

در گذشت حضرت آیت الله صافی اصفهانی

ساده زیستی و قناعت، انس با قرآن و دعا و شب زنده داری و سخاوت بود. از آثار ماندگار او تقریرات درس اصول (از مباحث الفاظ تا پایان تعادل و تراجیح) - که مرتب و آماده چاپ است - و درس فقه آیت الله العظمی خویی (طهارت، صلاة و مکاسب محروم) و تطبیق بین اقتصاد اسلامی و اقتصاد سوسیالیسم و کاپیتالیسم را می توان نام برد. او بر فقه، اصول، کلام، تاریخ، تفسیر، فلسفه، اخلاق را از آیت الله العظمی سید جمال الدین گلپایگانی اخذ کرد و به غیر از از عمری تلاش و کوشش در راه ترویج دین، در تاریخ جمیعه^۳ جمادی الاولی ۱۴۱۶ق (۷ مهرماه ۱۳۷۴ش) در ۷۶ سالگی بدرود حیات گفت. با وفات او روز شنبه در اصفهان عزای عمومی اعلام و سراسر اصفهان یکپارچه تعطیل شد. و پیکر پاکش با شرکت هزاران نفر از اشار مختلف مردم تشییع و پس از نماز میت توسط آیت الله حاج آقا حسن امامی در کنار مرقد علامه مجلسی در مسجد جامع اصفهان به خاک سپرده شد.

ناصرالدین انصاری

*

شیخ عبدالحسین رشتی و خارج فقه و اصول را نزد آیات عظام: شیخ محمدعلی کاظمینی، شیخ محمدکاظم شیرازی، سید عبدالهادی شیرازی و آیت الله حکیم و آیت الله خویی - قدس الله اسراره - فراگرفت (علاوه بر این در درس تفسیر مرحوم آیت الله خویی نیز شرکت جُست). او حکمت و فلسفه را از آیت الله شیخ صدراباذکوبه ای و مبانی اخلاق را از آیت الله العظمی سید جمال الدین گلپایگانی اخذ کرد و به غیر از تحصیل، به تدریس سطوح عالیه نیز پرداخت و این همه ۲۷ سال به طول انجامید. در سال ۱۳۸۹ق به اصفهان بازگشت و به تدریس، امامت جماعت، پرورش شاگردان و راهنمایی مردمان اشتغال جست. وی سالیان دراز در مدرسه صدر به تدریس خارج فقه و اصول و مبانی اقتصاد اسلامی و در مسجد جامع به اقامه جماعت (ظهر و شب) پرداخت و چند سالی بود که محفل درسی وی و نماز جماعتش نخستین درس و نماز اصفهان به شماری رفت و ریاست حوزه علمیه بدو محول شده بود. از ویژگیهای فروتنی،



زعیم حوزه علمیه اصفهان حضرت آیت الله آقای حاج شیخ محمد حسن صافی اصفهانی در سال ۱۲۹۸ش (۱۳۲۸ق) در خانواده ای متدين، در اصفهان زاده شد. پس از پشت سر نهادن تحصیلات جدیده، به فراگرفتن دانش دینی روی آورد و مقدمات علوم عرب را در اصفهان و سطوح را در حوزه علمیه قم بیاموخت. سپس در سال ۱۳۶۲ق به نجف اشرف کوچید و در محضر اساتید بزرگوار حوزه نجف زانوی ادب به زمین زد و از علوم آنان بهره های فراوان برد. فقید سعید کفایه اصول را نزد آیت الله

فرهنگ

برگزاری یادواره علامه امینی در اصفهان

والملین رسولی محلاتی، انوار هادی امینی، حجت الاسلام محدثی و دکتر جعفر شهیدی درباره زندگانی آیت الله امینی و مقام ولایت سخنرانی ایراد کردند.

*

در این مراسم که با کلنگزنی فاز دوم مجموعه فرهنگی باع غدیر آغاز شد و جمعی از خاندان علامه امینی از جمله مهندس آخوندی وزیر مسکن و شهرسازی در آن حضور داشتند؛ حجۃ الاسلام

به مناسبت بیست و پنجمین سالگرد ارتحال علامه حاج شیخ عبدالحسین امینی، صاحب اثر گرانقدر الغدیر، یادواره ای در مجموعه فرهنگی باع غدیر اصفهان برگزار شد.

گزارش از کنگره شیخ فریدالدین عطار

توانسته آن را سرد و فسرده کند آتش دل است و تا صاحبدل در جهان باقی است سوزنده و فروزنده خواهد ماند.

مهندس میرسلیم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز طی سخنانی با اشاره به اینکه برگزاری چنین کنگره‌هایی موجب سوق دادن تدریجی جامعه از ارزش‌های مادی به نوعی دانش سالاری و فرهنگ مداری است، گفت: بزرگداشت عطار بزرگداشت روح و گوهر اصیل ذات آدمی است که همان نغمه الهی و نفس ریانی است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افروز: هر چند اینک قریب هشتاد قرن از آغاز این بیداری‌باش عرفانی می‌گذرد، آن گونه که انتظار می‌رفت، هنوز به گوش همگان نرسیده و ما امیدواریم این جمع در روزگار ما سرمنشاء و سرآغاز تقویت این بیداری‌باش و گسترش فرهنگ عرفان عطار باشد که قدم به قدم ملهم از کتاب آسمانی قرآن است.

