

سوادآموزی، طی سخنرانی بر ضرورت تبیین اهمیت نماز برای اشار مخالف مردم تأکید کرد. وی اوج عبادت انسانی را نماز دانست و گفت: اگر بنا داریم با تهاجم فرهنگی غرب مقابله کنیم، باید نماز را در بین جوانان تقویت کنیم.

در ادامه اجلاس آیت الله جنتی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی نیز طی سخنرانی به نقش بازدارنده نماز در مقابل هواهای نفسانی انسان تأکید کرد.

در جریان اجلاس نماز، دکتر نجفی وزیر آموزش و پرورش با اشاره به رسالت جهان شمول اسلام، یادآور شد که باید در کشور جوانانی با توان اعتقادی بالا برای مقابله با تهاجم غرب تربیت شوند. وی تأکید کرد که برای مقابله با ابتدا غربی باید به سمت نماز حرکت کنیم.

برگزاری هفتمین نمایشگاه بین المللی کتاب در سوریه
هفتمین نمایشگاه بین المللی کتاب در سوریه، در تاریخ ۱۹-۱۰ ربیع الأول ۱۴۱۰ برگزار گردید. در نخستین روز برگزاری نمایشگاه، خانم نجاح العطار، وزیر فرهنگ سوریه، ضمن افتتاح نمایشگاه به دیدار از غرفه های کتاب پرداخت. این نمایشگاه شکوهمند و با ارزش بود و کتابهای تک نگاری، به اشیاع در آن یافت می شد. در میان این سلسله از کتابها، آثاری

سمینار شناخت امام جعفر صادق علیه السلام

سمینار شخصیت امام جعفر صادق - علیه السلام - در تاریخ ۱۶/۱۴/۱۴۱۲ به مدت ۳ روز در لبنان و با حضور اساتید و دانشمندان اسلامی برگزار گردید. در این سمینار گوشه هایی از احوال و افکار امام جعفر صادق - علیه السلام - مورد تحقیق و مذاقه سخنرانان قرار گرفت. این سمینار با پیام حجت الاسلام و المسلمین دکتر خاتمی برگزار گردید و برخی از سخنرانان آن عبارت بودند از: علامه شیخ محمدمهدي شمس الدین از لبنان، سلیمان کتانی، دکتر عاطف سلام از مصر، حسن الامین از لبنان، دکتر محمود علام از سوریه، شیخ زیدان الغزالی از سوریه، عزالدین سلیم از عراق، عبدالله المتفکی از عراق، سید محمدحسین فضل الله از لبنان و هبه زحلیلی از سوریه و

برگزاری سمینار نماز

اولین اجلاس بررسی مسائل نماز با حضور عده کثیری از اسلام شناسان و اساتید و فرهنگیان، با قرائت پیام مقام معظم رهبری حضرت آیة الله خامنه ای در محل اردوگاه ثامن الائمه مشهد گشایش یافت. در جریان برگزاری این اجلاس، حجت الاسلام قرائتی نماینده مقام معظم رهبری در نهضت

و محققین خارجی و بیش از دویست و پنجاه تن از اساتید و محققین ایرانی بود که در نهایت کنگره با صدور قطعنامه ای به کار خود پایان داد.

در کنار برگزاری این کنگره، مقبره خواجهی کرمانی در شیراز، بازسازی و پرده برداری شد و میهمانان شرکت کننده از مؤسسه سکه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بازدید کردند.

تاریخ و فرهنگ معاصر

نخستین شماره از گاهنامه تاریخ و فرهنگ معاصر در ۳۲۰ صفحه متشر گردید.

این مجموعه در پی آن است که در جهت تدوین و عرضه تاریخ صحیح این مرز و بوم به طور عام و نیز جهان اسلام، گامهایی بردارد. محتوای مقالات، شامل تحولات سیاسی و فرهنگی ایران و جهان اسلام است. سعی بانیان این مجموعه بر آن است که از کلیه اندیشوران که به گونه ای با تاریخ معاصر ایران آشنایی دارند، بهره گیرند و پژوهشیان را در تاریخ معاصر جهان اسلام، یاری رسانند.

برخی از عنوانین این مجموعه چنین است: سید جمال الدین همدانی، سید جمال الدین اسدآبادی در حوزه نجف اشرف، یک سند تازه درباره سید جمال الدین اسدآبادی، سر سید احمد خان و اندیشه دینی، قیام مهدی سودانی، زوابایی تاریخ معاصر (خاطرات آقای فارسی)، حزب ملل اسلامی به روایت آقای کاظم بجنوردی) و ...

