلمانان به حبشه اختصاص دارد. این کتاب که به دفعات و با تیراژ بسیار چاپ و منتشر شده است، ویژه کودکان و نوجوانان می‌باشد.

#### تاریخنامه طبری

گردانیده منسوب به بلعمی؛ به تصحیح و تحشیه محمد روشن (تهران: سروش، ۱۳۷۴) ۲ ج  
این تاریخنامه که میان مردمان به «تاریخ طبری» مشهور است و مشتمل است بر اخبار و حکایات انبیا و رسل و اولیاء و سلاطین از زمان حضرت آدم - صلوات الله علیه - تا زمان خلافت المستظهر بالله، از گردآورده ابوجعفر محمد بن جریر بن یزید الطبری؛ و مترجم این کتاب ابوعلی محمد بن محمد بن عبدالله البلعمی وزیر سامانیان است. پایان جلد دوم اختصاص دارد به تفصیل نسخه بدل‌ها، فهرست آیه‌های قرآنی، فهرست اشعار، امثال و حکم، واژه‌نامه و فهرست نامه‌ها.

#### تعمیق در احوال و نقد آثار و افکار

#### شاه نعمت الله ولی (۷۳۱-۸۳۴ هـ.ق)

تألیف حمید فرزام (تهران، سروش، ۱۳۷۴)  
چهل و هشت + ۷۲۴ ص  
شاه نورالدین نعمت الله ولی کرمانی،

مؤسس سلسله صوفیه «نعمت اللهیه» که در بخشهای چهارگانه این کتاب دربارهٔ احوال و آثار و افکار او به شرح سخن گفته شده است، از اجله عرفا و متصوفهٔ نیمه دوم قرن هشتم و ثلث اول قرن نهم هجری است که از لحاظ کثرت آثار منظوم و منثور فارسی و عربی در تاریخ تصوف و فرهنگ و ادب ایران مرتبتی بس رفیع است.

#### • آغاز وحی

عبدالحمید جوده السحار؛ مترجم: عبدالکریم بی آزار شیرازی (چاپ نوزدهم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۴) ۱۶ ص  
این کتاب چهارمین مجلد از مجموعه داستانهای زندگی پیامبر (ص) است که به مرحله آغاز وحی در زندگی آن حضرت اختصاص دارد. کتاب حاضر برای کودکان و نوجوانان تهیه شده است.

#### • ابوطالب تجلی ایمان

سید مجید پور طباطبایی (چاپ نوزدهم: تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاونت امور فرهنگی، ۱۳۷۲) ۱۸۶ ص  
کتاب شرح زندگانی حضرت ابوطالب عم حضرت محمد (ص) پیامبر بزرگوار اسلام است.

#### • جنبشهای اسلامی معاصر

سید احمد موثقی (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۳۷۰ ص  
کتاب در دو بخش تدوین شده است: در بخش نخست سابقه تاریخی و زمینه‌های تحوّل جوامع مسلمان به بحث کشیده شده است و در آن در مقوله تحولات داخلی جهان اسلام از اعتلا تا انحطاط و واکنشها و مواضع مختلف فکری و سیاسی در جهان معاصر مورد بررسی قرار گرفته است.

در بخش دوم جنبشهایی که در جهان اسلام به وقوع پیوسته، از قبیل وهابیت، شاه ولی الله در هند، سنوسی در لیبی، مهدی سودانی، جنبش هندی خلافت و جنبشهای

اسلامی در اندونزی مورد تحلیل قرار گرفته شده است.

#### • زیاترین شکیب

اکبر اسدی-مهدی رضایی (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۱۸۴ ص، رقی

کتاب گزارشی است خواندنی با نثری روان دربارهٔ زندگانی، شخصیت و جهاد زینب کبری، پیام آور خون شهید کربلا - سلام الله علیها-. در بخش اول زندگانی آن بزرگوار گزارش شده است از آغاز تا حادثه کربلا. در بخش دوم با عنوان «با کاروان شهادت»، سخن از همراهی شکوهمند آن بانوی ارجمند است با برادر بزرگوارش اباعبدالله الحسین (ع) در مسیر قیام و در بخش سوم در هنگامهٔ خون آتش و روز عاشورا.