در مراسم افتتاحیه، حجه‌الاسلام غرویان، طی سخنانی گفت: در سرلوحة افتخارات گذشته و حال، روشن شدن چشم نیشابور به قدم مبارک امام هشتم و بیان حدیث «سلسله الذهب» قرار دارد. وی همچنین تأکید کرد: عرفان عطار عرفانی است که در تمام آیات و آثار بدیعه پروردگار خدا را مشاهده نموده و تمام موجودات را عرصه تجلی خداوندی داند.

عنوان بخشی از مقاله‌های قرائت شده در روزهای بربانی کنگره

بدین شرح است:
عبدالرضا مدرس زاده: «مقایسه کارشناسانه در غزل خاقانی و عطار»؛

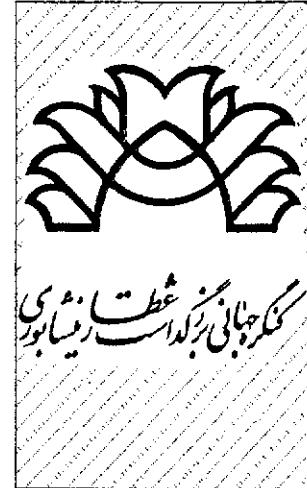
سیاری به شوق چشیدن حلاوت در ک اندیشه‌ها از این دریای عمیق عشقهای پاک، کمر همت بسته و به آموزش زیان شیرین فارسی پرداخته اند.

رئيس جمهوری در بخش دیگری از پیام خود افزوده است: بزرگانی چون عطار، سنایی، ملای رومی، نظامی، خیام، سعدی، حافظ، و بسیار کسان دیگر از این دست مردان نام‌آوری هستند که به روح مفاهیم و تعالیم قرآنی از این رهگذر راه بردند و

کوشیده‌اند که هریک به زبانی، سرگشتنگان وادی حیرت را به نور حق و هنمون شوند و اوج صعود به این قله رفیع را در مسیر عرفانی عارف عصر خویش، امام خمینی -قدس سرہ الشريف- شاهد بودیم که عرفان را با شهود و خدمت به خلق و تاریخ و ناهموار کردن راه حق و کمال و طرد شیاطین متبلور ساخت.

برای پی بردن به گنه افکار و احوال این بزرگان، هیچ بزرگداشتی کافی و وافی نیست و جان کلام و سرنهان آنان را چنان که باید بازنمی نماید، اما قند مکرری است، حلاوت شنیدن «سر دلبران در حدیث دیگران...». این محفل باشکوه چراغ راهی است، برای کسانی که در طلب حقیقت، با قاله مرغان عطار همراه شوند، و برای آنان که خود راهی این راهند شاید هوای تازه‌ای باشد که شمه و شمیمی از عطر دل انگیز دیار عاشقان را با خود به ارمغان دارد».

رئيس جمهوری ضمن اشاره به پاسداشت قدر و قیمت این عارفان و سالکان سوخته دل افزود: آتشی که حوادث سهمگین تاریخ این دیار



طرح برگزاری کنگره جهانی عارف نامی، عطار نیشابوری، در سال ۱۳۷۱ و به مناسبت هشتصدمین سالگرد وفات عطار پی ریزی شد. اما به علت پاره‌ای مشکلات برگزاری آن به تأخیر افتاد تا آن که با پیگیری دبیر کنگره و علاقه‌مندان فرهنگ و هنر ایران زمین در مهرماه سال ۱۳۷۴ با حضور صدها تن از عطارشناسان و علاقه‌مندان در نیشابور برگزار شد.

«فرهنگسرای سیمرغ» که برای برگزاری هرچه بهتر کنگره جهانی بزرگداشت عطار نیشابوری، به کوشش شهرداری ساخته شده بود؛ پذیرای مهمنان بود. این کنگره با پیام حجت‌الاسلام والملین هاشمی رفسنجانی در مهرماه جاری کار خود را آغاز کرد. پیام رئیس جمهوری توسط وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی قرائت شد.

رئيس جمهوری در این پیام ضمن اشاره به عرفان در ایران اسلامی از عطار به عنوان قاله‌سالار نامدار و ستاره فروزان آسمان عرفان ایران نام برد و گفت: فرهنگ تابناک ایران اسلامی با ادبیات عرفانی غنی تر شده و شیفتگان

اما مزاده محروم، برگزاری شباهی
شعر با حضور شاعران خراسان و
میهمانان، انتشار بیش از ۴۵ عنوان
کتاب درباره زندگی و آثار عطار، تألیف
دو جلد کتاب شناسی عطار،
خوشنویسی آثار عطار در قالب کتاب و
ترجمه مقالات و کتبی در این زمینه، از
جمله کتاب «دریای جان» اثر گرانقدر
«هلموت ریتر» و چاپ نسخه عکسی
منطق الطیر کتابخانه تورینو ایتالیا
گوشده‌هایی از فعالیتهای جنبی کنگره
عطار بود.