اکنون که مجموعه اول انتشار یافته، مجموعه دوم در حال تدوین و نشر است. تلاشها برای این دست بی گمان سودمند است و کارآمد. از مجموعه اول بیداشت که بانیان اهمیت و ضرورت کار را بخوبی دریافت و از چند و چونی آن آگاهند. برای آقایان خسروشاهی و جعفریان که به نشر آن همت ورزیده اند در ارائه منظم و پریار این مجموعه آرزوی توفیق داریم.

ملاحظه می شد که عهده دار پژوهش در مسائل جدید و مشکلات مورد ابتلای جامعه اسلامی بود. همچنین کتابهایی که به نقد و سنجه آثار خاورشناسان پرداخته بود، در میان این دسته از آثار به چشم می خورد. شرح حال نگاری و تاریخنگاری، موضوع شماری دیگر از کتابهایی بود که در این نمایشگاه عرضه شده بود و از این حیث، آثار متفسران عرب، چشمگیر بود و قابل توجه.

کتابهای نمایشگاه نسبت به بازار کتاب، از تخفیف ویژه ای برخوردار بود و گاه تا بیست و پنج درصد، قیمت کتابهای نمایشگاه ارزانتر بود. البته کتابهایی که غرفه وزارت فرهنگ سوریه عرضه می کرد، چهل و پنج درصد تخفیف داشت. با وجود این، کتابهای ناشران سعودی، گرانتر از دیگر کتابها بود و کتابهای ناشران مصری و لیبیایی و لبنانی نیز گران بود. برخی از ناشران در نمایشگاه، وکالتاً حضور داشتند. ولی طبق معمول، ناشران شیعی، نه وکالتاً و نه مستقیماً، در نمایشگاه حضور نداشتند و در نتیجه نمایشگاه، حالی از کتابهای شیعی بود. و این از جمله کاستهای چشمگیر و تأسیفبار این نمایشگاه بود.

غرفة زایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران با کتابهایی محدود و در جایی مناسب، مورد استقبال دیدار کنندگان قرار گرفت. در گوشه ای از این غرفه، یک دستگاه تلویزیون، مناظری از ایران را نشان می داد و گزارشی عرضه می کرد که برای دیدار کنندگان، جالب و قابل توجه بود.

برگزاری کنگره بزرگداشت خواجهی کرمانی

کنگره جهانی بزرگداشت خواجهی کرمانی در مهرماه سال جاری به مدت سه روز در دانشگاه شهید باهنر کرمان برگزار گردید. در این کنگره که اساتید و محققین ایرانی و خارجی به سخنرانی و ارائه مقاله دعوت شده بودند، شخصیت و اشعار خواجهی کرمانی مورد بحث و تحلیل قرار گرفت و هر یک از سخنرانان به گوشه هایی از احوال و اشعار این شاعر پرداختند. نشست علمی این کنگره با شرکت بیش از چهارصد تن از اساتید

مرأة التحقيق

الزمخشري و ربيع الأبرار

جاء في هذا المقال عرض وتعريف لواحد من آثار الزمخشري، بعد أن أورد تقريراً قصيراً عن حياة الزمخشري نفسه، و الكتاب هو ربيع الأبرار و نصوص الأخبار، هو واحد من المجاميع الأدبية وقد أورد صاحب المقال طرفاً من الظرائف الواردة في الكتاب، و أكد على المورد التي تعتبر قرينة على تشيع جار الله الزمخشري، و التي هي مبثوثة في زوايا هذا الكتاب.

أسلوب الإنشاء السيني

في هذا المقال الفريد، التزم الاستاذ الدكتور عباس حسني رسم الخطط للكتاب، يعرف لهم أسلوب الإنشاء السيني، وقد ذكر تسعة قواعد، كأسس لذلك الأسلوب وهي:

- ١ - أهمِّل جانب القارئ ٢ - كن ثثراً، واستعمل السخافات ٣ - لانقُّر في تناسق ما تكتب ٤ - ابتعد عن الهدف الذي تكتب عنه ٥ - استهِنْ بآراء الآخرين ٦ - لا تحاول مراجعة ما تكتب ...

التصوف في تراث ابن تيمية

هذا عنوان كتاب من تأليف د. الطبلاوي محمود سعد (طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤) وقد ذكر كاتب المقال تقريراً عما جاء في هذا الكتاب، ثم ذكر بأن ابن تيمية قسم الصوفية إلى طوائف ثلاثة، وافق بعضها، وأبدى تعاطفاً معها، ثم أشار إلى تأليفات ابن تيمية في رد التصوف تارة، وفي قبولة أخرى!

