

نیره خداداد شهری

دانشجوی دکتری بازیابی اطلاعات دانشگاه تهران

حسین احمدی رهبریان

کارشناسی ارشد تاریخ، فهرست نویس استاد

اسناد دیروستان حکیم نظمی و دیروستان صدقه فهم در آینهٔ نقد

۱۳۰-۱۲۵

— اسناد دیبرستان حکیم نظامی و دیبرستان صدوق قم درآیینه نقد

نیره خداداد شهری / حسین احمدی رهبریان

چکیده: دو کتاب «اسناد دیبرستان حکیم نظامی» و «دیبرستان صدوق قم»، کتابهایی در زمینه بازنشر اسناد آموزشی کشور و حاصل تلاش رضا باقریان موحد می باشند که توسط بنیاد قم پژوهی منتشر شده و در بردارنده اسناد دو دیبرستان با قدمت قم هستند. تأمل در این اسناد تاریخی علمی می تواند موجب آشنایی با تاریخچه آموزش و پرورش در ایران بخصوص در شهر قم شود. همچنین می تواند نگرش دینی علمی مجریان تعلیم و تربیت در آن روزگار را بهتر آشکار سازد. نویسندها در نوشتار حاضر در تلاشند این دو کتاب را در بوته نقد و بررسی قرار دهند.

کلیدواژه: دیبرستان حکیم نظامی، دیبرستان امام صادق قم، دیبرستان صدوق قم، اسناد آموزشی، رضا باقریان موحد، نقد کتاب.

— Criticizing the Documents of *Hakīm Nizāmi High School* and *Sadūq High School* in Qom

By: Naiere Khodādād Shahri, Hussein Ahmadi Rahbariān

Abstract: *Hakīm Nizāmi High School* and *Sadūq High School* in Qom, compiled by Rezā Bāqeriān Movahhed and published by Qom Research Institute, are two books on educational documents of the country. These two books include the documents of two old high schools in Qom. Reflecting on these historical scientific documents can acquaint us with the history of education in Iran, especially in Qom. It can also reveal the scientific religious attitude of educators back then. The authors in the present paper are trying to review the mentioned books.

Key words: *Hakīm Nizāmi High School*, *Sadūq High School* in Qom, Imam Sādiq high school in Qom, educational documents, Rezā Bāqeriān Movahhed, book review.

— نظرة نقدية على وثائق ومستندات مدرسة الحكيم النظامي ومدرسة الصدوق الثانويتين في مدينة قم
نيرة خداداد شهری / حسین احمدی رهبریان

یأني صدور كتابی اسناد دیبرستان حکیم نظامی (= وثائق ثانوية الحكيم النظامي) و دیبرستان صدوق قم (= ثانوية الصدوق في قم) ضمن مشروع سلسلة الكتب التي تمتهن بإعادة نشر الوثائق التعليمية في إيران، والتي يتولى القيام بها رضا باقریان موحد، وتصدر عن بنیاد قم پژوهی (= مؤسسة الدراسات القمية)، وقد تضمن الكتابان وثائق انتشار من أقدم المدارس الثانوية في مدينة قم.

إن التأمل في هذه الوثائق التاريخية العلمية يتيح للمرء أن يطلع على تاريخ مسيرة التربية والتعليم في إيران عموماً وفي مدينة قم خصوصاً، كما تبيّن المسار الديني والعلماني لمسؤولي عملية التربية والتعليم في ذلك العصر بصورةٍ أوضح.

وفي هذا المقام يقوم الكتابان بوضع هذين الكتابين على طاولة النقد والدراسة.

المفردات الأساسية: ثانوية الحكيم النظامي، ثانوية الإمام الصادق في قم، ثانوية الصدوق في قم، الوثائق التعليمية، رضا باقریان موحد، نقد الكتاب.