صادق رحمانی

*

آثار عطار به زبانهای فنلاندی و سوئی؛
سید محمد هاشمی فرد: «تشخیص در
منطق الطیر»؛ دکتر سلیمان اختر (از
پاکستان): «تأثیر عطار در شبه قاره»؛
خانم دکتر کلثوم ابوالبشر (از
بنگلادش): «تأثیر عطار بر فرهنگهای
بیگانه»؛ دکتر اسماعیل حاکمی:
«مروری بر پندنامه عطار»؛ دکتر عصام
حورانی (از لبنان): «تأملی در آثار
عطار».

در نخستین روز کنگره، از تندیس
برنزی عطار در محل آرامگاه این حکیم
فرزانه، توسط مهندس میرسلیم،
پرده برداری شد. زیارت مرقد مطهر

دکتر اصغر دادبه: «داستانهای
تذکرۀ الاولیا، حقایقی در دل
افسانه‌ها»؛ خانم دکتر لوث رنسل
لالی کالی (از اسپانیا): «اجلاس
پرنده‌گان»؛ عبدالعلی دستغیب «مرغان
رازیانی دیگر است»؛ دکتر نصرت الله
فروهر: «رمز و راز در شعر عطار»؛
دکتر عبدالمجید زرقط (از لبنان):
«قصه پردازی در منطق الطیر»؛ دکتر
حسین وثوقی: «هنجر گریزیهای
غیرمجاز و زنی در شعر عطار»؛ دکتر
نصرالله پورجوادی: «جایگاه عطار،
در ادبیات عرفانی»؛ پرسور هنری
برومز «از فنلاند»؛ «مشکلات ترجمه

اعطای نشان درجه یک دانش به دکتر سید جعفر شهیدی

متغیر اسلامی سید جعفر شهیدی،
متزل مسکونی این استاد که در منطقه ۸
تهران واقع شده است، توسط
شهرداری منطقه ۸ تهران به کتابخانه
تبديل می شود.

دکتر شهیدی در سال ۱۴۹۷ هجری
شمی در شهرستان بروجرد متولد شد و
پس از طی مراحل تحصیل در حوزه
علمی نجف به ایران بازگشت و در
دانشگاه تهران به تحصیلات خود
ادامه داد.

وی پس از اخذ درجه دکترا در رشته
زبان و ادبیات فارسی، معاونت مؤسسه
لغت نامه دهخدا را بر عینه گرفت و در
سال ۱۳۶۶ نیز به ریاست این مؤسسه
منصوب شد.

دکتر شهیدی در سیمین تن، رسالت
دانشجویانه بسیار به تجدید و تأثیف نیز
تووجه خداوند نشان داد و آثار گران‌بایی این در
زمینه ادبیات فارسی اسلامی به رشتۀ
تحصیل پرورش

رئیس جمهوری افزوود: ما بدون
تقویت دانشگاهها و مراکز آموزش عالی
خود به اهداف والای انقلاب و نظام
اسلامی دست نخواهیم یافت.

در ادامه این مراسم، رئیس
جمهوری و رئیس شورای عالی انقلاب
فرهنگی، نشان درجه یک «دانش» را به
استاد سید جعفر شهیدی اعطا کرد و از
زحمات علمی این استاد تقدیر به
عمل آورد.

استاد سید جعفر شهیدی در این
مراسم ضمن قدردانی از رئیس جمهوری
و هیأت دولت طی سخنانی گفت: لازم
است از این اقدام تشکر کنم، اما نه به
خاطر آنکه اینجانب را انتخاب کرده‌اند،
بلکه به خاطر آنکه این سنت بسیار نیکو
در تاریخ تعلیم و تربیت ایران بوده که از
طالبان علم قدردانی شود.

*
احداث کتابخانه در منزل استاد
به منظور تجلیل از مقام علمی و
معنوی چهاره بر جسته فرهنگی معاصر و



رئیس جمهوری در مراسم شروع
سال تحصیلی جدید دانشگاهها و مراکز
آموزش عالی کشور گفت:
امروز مراکز علمی ما از نظر جامیعت
علم و ایمان از نمونه‌های بسیار خوب و
مطلوب در دنیا به شمار می‌روند.
وی گفت: جمهوری اسلامی ایران
از نظر امکانات آموزشی وضعیت خوبی
در دنیا پیدا کرده است و آینده آموزش
عالی کشور بسیار بهتر و مطمئن تر از
وضع حاضر خواهد بود.

نمایشگاه کتاب تونس

میزگردهای فراوانی تشکیل شد که موضوع مورد بحث در آنها پیرامون فرهنگ آینده و فرهنگ فرانسوی در آفریقا بود.

کتابهای به نمایش درآمده در زمینه ادبیات، علوم انسانی، ادبیات کودکان و علوم اسلامی بود که بخش مهمی از آن نمایشگاه را دربر می گرفت.

نمایشگاه بین المللی کتاب تونس با
بیش از پنجاه و پنج هزار عنوان کتاب،
چندی پیش در تونس برگزار شد و
دویست و هفتاد پنج ناشر از کشورهای
مختلف جهان در آن شرکت داشتند.