بخش چهارم رسالت گذاری والای آن فریادگر راستین و پاکیزه خوی تاریخ گزارش شده است پس از کربلا و در رویارویی با فضای ستم و خفقان و جهل آلود روزگار بنی امیه. و بالاخره در بخش پایانی سخن از شخصیت، عبادت و شکیبایی حضرت زینب است و همه خواندنی و آموزنده.

#### • علی آینه عرفان

سید اصغر ناظم زاده قمی (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۴۹۰ ص، وزیری

مؤلف در این کتاب کوشیده است تا جلوه‌ای شخصیت والای علی (ع) را بنمایاند. کتاب در دو بخش سامان یافته است: در بخش اول و با عنوان عرفان نظری، ابتدا دیدگاههای عالمان و متفکران اسلامی را درباره علی (ع) و ابعاد عرفانی شخصیت آن بزرگوار گزارش کرده و آنگاه در ذیل عناوین علی و انسان شناسی، علی و انسان کامل،

شاخصه‌های مهم در عرفان علی (ع) بعد عرفانی شخصیت علی (ع) را باز گفته است. در بخش دوم و با عنوان عرفان عملی و با عناوین علی و تزکیه نفس، علی و اخلاص، علی و ذکر، علی و زهد و پارسایی، علی و عبادت، علی و نماز، علی و جهاد، علی و کار و انفاق، اوصاف عارفان از دیدگاه علی (ع)، عرفان عملی علی (ع) را نمایانده است.

#### • حکایتها و هدایتها

محمد جواد صاحبی (چاپ پانزدهم: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴). ۴۵۲ ص، رقی

تنظیم موضوعی داستانهایی است که در آثار استاد شهید مرتضی مطهری آمده است. مؤلف مجموعه آنچه را گرد آورده بوده است با داستان راستان سنجیده و مکررها را حذف کرده است. داستانها در ذیل آن عناوین آمده است: حکایتها و هدایتهایی از زندگانی پیامبران و امامان، از زندگی عالمان و مجاهدان از زبان ریزبینان و عارفان، از زندگی کجروان و منحرفان، از حماسه‌های حسین و حسینیان.

#### • پلایه‌دار فرهنگ اسلامی در عصر اختناق

عباسعلی اسلامی (چاپ اول: تهران، انتشارات کتابخانه بزرگ اسلامی، ۱۳۷۴). ۴۸۰ ص، وزیری

کتاب حاضر مشتمل بر خاطرات مرحوم حجت الاسلام حاج شیخ عباسعلی اسلامی، بنیانگذار جامعهٔ تعلیمات اسلامی، است. وی در این کتاب نخست به زندگی خانوادگی و شخص خود، دوران تحصیل و استادانی که محضر آنها را درک کرده است، اوضاع حوزه

علمیه نجف، ورود به ایران، چگونگی بنیانگذاری جامعه تعلیمات اسلامی و گسترش مدارس اسلامی در دوره طاغوت و ... پرداخته است. نویسنده در این کتاب ضمن بیان خاطرات و سوانح عمر خود، به مسائلی چون تبیین برخی از معارف اسلامی مانند انگیزه‌های گرایش انسان به مذهب، حجاب زنان، حج در آیات قرآن و مسائل دیگری از این دست اشاره کرده است. آنچه در این کتاب و در زندگی مرحوم اسلامی شایسته تأمل است، کوشش او در بنیادگذاری جامعه تعلیمات اسلامی در ایران و تأسیس دهها مدرسه است که در آن به آموزش و پرورش اسلامی توجه وافعی می‌شد و دهها هزار دانش‌آموز دختر و پسر در آن بالید و رشد کرد. نویسنده نیز در مقدمه کتاب مرقوم داشته است: هدف اینجانب از نگارش این سطور جز آن نبوده که به منزله یک حرکت تربیتی، تجربیات زندگی خود را بی دریغ در دسترس همگان، ویژه نورچشمان جوان قرار دهم (ص ۱۶). نویسنده در پایان خاطرات خویش مرقوم داشته است: می‌خواهم در پایان این کتاب از آنچه در این صفحات گفته شد نتیجه‌گیری کنم و بگویم که اگر کسی این دو خصلت را با یکدیگر بیامیزد قطعاً به مقصود نایل خواهد شد و شاهد مقصود را در آغوش خواهد گرفت: اعتماد و توکل تام به لطف خداوند و استقامت و پایداری در مواجهه با مشکلات. شاید ائصاف به این دو ویژگی الهی جمود و خمول قاطبه اهل اسلام را به تحرک و تلاش تبدیل کند و آنان را به عزت و عظمت دیرین بازگرداند. (ص ۴۸۰).