اسناد دبیرستان حکیم نظامی و دبیرستان صدوق قم در آینهٔ نقد

نیرو خداداد شهری

دانشجوی دکتری بازیابی اطلاعات دانشگاه تهران

حسین احمدی رهبریان

کارشناسی ارشد تاریخ، فهرست نویس اسناد

اشاره

اندیشه‌ها، فعالیت‌ها و اقدامات انجام شده در هر سازمان به صورت اسناد و مدارک و با صرف وقت و هزینه‌های فراوان فراهم می‌آید. این اسناد و مدارک حاوی اطلاعات و تجربیات گرانبهایی هستند که در تعالی اهداف سازمانی نقش مهمی دارند و یکی از ابزارهای مهم مدیریت در تهیه برنامه‌ها و تصمیم‌گیری در خصوص نحوه اجرای آنها محسوب می‌شوند. بنابراین نگهداری و مدیریت صحیح اسناد و مدارک از دغدغه‌های اصلی هر سازمان است.

اسناد دبیرستان حکیم نظامی قم؛
سید رضا باقریان موحد؛ قم؛ مجمع
ذخائر اسلامی و بنیاد قم پژوهی،
۱۳۹۵

در تعریفی، آرشیورا نماد ارتباطات در طول زمان معرفی می‌کنند. به عبارت دیگر آرشیوپلی ارتباطی بین نسل‌های گذشته و نسل‌های حاضر است. کلمه آرشیو شامل «ظرف» و «مطلوب» است؛ یعنی هم محتويات اسناد و مدارک و هم ساختمان آرشیورا در برمی‌گیرد. از طرف دیگر آرشیو هویت ملت و خانواده می‌باشد.

دسترسی به اطلاعات در زمینه‌های گوناگون می‌تواند یک منبع حیاتی برای پیشرفت‌های علمی و اقتصادی یک کشور باشد. اطلاعات نوعی سرمایه ملی قلمداد می‌شود که نقش مهمی در تحولات جامعه دارد. بنابراین سازماندهی و استفاده صحیح از این سرمایه ملی تأثیر بسیار زیادی در بررسی‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جامعه دارد و فعالیت در زمینه گردآوری، ذخیره، بازیابی و اشاعه اطلاعات و خدمات آرشیوی پشتوانه غنی ملی برای استفاده از تجارت گذشته است.

در مقاله حاضر دو کتاب در زمینه بازنثر اسناد آموزشی کشور را بررسی می‌کنیم. این دو کتاب که در بردارنده اسناد دو دبیرستان باقدمت شهر قم هستند، حاصل تلاش سید رضا باقریان موحد می‌باشند که توسط بنیاد قم پژوهی منتشر شده است. در ادامه پیش از پرداختن به محتوا این دو کتاب، بنیاد قم پژوهی و فعالیت‌های نویسنده معرفی می‌گردد.

بنیاد قم پژوهی^۱

بنیاد قم پژوهی مؤسسه‌ای است که به قصد تحقیق درباره گذشته و حال و آینده قم تشکیل شده است و در نظر دارد همه کتاب‌ها و نشریات و اسناد و مدارک درباره قم را گردآوری کند و در اختیار پژوهشگران قرار دهد.

با وجود اینکه درباره برخی استان‌های ایران، مانند خراسان و فارس و کرمان مطالعات گسترده‌ای صورت گرفته و کتاب‌های متعددی نوشته شده و مؤسسه‌هایی به همین هدف تشکیل یافته، ولی متأسفانه قم از این مزیت محروم مانده است. این در حالی است که قم دارای پیشینه طولانی است و از نخستین شهرهایی در جهان اسلام است که درباره آن کتابی مستقل نوشته شده است. افون براینکه اکنون قم مرکز فرهنگی ایران و تکیه‌گاه شیعیان سراسر جهان است.

می‌تواند ما را با تاریخچه آموزش و پرورش در ایران، به خصوص در شهرقم و همچنین نگرش دینی، علمی مجریان تعلیم و تربیت در آن روزگار بهتر آشنا سازد.

نامه سردیبر روزنامه ایران، نامه دکتر محمدامین ریاحی، نامه به دکتر سید جعفر شهیدی، نامه کتابدار دیبرستان، اشتراک سالنامه کشور ایران، نمایشگاه عکس، کتاب‌های غیرمجاز دستانی، مراسم روز داندای پیشکشی، ادامه تحصیل خدمتگزاران مدرسه، فروشگاه مدرسه، کمک به دانش‌آموزان بی‌بصاعث، ایرانیان رانده شده از عراق، تشکیل کلاس برای دیبران در انگلستان، انجمن همکاری خانه و مدرسه و ... از جمله عنوانین اسناد منتشر شده در این مجموعه است.