همایش جهانی بزرگداشت «خیام»

حکیم بزرگ برگزار شود. این پیشنهاد در دور نخست تصویب شده است که پس از طرح و تصویب آن در نشست دو سالانه یونسکو نیز مقدمات کار فراهم خواهد آمد.

برگزاری همایشهای در پاسداشت نامداران علم و هنر کشورمان، اگر با همکاری رسانه‌های همگانی همراه شود، می‌تواند ضمن آشنا کردن نسل جوان با این مفاخر فرهنگی، ستدی در بر ایر هجوم فرهنگ بگانگان باشد.

در گذشت ریاضیدان، ستاره شناس و
شاعر نامدار ایرانی حکیم ابوالفتح
غیاث الدین عمر ابن ابراهیم خیام
نیشابوری، سال آینده همایشی
جهانی از سوی یونسکو برگزار خواهد
شد. یکی از مسؤولان فرهنگی کشور
در این باره گفت: «سال پیش طی
نامه‌ای خطاب به نماینده کشورمان در
یونسکو پیشنهاد کردیم در سال ۱۳۷۵
(۱۹۹۶) که با نهضمهای سال در گذشت
حکیم عمر خیام (۵۱۷ق) همزمان
است، همایشی جهانی در بزرگداشت آن



همزمان با نهضه صدر میں سالگشت

یک ریزی دانشکده ادبیات فارسی در بنگلادش

و هفت هزار واژهٔ فارسی در زبان
بنگالی وجود دارد که این خود عمق
روابط فرهنگی مارابا ایران ثابت
نمایند.

بر روی سنگ بنای ساختمن به زیان
فارسی اشعاری به شرح زیر نوشته شده
است :

درینی لطف خدای دو جهان
گشت این بخش بنا از دل و جان
به ادب گفت امین تاریخش
فارسی، رونق علم است وزیانم

از راه مرموزی وارد شوند و شبے قاره را
از عرفان و ادب واقعی خالی کنند.
رئیس جمهوری افزود: من به
عنوان یک مسلمان فارسی زیان و
طلبه علاقمند به عرفان و ادبیات اقدام
امروز دانشگاه داکارا تبریک می‌گوییم و
این رابه عنوان یک حرکت درست و در
نقشه مقابله اقدام انگلیسیها ارزیابی
می‌کنم.

معاون رئیس دانشگاه داکا در این مراسم گفت: بین ۷۰۰۰ تا ۶۰۰۰ سال زبان فارسی، در این منطقه حضور داشته

آفای هاشمی رفسنجانی رئیس
جمهوری طی سفر خود به بنگلادش با
حضور در دانشگاه داکا در مراسمی
سنگ بنای ساختمان زبان فارسی را
در زمینی به مساحت ۰،۶ هکتار مریع
واقع در کنار آکادمی زبان بنگالی بر زمین
نمادیند.

آقای هاشمی رفسنجانی در این مراسم گفت: تصمیمی که ۱۶ سال پیش انگلیسها گرفتند و در شب قاره هند، زیان فارسی را یک‌لی ممنوع کردند، ناشی از این داشت است که خواسته اند

مراکز اطلاع رسانی عمومی در تهران

ندارایانه متصل شوند و برای کسب اطلاعات بیشتر امور مشترکین این مرکز بوسیله تلفن ۰۸۶۰۰۲۵۰۸۶۰۰ آماده ارائه راهنماییهای لازم است.

مهندس سعادت در پایان تأکید کرد که این مرکز اطلاعاتی به بانکهای اطلاعاتی داخلی و خارجی متصل است و همواره تعداد بانکهای اطلاعاتی و خدمات این مرکز در حال افزایش است.

وی گفت: هدف از ایجاد این مرکز و توسعه مراکز ارتباط آن با شهر و ندان گسترش اطلاعات شهری و کاهش سفرهای بی مورد درون شهری شهر و ندان است.

*

پامهای شخصی میان افراد، مرکز تحقیقات علوم انسانی، مجلات کامپیوتری، بانکهای اطلاعاتی، کتابهای منتشر شده در ایران و ارتباط گروههای که در زمینه های مختلف به صورت انجمنهای عمومی و گروههای هم فکر فعالیت می نمایند، ارائه می شود.

خدمات این مرکز فرهنگی علاوه بر مراکز عمومی تأسیس شده به وسیله کامپیوتر و دستگاه ارتباط میان کامپیوتراها (مردم) نیز از سوی افراد در محل کار و منزل قابل دریافت است.

وی گفت: علاقمندان پس از تهیه وسایل لازم می توانند به وسیله تلفن ۰۸۶۰۰۲۵۰۸۱۰۰ به مرکز اطلاعات

مهندس ناصر علی سعادت مدیر عامل شرکت ندارایانه وابسته به شهرداری تهران گفت: در حال حاضر سی مرکز اطلاع رسانی عمومی در مناطق بیستگانه شهرداری تهران، پارکهای نیاوران، لاله و شهر فرهنگ راههای بهمن، خاوران و اندیشه، فروشگاه رفاه و ترمینالهای شرق، جنوب و غرب راه اندازی شده است.