نقد على مفتاح الميزان

اهتمَّ المقال بالنقد والتقييم لكتاب (مفتاح الميزان) الذي يعدَّ فهرساً مواضيع تفسير (الميزان) و وضع خصيصاً لمعرفة المحقدين بالبحوث الواردة في هذا التفسير وبعد التعريف بهذا الكتاب، أشير في هذا المقال إلى بعض الهرفات التي وقع فيها المؤلف.

من الجدير بالذكر ان كتاب (مفتاح الميزان) نشر في ثلاثة مجلدات، في مركز نشر فرهنكي (رجاء) سنة ١٣٦٧ هـ.

نظرة ناقدة حول كتب أربعة للسيد على الهمданى

السيد على الهمدانى، الشهير بالسيد على الثاني، من أعلام العرفان في القرن الثامن الهجري، وقد خلف آثاراً ومؤلفات عديدة في فن العرفان وأدب التصوف. وهذا المقال يتكلّل إلقاء نظرة نقد وتقدير لأربعة من المؤلفات المنسوبة إليه، وهي: ١ - اصطلاحات الصوفية. ٢ - حل الفصوص. ٣ - أدب السفره. ٤ - النورية.

وقد جاء الحديث بتفصيل وافٍ عن هذه الكتب ونسبيتها إلى الهمدانى، وعن نسخها.

تقييم معجم المفردات في نهج البلاغة

يتصرّد المقال لكتاب «المعجم المفهرس لألفاظ الواردة في نهج البلاغة» بالنقد والتقييم، وهو معجم يوقف على المفردات الواردة في نهج البلاغة و باعتباره أداة للمراجعة، فإنَّ المقال يشير إلى بعض الهرفات الواقعة في ضبط الكلمات، و تصحيف الترقيم الوارد لها، و تصحيف الإعراب، و

تفسير ترجمة الخواص

أصوله، وتبليغ ما أنزل الله. وفي سبيل تحقيق هذه الرسالة أكد الكاتب على تأسيس المكتبات العامة، وإصدار المجالات الدورية، وتهيئة كوادر من الكتاب الجيدين، والترجمين الحاذقين.

المراکز العلمية و الثقافية

يسنّرّع هذا الفصل التعريف بالمراکز و المؤسسات العلمية و الثقافية و التحقيقية و في هذا العدد جاء الحديث عن مؤسسة بنیاد معارف اسلامی و نشاطها العملي و اهدافها العلمية و التحقيقية، و ما قامت او لازالت تقوم بتحقيقه من التراث.

الجديد في التأليف و الصدور

بهذا العنوان جاءت مقالات ثلاثة:

١ - البيانات الموجزة:

في هذه المقالة، جاء التعريف باختصار، بكتب حديثة الصدور، و التالية أسماؤها:
 ١ - شرح و تفسير دعاء مكارم الاخلاق. ٢ - الشيعة و الدولة القومية في العراق ٣ - ماهيت قيام مختار ٤ - يادنامه طبرى ٥ - الالهيات على هدي الكتاب و السنة و العقل. ٦ - معيارهای اقتصادی در تعالیم رضوی ٧ - دین و سیاست در دوره صفوی.

٢ - البيانات التقريرية:

في هذا العنوان جاء ذكر كشاف ببليوغرافي لعنشرات الكتب الحديثة الصدور، على ترتيب موضوعاتها.
 ٣ - فهرست المختار من المقالات العلمية و التحقيقية: و في النهاية، جاء في هذا المقال، كشاف عن المقالات العلمية النشورة في الدوريات.

جاء في هذا المقال، بعد ترجمة موجزة للمولى علي بن حسن زواره اي، تقرير موجز عن أحدى مؤلفاته القيمة بعنوان تفسير (ترجمة الخواص) و نقل الكاتب كلمات المحققين حول هذا التفسير، ثم أشار إلى موقعه في عصر الحكم الصفوي، وأخيراً عرض بعض آرائه التفسيرية.

و قد عد في النهاية سائر مؤلفات هذا المفسر.