اسناد دیبرستان صدوق قم حاوی بیش از ۱۵۰ سند از اسناد دیبرستان صدوق قم بین سال‌های ۱۳۳۵ تا ۱۳۵۷ است. این مدرسه در سال ۱۳۳۵ در بخش دو قم در یک خانه اجاره‌ای دو طبقه تأسیس شد. در اردیبهشت سال ۱۳۳۷ کلنگ ساختمان جدید دیبرستان زمین زده شد و در عرض چند ماه به بهره‌برداری نسبی رسید. محل جدید دیبرستان با غی بود معروف به باع مهندسی که حدود ۵۲۰۰ متر از آن را با تصویب هیئت وزیران در اختیار اداره فرهنگ قم قرار دادند که به سرعت عملیات ساختمانی آن آغاز گردید و در همان سال برای افتتاح آمده شد.

تدریس قرآن مجید، برنامه عید غدیر، بازدید از تلویزیون ملی، فاکتور خرید گل، شکایت از تنبیه بدنه، مخارج سورای مالی، ساخت آزمایشگاه، وسایل مورد نیاز روز درختکاری، گردش علمی دانش‌آموزان، جلسه شورای دیبران، تقدیر از دانش‌آموزان، تقاضای ارسال گچ مرغوب، هدیه کتاب، تأسیس کتابخانه، سازمان ملی پیش‌آهنگی و ... عنوانین برخی از عنوانین اسناد منتشر شده در این مجموعه است.

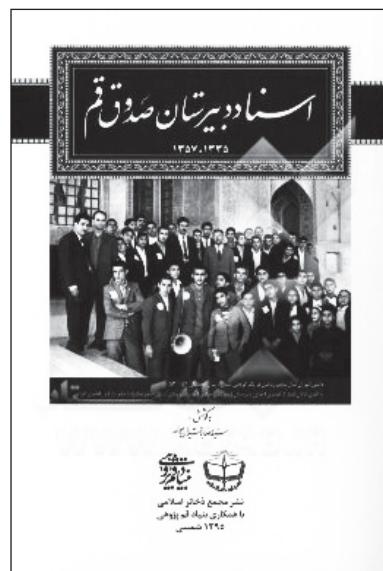
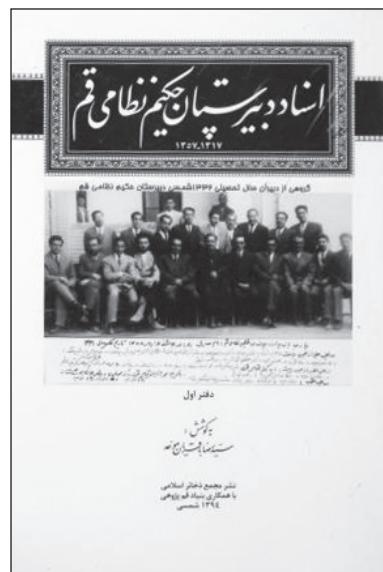
بررسی کتاب اسناد دیبرستان حکیم نظامی قم

دیبرستان حکیم نظامی دارای بایگانی ۸۰ ساله با بیش از یک میلیون برگ سند است که پرونده‌های تحصیلی دانش‌آموزان را در بر می‌گیرد. این اسناد در حال حاضر در بخش بایگانی مدرسه به دو بخش تقسیم شده و به دو شیوه - حروف الفبا و سال - طبقه‌بندی شده است. به نظرم رسد اسناد موجود از دهه ۱۳۷۰ به صورت سال به سال منظم شده که هنوز آن اسناد مورد رجوع دانش‌آموزان است و اسناد جاری محسوب می‌شود، اما عمده اسناد به ترتیب حروف الفبا تنظیم شده است و اسناد را کدیا

معرفی نویسنده آثار

سید رضا باقریان موحد متولد سال ۱۳۵۳ و دیبر آموزش و پرورش است. وی نویسنده و پژوهشگر فعال، پژوهشگر و پژوهشگر ادب حج (برگزیده متنون کهن اسرار و لطایف معنوی حج)، پیر تعیلم، کتابشناسی امر به معروف و نهی از منکر، فرهنگ آثار عرفان اسلامی، پیوندهای معنوی اصفهان و کربلا (گزارشی از اسناد موقوفات اصفهان)، کتابشناسی نیاشیان شیعه و ... از جمله برخی از کتاب‌های منتشر شده توسط باقریان موحد است.