وی افزود: در این مراکز که به قاصدک موسوم است اطلاعات و خدمات کاملی در زمینه اماکن مذهبی، ورزشی و آموزشی، بانکها مراکز بهداشتی درمانی، مراکز دولتی و نهادها مراکز تفریحی و سیر سفر، پستخانه الکترونیکی برای مبادله

حفظ کتب تخصصی در زمینه حقایق تشیع

وی در مورد توسعه و بهره برداری کامل از این مرکز گفت: تا پایان سال جاری، با افزایش خرید هفت هزار جلد کتاب تخصصی شیعه گشایش یافت و تاکنون این تعداد به سه هزار جلد و شامل موضوعات فقه، کلام، تاریخ، تفسیر و عرفان افزایش آن آغاز خواهد شد.

*

امیر المؤمنین (ع) در منجموعه فرهنگی تفریحی غدیر ساخته شده است، در سال ۷۲ با دو هزار جلد کتاب تخصصی شیعه گشایش یافت و تاکنون این تعداد به سه هزار جلد و شامل موضوعات فقه، کلام، تاریخ، تفسیر و عرفان افزایش یافته است.

نخستین مرکز جمع آوری و نگهداری کتب تخصصی در زمینه حقایق تشیع در کشور، تا پایان سال جاری در اصفهان به بهره برداری می رسد.

مسؤول فرهنگی تاریخی باغ غدیر اصفهان با ایان این مطلب گفت: این مرکز که به نام کتابخانه تخصصی

برپایی بازدهمین نمایشگاه بین المللی کتاب در سوریه

خرید کنند و محله داری مکانی موقت در وجود نداشت. همچنین فهرست کتب عرضه شده با عنوان «دلیل المعرض» در دو جلد با قیمت نازل به فروش می رسید.

حضور ناشران ایران در این نمایشگاه بسیار اندک و البته موجب تأسف فراوان بود.

*

اختصاصی ندارد و دارای مکانی موقت در اطراف «مکتبة الاسد» بود، اما دارای مزایایی از این قابل بود:

- ۱- خرید مستقیم، هر خریدار می توانست کتاب مورد علاقه خود را مستقیماً از ناشر کتاب دریافت کرده و قیمت آن را در همان غرفه پردازد.
- ۲- عدم محدودیت خرید، بازدید کنندگان به هر میزان می توانستند

بازدهمین نمایشگاه بین المللی کتاب سوریه در تاریخ ۲۴ تا ۳ مهر ماه ۱۳۷۴ بر اساس ۱۵ تا ۲۵ سپتامبر ۱۹۹۵ در محل «مکتبة الاسد» در دمشق برگزار شد. در این نمایشگاه طبق آمار مدیریت نمایشگاه ۳۱۲ ناشر از بیست کشور شرکت داشتند و کتب عرضه شده در نمایشگاه ۲۲۵۰۰ عنوان بود.

گرچه نمایشگاه کتاب، جایگاهی

مِنْ آدَمَ الْجَانِبِيِّ

تعريف لواحد من أكمل وأحسن الكتب في تاريخ الشخصيات
الإيرانية المحلية.

وكان الهدف من وراء تاليف «التدوين في أخبار قزوين» هو كتابة مؤلف كامل في تاريخ قزوين ويشتمل ضمناً على ذكر الرجال والعلماء في مدينة قزوين، ولقد بينَ كاتب المقالـ بعد بحث مختصر حول المنهج العلمي لـ«التدوين»ـ المصادر والمراجع التي اعتمدها، وأخيراً أشار إلى بعض النكبات القرآنية، والكلامية والأخلاقية والأدبية في هذا الكتاب.

كما أورد بعض نوادن الكتاب على مستوى تقويم النص
والالغاظ المطبيعة.

مرتضى الذكائي الساوي

أول دائرة معارف فقه شعبية

لقد قدم الكاتب في هذه المقالة نقداً وتعريفاً لكتاب «الموسوعة الفقهية الميسرة» والتي يكشف جزءها الأول عن العمق والمتانة التي أبدأها الشيخ الانصاري. ويتذكر صاحب هذه المقالة إن هذا الكتاب يعتبر أول دائرة معارف في الفقه الشيعي ويتناول بالامتيازات التالية:

- ١- الاستقلالية في الطريقة والأسلوب .٢- التنظيم والترتيب الدقيق للعناوين .٣- شموليتها قياساً بالموسوعتين الفقهيتين الآخرين، أي موسوعة جمال عبدالناصر الفقهية والموسوعة الفقهية الكويتية .

المقالة عادة عن مقارنة بين هذه الموسوعة والموسوعتين الآتى، الذكر .

الدعا على الحسن

السبـد جمال الدين الأسدآبادـي والمطبـوعـات

لقد نبه السيد جمال الدين الأسدآبادي المسلمين قبل مئة عام تقريراً على أهمية المطبوعات ومتابعتها، في مقالة له تحت عنوان «فوائد المطبوعات». (فوائد المطبوعات)

وقد ذكر في هذه المقالة لقراءة المطبوعات تسعة عشر فائدة. ونظرًا لما ترسم به هذه المقالة من أهمية ولكونها بعيده عن متناول الأيدي، فقد كان لها الصدارة على سائر المقالات في هذه العدد من مجلتنا.