کوتاه سخن اینکه کتاب حاضر بخشی از تاریخ فرهنگ ایران است که به خامه مردی نوشته شده که دوستانش او را وزیر فرهنگ اسلامی در دوره طاغوت خوانده‌اند؛ وزیری که هیچ منصب دولتی نداشت و از مردم مسلمان ایران این عنوان را کسب کرده بود. رحمة الله علیه.

### ● تاریخ نهضت‌های دینی-سیاسی معاصر

علی اصغر حلبی (چاپ دوم: تهران، انتشارات بهبهانی، ۱۳۷۴). ۴۰۲ ص، وزیری  
این کتاب در یازده فصل کوشیده است تا چندی و چونی نهضت‌های دینی و سیاسی روزگار معاصر را بازگوید. در مقدمه‌نگاهی است گذرا به وضع مسلمانان از آغاز تا زوال امپراطوری عثمانی. در فصول مختلف آن از نهضت سیاسی-دینی در مصر، هند، لیبی، سوریه، لبنان، ایران و عراق سخن رفته است و در ضمن این بحثها اندیشه‌ها و طرح‌های اصلاحی عالمان چون سید جمال‌الدین اسدآبادی، شیخ محمد عبده، رشیدرضا، سرسید احمدخان هندی، شیخ حسن‌البناء، سید قطب، ابوان‌علی مورودی، سید محسن امین، سید عبدالحسین شرف‌الدین، شیخ هادی نجم‌آبادی، میرزا محمدحسین نائینی، سید حسن مدرس، سید محمود طالقانی، سید محمد باقر صدر، میرزای شیرازی و ... مورد بررسی قرار گرفته است.

### ● تذکره آقا علی عباس

احمد صادقی اردستانی (چاپ اول: قم، روفت، ۱۳۷۴). ۲۲۴ ص  
در این کتاب در فصل اول به شرح حال فرزندان امام موسی بن جعفر پرداخته شده و در فصل دوم شرح زندگی آقا علی عباس، فرزند امام موسی بن جعفر، که در هفتاد کیلومتری جنوب شرقی کاشان مدفون است، آورده شده است. فصل سوم بحثی است درباره اماکن مقدسه و فصل چهارم درباره زمانهای مقدس است. فصل پنجم در چگونگی حاجت‌خواهی، فصل ششم آداب و فلسفه زیارت، فصل هفتم احکام و مسائل شرعی و فصل هشتم شامل چند زیارتنامه است.

### ● آثار احمدی

استرآبادی- مصحح میرهاشم محدث. (چاپ اول: تهران، نشر قبله، ۱۳۷۴). ۵۵۹ ص، وزیری  
شرح حال پیامبر اکرم (ص) و ائمه معصومین (ع) است.  
شرح خلافت خلفای راشدین نیز قسمتی از کتاب را دربر می‌گیرد. مصحح محترم در آغاز کتاب نسخه‌شناسی گذرا از کتاب عرضه می‌کند.

### ● فوائد الفوائد

محمدزمان بن کلبعلی تبریزی- رسول جعفریان (چاپ اول: تهران، نشر میراث). ۳۶۲ ص  
کتاب شامل دو باب است که در باب اول احوال مساجد، آداب بهره‌گیری از مساجد، مساجد مشهور مورد بررسی قرار گرفته است. در باب دوم آداب آموزش و پرورش و معرفی بعضی از مدارس دوره صفویه آمده است. در خاتمه اشاره‌ای به آداب زیارت، احکام کندن قبر، زهد و انزواگرایی شده است.

### ● فیض الدموع

بدایع‌نگار- مصحح: اکبر ایرانی قمی (چاپ اول: قم، نشر میراث، ۱۳۷۴). ۲۹۶ ص، وزیری  
کتاب شامل مقدمه‌ای تفصیلی از مصحح در زمینه ادبیات و مسایل تاریخی-ادبی، سبک‌شناسی و مباحث بلاغی است. متن کتاب شرحی است از جریان قیام امام حسین (ع) و تبیین شهادت یاران آن حضرت و شرح اسارت خانواده امام حسین (ع).