الأعمال المعدة للإصدار

يتضمن هذا المقال الإعلان عن الكتب المعدة للطبع والإصدار، من خلال تقارير موجزة عن مواصفاتها، و سير العمل في تحقيقها، وهي كالتالي:

- ١ - جامع الشتات ٢ - منتهي المقال في أحوال الرجال (المعروف بـ رجال ابي علي) ٣ - معجم الالقاب ٤ - مصادر النظام الاسلامي (معجم ببليوغرافي) ٥ - معجم مصادر الفرق الاسلامية ٦ - مسالك الأفهام في شرح شرائع الاسلام ٧ - بیمه در اقتصاد اسلامی ٨ - ترجمه لاکون مع الصادقین ٩ - ترجمة الامام الحسين لعبدالله العلائي

ما يلزم تحقيقه من التراث

الكتب التي تبحث عن (الفنان) في فقه أهل السنة نشر - في العدد الثالث من مجلة (مرأة التحقيق) مهر و آستان ١٣٦٩ - مقال بعنوان (الزوم أحياء التراث الفقهي: الرسائل الفقهية حول الفنان). وهذا المقال ينشر كمستدرك على ذلك، و اشير فيه إلى فهرست الكتب التي تبحث عن الفنان عند أهل السنة، و يفصل الكاتب من وراء ذلك إبراز ضرورة التحقيق في هذا الموضوع.

التجارب

تحدث الكاتب، الاستاذ محمد رضا الحكيمي في هذا المقال، بوجوده و نكاء عن الواقع الحساس الذي تحتله الحوزة العلمية في الدفع عن الاسلام و رسالته الخالدة، و في شرح نصوصه، و الكشف عن

tance in the Safawieh era and explains some of his ideas on interpretation. At the end some of his books are mentioned.

RESEARCH WORKS NEAR PUBLICATION

In this section, a brief introduction to each work and methods of research applied is given, then, the books are listed. the books discussed in this issue are as follows: "Jame -u- shetat", "Montaha -I- Maghal fi Ahwal -e- Rejal (known as Rejal of Abu Ali)", "Moajam -ul- Alghab", "Masader -u- Nezam -el- Eslami," "Moajam Bibliogheraphy", "Moajam Masader -ul- Feragh ul- Eslamieh," Masalek -ul- Afham Fi Sharh -e- Sharaye -el- Eslam", "Insurance in Islamic Economics," "translation of leakona Maa sadeghin," "Translation of Al- Imam -ul- Hossain" by Abdollah -e- Alayeli.

SUBJECTS FOR RESEARCH

Sunni scholars views on Ghena

In the third issue of Ayeneh -e- pazhoohesh (Mehr and Aban 1369) an article titles "Necessity of Reviving theological Heritage: Jurisprudential theses on Ghena" was published. The present article is a complementary to the first article and some of the books written by sunni scholars on Ghena are listed. The author believes the subject must be further researched.

EXPERIENCES: A LETTER

In an eloquent and intelligent manner, the author discusses the importance of Hozeh in safeguarding Islam and its mission, and in interpreting the Islamic message and giving it to the people. Then, he has suggested opening libraries, publishing magazines, training writ-

ers and translators in touch with the current problems as methods of achieving the mission.

CULTURAL AND SCIENTIFIC CENTERS

In this issue, Bonyad -e- Maaref -e- Eslami is introduced, and how it was formed and its goals are given. The completed research works and the one's currently being researched also discussed.

RECENTLY PUBLISHED

Three articles are presented in this section:

1- Brief Introductions

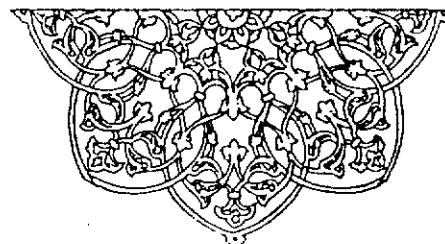
The following books are introduced in this issue: "Explanation and Interpretation of Doa -e- Makarem -ul- Akhlagh", A, shia wa - Doalat -ul- Ghoamiah -Fi- Aragh, "The Uprising of Mokhtar", "yadnameh -e- Tabari", "Al - Elahiat Alal- ketab wa - sona wal - Agle", "Economic Measures in Razavi Teachings", "Religion and politics in Safawi Era."

2- Reportive Introductions

A bibliographical listing of many recently published books are given

3- An Index of selected scientific and research articles.

And finally, in this article, bibliographical listing of scientific articles published in different publications is presented.



IN THE NAME OF ALLAH

METHODS OF BAD WRITING

In this unique article, Dr. Abbas Horri teaches methods of bad writing. He gives these as the principles of bad writing: dont consider your readers, say too much and be non sensical, dont think about the relation of parts in your writing, forget about your aim, think low of others, never review your writing and....