علم اصول النحو

في هذه المقالة -بعد بيان شوء ضرورة تلويز علم اصول التحو وال نسبة بين علم التحو وبين علم اصول التحو- بحث بعض قواعد وعمل التحو . وقد اورد الكاتب بحثاً إيجامياً حول اول مؤلف واول كتاب قد ألف في هذا المجال ، وذكر نضل تقدم ابن جنبي في كتاب «الخصائص» إنَّ القسم الأكابر من هذه المقالة يتعلّق ببحث اصولي تحت عنوان أدلة النحوى ، وهي عبارة عن: السماع ، الإجماع ، القياس ، الاستصحاب وبيان الأدلة.

وفي الختام، طرح بحث مختصر ذو فوائد جمة حول تحديد المكان والزمان في الشواهد النحوية.

امیر السليمانی الرحبی

جولة في «التدوين في أخبار قزوين»

ان هذه المقالة - كما يتضح ذلك من خلال عنوانها - عبارة عن

يقول كاتب المقال -إنه أثناء التحقيق حول أصحاب الإمام الصادق(ع)- عثر على ذلك، وبعد مطالعة بحث تحت عنوان « أصحاب الصادق(ع) في رجال الشيخ الطوسي» التفت إلى إشكالات عديدة في هاتين الصفحتين من الكتاب. وقد عرض هناك تلك النواصص، وأيضاً قدم فهرستاً مختصرأ عن الأغلاط المطبعية في الكتاب.

السيد حسن الفاطمي



[تعريف باكتب حول السيد الحميري وشعره]

في هذا العدد من المجلة في باب التعريف بالكتب نطالع تعريفاً وفهرستاً لأثار السيد الحميري، هذا الشاعر الشيعي وداعية الإمام والولاهة، وهذا التعريف بالكتب نفسه يتضمن تسعين، القسم الأول يشتمل على مالـف في ترجمة حياته وأخباره، والقسم الثاني يحوـي نسخ ديوان شعر السيد، وهو أيضاً عدة أقسام.

محمد الصـحـنـي السـرـدـرـوـدي



- في باب التعريف الإجمالية لهذا العدد، عرفت الكتب التالية
 - معرفة كتب ثورة الشروطة.
 - مسائل حرجة في فقه المرأة.
 - آثار البلاد وأخبار العباد.
 - المسترشـ.
 - مبادئ العربية.
 - إطلالة على دائرة معارف المكتبات العالمية.
 - وضوء النبي(ص).
 - تاريخ تشـيع إصفهـان.
 - الثقـافة والـدين.

في باب تعريف المراكز العلمية والثقافية

كان التعريف في هذا العدد لبعض دور النشر اللبنانية، والتي تقوم بأمر ترجمة وطبع الكتب المعجمية والقاميس فقط إن دار «مكتبة لبنان» قد بدأت عملها التخصصي في طباعة المعاجم والقاميس سنة ٤٧٤ ويـارـادـة خـصـوصـيـة سـنة ٤٧٤ وـيـادـارـة خـصـوصـيـة، وبعد مضي قـرـابة نـصـف قـرن إـلـى إـلـآنـ نـشـرت أـكـثـر مـن ٢٨٣، إـصـدارـاً بـعنـوانـ معـجمـ أوـقـامـوسـ، وـيـعـضـها أـكـثـر مـن عـشـرـينـ مـجـلـدـاً وـاغـلـبـها أـكـثـر مـنـ مـجـلـدـينـ.



«مصلـلـ الصـفـا» أـثـرـ خـالـدـ فـيـ المـناـذـراتـ بـيـنـ الـاـدـيـانـ

بعد كتاب «مصلـلـ الصـفـا» -الـذـيـ خـصـصـتـ هـذـهـ المـقـالـةـ لـتـعـرـيفـ بـهـ.ـ منـ أـنـصـلـ الـكـتـبـ المـؤـلـفـةـ فـيـ الرـدـ عـلـىـ أحدـ القـساـوـسـ الـمـسـيـحـيـنـ يـدـعـىـ (ـكـراـويـهـ).ـ

لـقدـ طـبـيـعـ هـذـاـ الكـتـابـ مـعـ تـعـلـيـقـاتـ وـمـقـدـمةـ السـيـدـ حـامـدـنـاجـيـ الـاصـفـهـانـيـ بـجـهـرـهـ أـحـدـ أـحـفـادـ المـؤـلـفـ بـعـدـ أـنـ كـانـ مـهـجـورـاـ سـنـوـاتـ عـدـيدـةـ.

وـقدـ اـشـارـ كـاتـبـ الـقـالـ وـبـعـدـ بـيـانـ أـهـمـيـةـ وـخـصـائـصـ الـكـاتـبـ إـلـىـ مـصـادرـ وـتـعـلـيـقـاتـ الـكـتـابـ،ـ وـفـيـ الـخـاتـمـ قـامـ بـمـرـورـ إـجـمـالـيـ عـلـىـ مـعـتـيـبـاتـ الـكـاتـبـ.