• برگی از دفتر کویر

میشم نمکی آرائی (چاپ اول: قم، حاتم، ۱۳۷۲). ص ۱۲۸

شرح حال آقا میرزا احمد عاملی آرائی، حاج سلیمان بیدگلی، نظام وفا و حاج علی اخباری است.

• رجال المجلس

علامه مجلسی ترتیب: عبدالله سبزآلی (چاپ اول: بیروت، مؤسسة الأعلمی

للمطبوعات). ۴۲۶ص، وزیری

علامه مجلسی - رضوان الله علیه - براساس اجتهاد خود در مجموعه ای خرد صفات راویان را گزارش کرده است با عنوان «الوجیزه» که در آن ابتدا نامها آمده است، سپس کنیه ها و آنگاه لقبها. در این کتاب آن مجموعه ترتیب دقیقی یافته و نتیجه بررسیهای «معجم رجال الحدیث» نیز بدان افزوده شده است. محقق و تنظیم کننده آن تمام اصطلاحات به کار گرفته شده درباره رجال، مانند ثقه، شهادة، الشریف، الغلو، و ... و در کتابهای رجالی مانند توثیقات عامه، اصحاب الأجماع و ... را براساس معجم رجال الحدیث شرح کرده است. توان گفت در این مجموعه عصاره پژوهشهای رجالی درباره رجال و اصطلاحات یکجا عرضه شده است. کتاب با اشراف و نظارت و هدایت محقق ارجمند حضرت سید محمد حسین حسینی جلالی تدوین و نشر یافته است.

• العلامة السید هاشم البحرانی

فارس تبریزیان (چاپ اول: قم،

دارالمعروف، ۱۳۷۴). ۳۰۴ص، وزیری  
محدث جلیل و عالم بزرگوار دیار بحرین، علامه سید هاشم بحرانی، از عالمان و ارجمندانی است که زندگانی را یکسره به آموختن، نگاشتن و نشر حق گذراندند. آقای تبریزیان در این کتاب بتفصیل زندگانی و آثار آن بزرگوار را گزارش کرده است. در فصل اول از زادگاه و خاندان وی سخن گفته و در

بخش دیگر از تحصیل وی در نجف اشرف و مشایخ و استادان آن بزرگوار. نسام و یاد شاگردان وی و کسانی که از او اجازه حدیث گرفته اند در فصلی دیگر آمده است. طرق وی در نقل حدیث و ستایش عالمان و شرح حال نگاران موضوع بخش دیگری از کتاب است. در فصلی دراز دامن مؤلف آثار و نگاشته های بحرانی را گزارش کرده و آنچه را به وی نسبت داده اند و از آن او نیست را نیز بدقت نشان داده است. کتاب آقای تبریزیان سودمند است و خواندنی و همت وی در معرفی یکی از چهره های والای تشیع ستودنی.

• سلطنت علم و دولت فقر

علی ابوالحسنی (چاپ اول: قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۴). ۷۳۶ص، وزیری  
جلد اول از مجموعه ای دو جلدی است در شرح حال، افکار و مجاهدتهای عالم جلیل ملا قربانعلی زنجانی. این مجلده بخش دارد با عناوین سیری در زندگانی حجت الاسلام، مقامات اعلای علمی حجت الاسلام، مراتب والای معنوی حجت الاسلام، سلطنت علم و دولت فقر، اطرافیان، معتمدان و کارگزاران حجت الاسلام، بستگان، سیما، تصنیفات و تقریرات توثیق روات. نقد کتاب «خط سوم در انقلاب مشروطیت ایران».