ناهمانگی در رسم الخط نام نویسنده‌گان و کتاب‌ها در دایرة المعارف بزرگ اسلامی، از دارالفکر تا دارالفکر ثقاوت از زمین تا آسمان است، مقدمه‌ای بر تقدیم نامه نویسی بر کتاب، نظارت پایانی قبل از چاپ کتاب، کتابشناسی سوره حمد، آشنایی با حافظ تاریخی نه حافظ عارف، دیدار با مولوی در کتاب‌های درسی و ... از جمله عنوانین مقالات نویسنده است.



مروری کوتاه بر محتوای آثار

اسناد دیبرستان حکیم نظامی حاوی سیصد سند از اسناد این دیبرستان بین سال‌های ۱۳۱۷ تا ۱۳۵۷ است. این مدرسه پس از انقلاب اسلامی به مدرسه امام صادق (ع) تغییر نام یافت و یکی از قدیمی‌ترین مدارس قم و معروف به دارالفنون ثانی است. بایگانی هفتاد ساله این دیبرستان، گنجینه‌ای گران‌سینگ از اسناد و مدارک تاریخی، سیاسی، آموزشی، علمی و دینی است که متأسفانه به جای آنکه مهمان سالن‌های تحقیقاتی و کتابخانه‌های تخصصی باشد، میزبان موریانه و موش و رطبوت و گرد و خاک است. مجموعه حاضر گزارش مختصری از اسناد بایگانی دیبرستان حکیم نظامی (سابق) قم است. تأمل در این اسناد تاریخی، علمی

سید عباس محمودیان، سید هادی فاطمی و محمدرضا اشرافی.

کتاب اسناد دبیرستان حکیم نظامی دارای سه فصل اسناد، تصاویر و کتاب‌ها است. به طور کلی فصل‌بندی کتاب اشکال دارد. فصل «کتاب‌ها» در واقع تصاویر کتاب‌های آموزشی قدیمی است و این تصاویر به عنوان سند به معنای رایج کلمه نیست. تصاویر خوب و جالب فصل دوم از مدیران و دانش‌آموزان مدرسه جزء اسناد دیداری محسوب می‌شود و به جای فصلی با عنوان «تصاویر» باید از عنوان «اسناد دیداری» استفاده می‌شد. در فصل اول بهتر بود به جای عنوان «اسناد»، عنوان «اسناد مکتوب» به کار می‌رفت. کار مفیدی که در این کتاب سندی صورت گرفته است، وجود عنوان نویسی برای هر صفحه سند است، اما در این زمینه نیز اشکالاتی وجود دارد. ابتدا آنکه عنوان نویسی اسناد در عین اینکه باید تلگرافی و کوتاه باشد، باید به نحوی روشن و گویا باشد که اصلاً این گونه نیست و ایراد دیگر عدم یکدستی در اعلام سال هر سند در عنوان است.

بررسی کتاب اسناد دبیرستان صدوق قم

با توجه به اینکه درباره دبیرستان صدوق (ششم بهمن) مانند دبیرستان حکیم نظامی مطالب درخوری در کتب دیگر وجود ندارد، این کتاب مجموعه اسناد منحصر به فرد و ارزشمند است، اما بهتر بود که در مقدمه کتاب توضیحات بیشتری درباره این مدرسه ارائه می‌شد؛ هرچند مقدمه آقای سید هادی عظیمی تا حدودی این نقیصه را جبران کرده است. درباره عنوان کتاب شاید مناسب تر بود از عنوان قدیمی تر آن استفاده می‌شد. همان طور که مؤلف از دبیرستان حکیم نظامی به جای دبیرستان امام صادق (ع) استفاده کرده، در اینجا هم به جای دبیرستان صدوق از دبیرستان ششم بهمن استفاده می‌شد. نام این مدرسه تا پیش از سال ۱۳۴۳ به مدت ده سال دبیرستان صدوق بوده، اما پیش از نود درصد اسناد جمع آوری شده در این کتاب بین سال‌های ۱۳۴۳ تا ۱۳۵۷ است که به تبع نام دبیرستان ششم بهمن آمده است. البته در این مورد شاید حق با مؤلف باشد که احتمالاً ملاحظات سیاسی را در نظر گرفته است.