مـحمدـتـقـيـ السـبـحـانـيـ



نـقـدـ كـتـابـ (ـالـخـصـائـصـ الـجـفـارـافـيـةـ لـلـبـلـادـ الـاسـلـامـيـةـ)

يـدرـسـ هـذـاـ الكـتـابـ فـيـ فـرـعـ الـجـفـارـافـيـاـ فـيـ جـامـعـةـ (ـرـسـالـةـ التـرـرـ)ـ وـقـدـ بـحـثـ الـتـقـيـمـاتـ الـمـخـلـقـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ ضـمـنـ عـشـرـ فـصـولـ.ـ وـيـعـتـقـدـ كـاتـبـ الـقـالـ -الـذـيـ نـظـرـ الـكـاتـبـ بـعـيـنـ النـقـدـ.ـ أـنـ هـذـاـ الكـتـابـ عـنـ بـحـثـ لـمـنـطـقـةـ الـعـالـمـ الـاسـلـامـيـ قـدـابـتـيـ بـالـشـوـرـيـشـ وـعـدـمـ الـإـسـاقـ.

وـقـدـ أـوـضـعـ الـكـاتـبـ مـفـصـلـاـ هـذـاـ الـتـشـوـرـيـشـ وـالـتـائـقـضـ فـيـ تـبـيـيـنـ الـمـوـقـعـ الـاقـلـيمـيـ لـلـعـالـمـ الـاسـلـامـيـ،ـ وـعـرـضـ اـمـامـ الـقـارـئـ ثـماـذـ كـثـيرـ مـنـ هـذـهـ الـاـشـيـاهـاتـ،ـ وـلـدـيـ الـكـاتـبـ أـيـضـاـ اـنـقـادـاتـ حـولـ اـسـلـوبـ الـكـتـابـ وـطـرـيقـةـ الـإـرـجـاعـ إـلـىـ الـمـصـادـرـ.

فـلامـ رـضاـ الـكـلـيـ زـوارـ



تـرـجـمـةـ اوـ تـالـيـفـ

لـقـدـ ثـبـتـ فـيـ هـذـهـ المـقـالـةـ أـنـ كـتـابـ (ـالـفـلـسـفـةـ الـبـيـونـانـيـةـ مـنـ مـنـظـرـ آـخـرـ)ـ الـذـيـ طـبـ أـخـيرـاـ بـاسـمـ (ـالـهـيـةـ الـهـاشـمـيـ الـخـاتـرـ)ـ أـنـ فـيـ الـحـقـيقـةـ عـبـارـةـ عـنـ تـرـجـمـةـ لـكـاتـبـ يـوسـفـ كـرمـ الـعـرـوفـ،ـ وـالـذـيـ طـرـحـ عـلـىـ الـمـحـافـلـ الـعـلـمـيـةـ مـنـذـ عـدـدـ سـنـوـاتـ بـاسـمـ (ـتـارـيـخـ الـفـلـسـفـةـ الـبـيـونـانـيـةـ)ـ.ـ وـقـدـ أـوـضـعـ صـحـةـ اـدـعـاهـ مـنـ خـلـالـ الـشـوـاءـدـ الـمـخـلـقـةـ،ـ وـالـمـقـارـنـةـ بـيـنـ الـمـشـنـنـ الـعـرـبـيـ وـالـقـارـسـيـ.ـ وـالـكـاتـبـ بـعـدـ أـنـ قـدـمـ تـعـرـيفـاـ إـجـمـالـيـاـ لـلـأـصـلـ الـعـرـبـيـ لـلـكـتـابـ لـمـ تـعـدـ حـاجـةـ لـتـعـرـيفـ تـرـجـمـتـهـ بـعـنـانـ أـنـ تـالـيـفـ.

محمد محمد الرضاني



نـقـدـ عـلـىـ صـفـحـتـيـنـ مـنـ كـتـابـ

كـمـاـ يـظـهـرـ مـنـ عـنـانـ الـمـقـالـةـ أـنـهـ نـقـدـ لـصـفـحـتـيـنـ مـنـ كـتـابـ (ـخـرـيرـ الـمـقـالـ فيـ كـلـيـاتـ عـلـمـ الرـجـالـ)ـ الـذـيـ أـلـفـ الشـيخـ مـهـدـيـ الـهـادـوـيـ

The author has saved himself from introducing his translation (which was printed as an edited) by briefly introducing the Arabic text.

A criticism of two pages of a book.

SayyedHassan Fatemi

As realised from the name this article is a criticism of two pages of a book named "Tahrirol Makal Fi Kolleyyat Elmer-rejal written by Mr. Mahdi Hadawi.

The editor says that through his research about the companions of Hazrat sadiq (peace be upon him) has faced this and after reading an essay titled "Ashabes-Sadiq fi Rijal Ashaikh Al tooci, has noticed numerous misconceptions in two pages of the book.

The editor, then, lists these inconveniences and provides a brief index for the printing errors.