آقای ابوالحسنی در آغاز این نقد نوشته اند که این نقد را برای چاپ به مجله آینه پژوهش فرستادند که با تأخیر یکساله چاپ شده است. و یادآوری کرده اند که مقاله ایشان تلخیص شده است، به گونه ای که به جان کلام وی لطمه خورده است! داوری جناب ابوالحسنی ناصواب است. مقاله آقای ابوالحسنی براساس شیوه نگارشی همیشگی وی آمیخته بود به

درازنویسیهای بی پیوند با نقد که مجله چاپ آن را بدان گستردگی بر نمی تابید. مانند همه مقالات رسیده چون نوبت چاپ رسید مواردی که با نقد کتاب مرتبط بود چاپ شد، و پس از چاپ مقاله جواب نقد ایشان را هم چاپ کردیم. انصاف اقتضا می کرد که جناب ایشان، اکنون که نقد را چاپ کرده اند، جواب را هم چاپ می کردند و از مسیر درست نویسی به دور نمی ماندند.

• مشاهیر زنان ایرانی و پارسی گوی

محمد حسن رجبی (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۷۴). ۲۶۲ص، وزیری  
این کتاب گزارش شرح حال و آثار زنان نامدار و پارسی گوی ایرانی است از آغاز تا مشروطه. بنابراین زنانی که در خارج از جغرافیای تاریخی ایران می زیسته اند، اما آثاری به پارسی دارند شرح حالشان آمده است و نیز زنانی که زادگاه و زیستگاه آنان روشن نیست ولی تباری ایرانی دارند. کتاب براساس حروف الفبایی اسامی ترتیب داده شده و در پایان شرح حالها منابع شرح حال ثبت شده است.

• چشمه خورشید

علی اصغر شعر دوست (چاپ اول: تهران، کنگره بزرگداشت حکیم محمد فضولی، ۱۳۷۴). ۲۴۸ص، رقی  
عالم، عارف، شاعر و متفکر ارجمند شیعی، ملا محمد فضولی، از ادیبان بلند آوازه قرن دهم هجری است. این کتاب پژوهشی درباره زندگانی و آثار آن ادیب فرهیخته است. کتاب در شش فصل سامان یافته است. فصل اول مشتمل است بر



گزارش زندگی و شخصیت علمی و ادبی فضولی. در فصل دوم بتفصیل از آثار فضولی بحث شده است و نتیجه‌ها و چگونگی آنها شناسانده شده است. شعر از دیدگاه فضولی بحثی است سودمند که در فصل سوم کتاب آمده است. در فصل چهارم ترجمه و شرح قصیده ارجمند و والای فضولی است در نعت رسول الله (ص) به زبان ترکی. در فصل پنجم نگاهی است به غزلهای فضولی به لحاظ ساختار زبانی و ادبی و نیز محتوا و اندیشه‌هایی که در آنها عرضه شده است. و فصل کتاب گزینه‌های است از اشعار فارسی فضولی. آقای دکتر جلیل تجلیل بر کتاب مقدمه کوتاهی نوشته‌اند و در ضمن آن باختصار از جایگاه ادبی فضولی سخن گفته‌اند.

#### فواید راه‌آهن

محمد کاشف - مصحح محمد جواد صاحبی (چاپ اول: تهران، نشر نقطه، ۱۳۷۴).

۱۳۲ ص، وزیری

نویسنده کتاب که مدتی نایب اول سفارت دولت ایران در پاریس بود پس از دیدن پیشرفت اروپا و عقب ماندگی آسیا در پی کشف علت این عقب ماندگی برمی‌آید و رمز موفقیت اروپاییان را در داشتن راه‌آهن می‌بیند و از این روی به تبیین فواید راه‌آهن و نقش آن در پیشرفت زندگی می‌پردازد.

#### تجّی مجموعه‌ها

##### • ارغنون

محمدعلی تربیت - غلامرضا طباطبایی مجد (چاپ اول: تبریز، نشر ابو، ۱۳۷۴).

۳۸۷ ص، وزیری

روانشاد محمدعلی تربیت از بزرگمردان خطه آذربایجان و از فرهنگبانان بزرگ دیار مردخیز تبریز بود و این مجموعه ۳۶ مقاله علمی و فرهنگی سودمند و خواندنی تربیت است که آقای طباطبایی آنها را گردآورد. و ویراسته و با تصحیح و پانوشتهایی مفید به

گونه‌ای شایسته منتشر کرده است. مجموعه مقالات در سه بخش آمده است: (۱) تذکره شعرا و دانشمندان آذربایجان؛ که مشتمل است بر شرح حال ۶۶ تن از شاعران آن دیار؛ (۲) مقالات تحقیقی درباره تاریخچه چاپ و نشر در ایران، کتاب و کتابخانه، تاریخ فلسفه و شعر. (۳) مقالات متفرقه درباره جشنهای ملی ایرانیان، آیینهای متداول در بیان مردم و فهرست مختصری از ۱۵۰ عنوان روزنامه نشریافته در آذربایجان و ...