A COMMENTARY AND REVIEW OF FOUR WORKS BY SEYYED ALI HAMEDANI

Seyyed Ali Hamedani known as Ali -e- thani was one of the eight - century (A.H.) mistics. He has left many important writings on khane-ghah and sufi mannerisms. This article is an evaluation and a commentary on four books attributed to him.

These books are as follows: «Estelahat -o- sufieh», «Hal -ul- Fosus», «Adab -o- sofrah», and «Noorieh».

In this article these books and their different editions, and their attribution to seyyed Ali Hamedani is extensively discussed.

AN EVALUATION OF THE DICTIONARY OF NAHJUL BALAGHA

A books review of "Al- Moejam -ul- Mofahres le- Alfaze Nahjul Balagha." This is a dictionary of Nahjul Balagha and because of its importance as a reference book, this article points out the errors in recording the terms, number of terms and placement of vowels.

SUFISM IN IBN -E- TEYMIYE'S WORKS

This is a short report on the book "Al- tasawof

-Fi- Torath -E- Ibn -e- Teymiye" by Al- Tabla- vi Mahmoud Sa'ad (pub. Al-haiat - ul- Mesrieh -ul- Aamah; 1984.) In this article, the author explains that Ibn -e- Teymiye had divided Tasawof into three grouos, and that he had been sympathetic to some of them. then, the author introduces Ibn -e- Teymiyes works on rejecting or accepting sufism.

ZAMAKHSHARI AND RABI -UL-ABRAR

A short bibliography of zamakhshari is given in this article and then, the books "Rabi -ul- Abrar wa Nosous -ul- Akhbar" is introduced. This is a witty literary work, and the article while giving samples of the contents of the book says that there is some evidence indicating that Zamakhshari was a shia.

A COMMENTARY ON MEFTAH -UL- MIZAN

Meftah -ul- Mizan is the subject - index of the titles dealt with in "Tafsir -ul- Mizan" and it was collected as a guide for researchers. In this article, Meftah -ul- Mizan is reviewed and some mistakes are pointed out. this book was published by Raja publishing center in 1367 (A.H).

AN INTERPRETATION OF TARJOMAT -UL- KHAWAS

A short bibliography of Moala Ali -Ibn -e- Hassan -e- Zawarei and a brief report on one of his important books, " An Interpretation on Tarjomat -ul- Khawas" is contained in this article. The author of the article, quoting some of the researchers on Moalana, shows his impor-

AYENEH-E-PAZHOOHESH

PATRON: MOHAMMAD ABAEE KHORASANI
MANAGING DIRECTOR: MUSTAPHA DERAYATI
CHIEF EDITOR : MOHAMMAD ALI MAHDAVI RAAD
EDITOR: ABD-UL MOHAMMAD NABAVI

Ayeneh-e-Pazhoohesh (Mirror of Research) is a bi-monthly magazine, published for improving research and publishing works through information dissemination.

AYENEH PAZHOOHESH

CONTAINS:

- Articles which can put forth modes of scientific researches or have some relation to the aims of magazine, as stated below.
- * Introduction to texts that need to be corrected or translated or are suitable for research.
- * Introduction and criticism of research and specialized books.
- * Reports about translations, editing, and text corrections on hand.
- * A brief introduction of new books and research articles of variety of magazines.
- * Relating the experiences and guidelines of researchers and editors.
- * Introducing scientific and cultural centers along with their goals.
- * Subjective bibliography.
- * Research and cultural news.

NOTES:

- * The subjects in Ayeneh Pazhoohesh will be only about Islamic culture.
- * The responsibility for opinions expressed is on writers.
- * Ayeneh-e-Pazhoohesh is free in its editing.
- * The articles received are not returned.

- * All those articles which have scientific and research values will be published.
- * The length of articles should not exceed thirty pages.
Also the length of reviews should not exceed twenty hand written pages.

**PUBLISHER: THE RESEARCH CENTER OF ISLAMIC SCIENCES
BANK ACC. NO.: 1322, SADERAT BANK SHOHADA BRANCH, QOM IRAN.
PRICE OF EACH ISSUE: 300 Rls.
PRICE FOR ONE YEAR'S SUBSCRIPTION (6 ISSUES) 1800 Rls.**

**ADDRESS: P.O.BOX: 37185/3693 QOM-IRAN
TELE: (0251) 26692-32048.**

مرآة التحقیق

المتخصصة في علم الكتب ونقد الكتاب وإبلاغ المعلومات
في دائرة الثقافة الإسلامية

AYENEH-E-PAZHOOHESH



مرآة التحقیقات کا پژوهش علوم اسلامی

(Mirror of Research)

VOL. 2 NO. 2 (OCT – NOV 1991)