Descriptive Bibliography of Sayyed Hemyari and his poetry

Mohammad Seh-hati Sardoroodi

In this issue of magazine, in the bibliography section an index of the works of sayyed Hemyari, this shiite poet and the publicizer of Imamat and velayat (spiritual leadership and guardianship), has been introduced.

This bibliography consists of two sections; the first one contains the biographies and the narrations of the sayyed. The second section contains the copies of the complete poetry works of sayyed which in itself has several various divisions.

In the section of "Brief Introductions" of this issue the following books are introduced:

- Bibliography of "Inqilabe Mashrooteyyat"
- Critical cases in the woman jurisprudence
- The works of the countries and the news of the worshippers (Aatharol Bilad Wa Akhbarol Obbad)
- Guidance Seeker (Al Mostarshid).
- The principles of Arabic (language).
- Outcome of the encyclopedia of the world libraries.
- Ablution of the prophet (peace be upon him and his family).
- The history of isfahan conversion into sheiism.
- The culture and Religion.

In the section of introducing the scientific and cultural countries of this issue; some of the lebanies publishers are introduced who only deal with translation and publishing of dictionaries and laxicons.

Publisher "The Library of Lebanon and the Publishers" under a private management has started the specialized work of dictionary and lexion publishing 47years ago. After almost half a century; has published 283 dictionaries and lexions among which some of them are more than twenty volumes and the majority are more than two volumes.

He also mentions some of the shortages of the book in the field of original correction and printing errors.



The first Encyclopedia of Shi-a's Jurisprudence

Sayyed Ali Husaini

In this article, the author introduces and criticizes the book of "Al-Mowsoo-ah Al Fiqh-heyya Al-Moyassara" of which the first volume was written by the pen of Mr. Ansari.

This book, as expressed by the author, is the first encyclopedia in the religious jurisprudence of Shi-a and has the following distinctions: - independency in style and work, accuracy in arrangement and organizing the titles, and its comprehensiveness comparing to the other two encyclopedia; that means the religious encyclopedia of Jamal Abdul Nassir and the Kuwaiti encyclopedia of Jurisprudence.

This article, practically, is a comparison between this encyclopedia and the other two mentioned above.



Miskal -e- safa An eternal opuscule in dialogue between religions

Mohammad Taqi Sobhani

The book of Miskal -e- Safa, which is introduced in this essay, is one of the best books written in answering the skepticism of a Christian priest named "Gozavieh". This book, after years of obsolescence, was printed by one of the descendants of the author in 1373 (solar) together with the interpretation and introduction of Mr. Hamid Naji Isfahani.

Stating the importance and distinctions of the book, the author refers to the documents and interpretations of the book and finally briefly reviews the content of the book.



Criticizing the book of "The Geographic specialities of the Islamic Countries."

Gholam Riza Goli Zavara

This book, which is taught in the university of Payam Noor Field of Geography, has dealt with the boundary divisions existing in the world of Islam.

The editor of this article looks at the book through a complete criticizing eye and believes that this book is suffering disturbances and deviations. The editor explains in detail disturbances and contradictions concerning the regional situation of the word of Islam and has put numerous examples of these kind of mistakes in front of the reader's eyes.

The editor, also, criticizes the method of collection and source referring of the book.



Translation or Editing.

Mohammad Mohammad Rezai

In this article, the author proves that the book of Greece philosophy through a different vision printed recently under the name of "Elahaye Hashemi Hayeri", in fact it is the translation of the known book of Mr. Yousef Karam which has found its way to the scientific assemblies years ago under the name of "Tareekh Al-Falsafatol Younaneyyah".

The author proves his claim to the reader by offering various examples and comparing the two Arabic and Farsi originals.

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

AYENEH -E- PAZHOOHESH

SAYYED JAMALOD-DEEN AND THE PRESS

About one hundred years ago, Sayyed Jamalod-deen Asad Abadi, wrote an essay titled "The use of the Newspaper" in which he pointed out the importance of the press to the moslems. He states nineteen benifits for reading the press and does his best may be can awake the sleeping world of Islam through the passage of the press. For the importance of this essay, and for being out of reach, is printed at the head of the essays; in this issue.



Principles of Syntax

Amir Solaimani Rahimi

In this essay, after stating: the finding; necessity; collection of principles of syntax and the relation between syntax and principles of syntax, the author introduces some rules and reasons of syntax.

The author proceeded to give a brief summary of the first auther and the first book was written in this field.

Finally, the author names Ibn Jenni with honour as the leading through his book "Al-Khasa-es".

The major content of this essay analyses the principles which came under the title of; the syntax proofs, they are the following: hearing, unanimity, analogy, association and the rest of the proofs.

Finally, the author introduces a brief summary regarding the spacial and temporal limitations in the grammatical reasonings which are very useful.



Reviewing the "Attadween fi Akhbar -e- Gazveen"

Mortaza zakayi savi

This article as revealed from the name; introduces one of the most completed and the best local and historical book of Iran. The aim of writing the book of "Attadween fi Akhbar -e- Gazveen" was inditing a complete book about the history of Gazveen and itself contains the biography of the notables and the scholars of the town of Gazveen.

After a brief summary about the methodology of "Attadween", the author states it's references and sources, and finally states the Quranic, oral, moral and literary use of this book.