#### تجّی ادبیات

##### • سلام بر حیدربابا

بهر روز ثروتیان (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۷۴). ۱۳۰ ص، وزیری

ترجمه است از اثر جاودانه شهریار دیار سخن، شهریار، با عنوان «حیدر بابا». می‌دانیم که آوازه بی‌مانند «حیدربابا» مرزهای کشور را درنوردیده و متن اصلی و ترجمه‌های آن در سراسر گیتی گسترده است. شکوه سخن و تصویرهای شگرف شهریار در این منظومه بدانسان فخم و فاخر است که بسیاری بر این باور بوده و هستند که هرگز ترجمه پذیر نیست. «حیدربابا» بارها ترجمه شده است و این ترجمه نیز بی‌گمان آخرین آن نخواهد بود، اما گفتنی است که ادیب برومند آن دیار، حضرت انزایی نژاد، از آن با عنوان «حیدربابا» در جامه زیبای فارسی یاد کرده و نوشته‌اند: من از سر انصاف می‌گویم که در بسیار جا این عروس، نجابت و وفاداری را به کمال دارد و زیبایی را هم. پس به جناب ثروتیان باید این توفیق را تبریک گفت. آقای ثروتیان پس از مقدمه جناب انزایی نژاد در ضمن پیشگفتاری از عظمت «حیدربابا» سخن

گفته و محتوای آن را برنموده است. آنگاه ترجمه آن را به شعر گزارش کرده است و پس از آن متن حیدربابا را با ترجمه آن به نثر آورده است و در پایان توضیحاتی است درباره برخی از مکانها، اصطلاحات و واژه‌های ترکی آن.

#### • آموزش زبان فارسی در جمهوری آذربایجان

علی اصغر شعر دوست (چاپ اول: تهران، شورای گسترش زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۷۴). ۲۶۰ ص، رقعی.

در این کتاب مؤلف کوشیده است تا چگونگی ادبیات فارسی و آموزشهای آن را در جمهوری آذربایجان بازگوید. در فصل اول از گسترش شعر و ادب فارسی در جمهوری آذربایجان سخن رفته است و در فصل دوم از تأثیر ادبیات ایران بر ادبیات جمهوری آذربایجان بحث شده است. فصل سوم ویژه گزارش وضع آموزش زبان فارسی از آغاز تاکنون در آن دیار است. در فصل چهارم کتابهای خطی فارسی موجود در کتابخانه فرهنگستان علوم جمهوری آذربایجان فهرست شده است. کتاب بر روی هم اثری است خواندنی و دارای آگاهیهای ارجمند از وضع فرهنگ و ادب فارسی در جمهوری آذربایجان.

#### تجّی اجتماعی-سیاسی

##### • جنگ ایران و عراق

آندره گاتری - مترجمان نوری و تائب و سالاری (چاپ اول: تهران، دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی، ۱۳۷۴). ۵۰۴ ص، وزیری  
این کتاب اسناد، فواین و مقررات مربوط به حقوق جنگ دریایی و مسایل

مرتبط با جنگ ایران و عراق را جمع آوری و تحلیل کرده است. در چند فصل اسناد مزبور مرتبط به ایران، عراق، آمریکا، بریتانیا، فرانسه و مجامع بین الملل تجزیه و تحلیل شده است.

#### ● حقوق محیط زیست در ایران

دکتر مصطفی تقی زاده انصاری (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۸+۱۷۶ ص، وزیری نویسنده مباحثی از قبیل قلمرو محیط زیست، میبانی حقوق محیط زیست، شناخت حقوق محیط زیست را در بخش اول کتابش بحث کرده است و حقوق موضوعه محیط زیست در ایران را در بخش دوم و حقوق مثبت و حمایت حقوقی از محیط زیست را در بخش سوم مورد بررسی قرار داده است.

#### ● مسایل نظامی و استراتژیک معاصر

دکتر ازغندی - دکتر روشندل (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۲۸۰ ص این کتاب در چهار بخش تدوین یافته است و در آن مسائل عمده مربوط به استراتژی و جنگ، عوامل تعیین کننده استراتژی، انواع و سطوح استراتژی و محدودیتهای استراتژی در قلمرو ابزار و تسلیحات نظامی به بررسی کشیده شده است. این کتاب به عنوان متن درسی «مسائل استراتژی معاصر» برای مقطع کارشناسی و رشته علوم سیاسی تدوین یافته است.

#### ● امنیت ملی و نظام بین الملل

دکتر جلیل روشندل (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۲۰۲ ص، وزیری شامل مباحثی در زمینه امنیت ملی، منافع ملی، ساختار قدرت ملی، نقش و عملکرد قدرت ملی، نظام بین الملل و امنیت ملی، عوامل تهدید کننده امنیت ملی و دگرگونیهای امنیت ملی است.

#### ● مبانی امور مالی و بودجه در آموزش و پرورش

داود صالحی (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۸+۳۰۸ ص، وزیری در این کتاب مباحث تنظیم بودجه در

آموزش و پرورش ذیل عناوین: مایه عمومی چیست، تعریف بودجه، اصول بودجه، مراحل بودجه، طبقه بندی بودجه، چگونگی تهیه و تنظیم بودجه، رسیدگی، اصلاح و تصویب بودجه در مجلس، اجرای بودجه، کنترل و نظارت بر اجرای بودجه، ارتباط بودجه و حسابداری به بحث کشیده شده است.

#### ● تسلیه القواد

مجدالآباد خراسانی. به کوشش انصاری (چاپ اول: قم، میراث مکتوب، ۱۳۷۴). ۱۹۳ ص، وزیری این کتاب ترجمه مسکن القواد شهید ثانی در مباحث مصیبت و برخورد با آن، در گریه، گفتن کلمه استرجاع، نوحه گری، تسلیت گوئی، یادکرد مصائب حضرت رسول و عنایت خداوند به مصیبت دیدگان است.

احیا کننده این اثر در پایان هشت فهرست مفید به آن افزوده است.

#### ● رسالت انقلاب اسلامی ایران در توحید کلمه

به اهتمام: عبدالکریم بی آزار شیرازی (تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۳) ۲۰۸ ص، عکس

نگارنده کتاب با بهره جستن از کلام خدا و ائمه و بزرگان دین می کوشد اهمیت وحدت کلمه و در نتیجه وحدت تمام مسلمین را نشان دهد.

#### ● راهبردها و فنون طراحی آموزشی

لشین، پولاک و رایگلوث (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۸+۳۵۰ ص نویسندگان مباحث ذیل را برای تهیه طرح آموزشی به بحث کشیده اند. تجزیه و تحلیل نیازها، انتخاب و مرتب کردن محتوا، تهیه درسا استفاده از رسانه ها و ارزشیابی نظامهای آموزشی. مترجم کتاب را برای دانشجویان رشته های علوم

تربیتی برای مقطع کارشناسی ترجمه کرده است.

#### ● مقدمه ای بر نظریه های اندازه گیری

آلن وین - مترجم دکتر علی دلاور (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴).

۱۱+۴۶۰ ص، وزیری

کتاب در بردارنده مفاهیم کاربرد آزمونها، نظریه کلاسیک نمره واقعی، پایانی، اعتبار، اصول آزمون سازی، تبدیل و معادل سازی نمره های آزمون، مقیاس بندی، ملاحظات خاص در استفاده از اندازه گیریها، تحولات و مجادله های جاری در اندازه گیری و نظریه های جدید آن برای رشته های روانشناسی، علوم تربیتی است که برای مقطع کارشناسی و کارشناسی ارشد تدوین یافته است.

#### ● جغرافیای زیستی

اصغر نیشابوری (چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۴). ۱۵۹ ص

مباحث مربوط به جغرافیای زیستی را در یازده فصل مورد بررسی قرار داده است. عناوین پاره ای از فصول به قرار ذیل است: تعریف و کاربرد جغرافیای زیستی، اکوسیستم، روند تولید و مصرف و چرخش موارد اکوسیستم، رقابت، نقش انسان در تغییر حوزه انتشار و مسیر تحول جانداران.