کتاب اسناد دبیرستان صدوق قم دارای چهار فصل اسناد، صورت جلسات، تصاویر و هزینه‌های دبیرستان است. این فصل‌بندی نیز دارای اشکال است. ابتدا اینکه فصل‌های کتاب باید به لحاظ تعداد صفحات یکدستی و هماهنگی داشته باشد، در حالی که فصل اول کتاب ۱۵۰ صفحه است، فصل دوم و سوم هر کدام یک

نیمه جاری است. لازمه استفاده از این اسناد توسط محققین، فهرست نویسی استاندارد است. فهرست نویسی این اسناد را با توجه به خصوصیت منظم بودن و یکواختی آن می‌توان به دو روش ساماندهی کرد. از یک سومی توان سریع و در سطح ردیفی با فهسته تمام‌نما ساماندهی اسناد را انجام داد. از سوی دیگران اسناد را می‌توان در سطح پرونده فهرست کرد که زمان طولانی‌تری می‌طلبد. در هر صورت فهرست نویسی اسناد دبیرستان حکیم نظامی موجب تسهیل در تحقیقات تاریخی در موضوعات گوناگونی خواهد بود. از جمله موضوعات مهمی که می‌تواند از درون این اسناد بررسی شود عبارتند از: بحث اهمیت تعهدنامه ثبت‌نام دانش‌آموزان و تغییرات آن در دوره‌های مختلف مدیریتی و سطح نمرات دانش‌آموزان دروس مختلف و مقایسه آماری آن در سال‌های مختلف، با توجه به انتقال دانش‌آموزان به مدارس دیگر. از درون این اسناد می‌توان به اسناد مدارس دیگر شهر قم و خارج شهر قم نیز دست یافت. در عمدۀ پرونده‌های دانش‌آموزان عکس‌هایی از دوران مختلف تحصیلی وجود دارد که به نوعی می‌توان به تغییر و تحول ظاهر اشخاص در دوره‌های قبل و بعد از انقلاب اسلامی پی برد.

یکی دیگر از موضوعات مهم اسناد این مدرسه در بعد از انقلاب وجود پرونده‌های مربوط به آموزش فنی دانش‌آموزان موسوم به طرح کاد است که می‌توان روی این پرونده‌ها تحقیق و تحلیل های اجتماعی و اقتصادی مهمی داشت.

به هر حال مؤلف در کتاب اسناد دبیرستان حکیم نظامی کوشش درخوری انجام داده که با چاپ مجموعه‌ای از اسناد این مدرسه جرقه‌های موضوعی فراوانی در ذهن محققین قم پژوه ایجاد خواهد کرد، اما به نظر می‌رسد اسنادی که با قریان موحد در کتاب اسناد دبیرستان حکیم نظامی استفاده کرده از اسناد بایگانی کتابخانه قدیمی این مدرسه و غیر از اسناد مرکزی این مدرسه است که به آن اشاره کردیم. با قریان موحد در این کتاب اسناد متنوع و مهمی راجمع آوری کرده و از طریق خواندن این اسناد بسیاری از شخصیت‌های مهم فرهنگی، اما ناشناخته امروز را بیابی می‌شود.

برای مثال با خواندن این اسناد می‌توان به عملکرد مدیران مدرسه حکیم نظامی دست یافت، هرچند اگر مؤلف کتاب می‌توانست اسنادی که شامل تمام امضاهای مدیران مدرسه تا پیش از انقلاب راجمع آوری می‌کرد بسیار ارزشمندتر بود، در حالی که از هفده مدیر مدرسه تنها امضاهای پنج مدیر مدرسه در این مجموعه آمده است که عبارتند از: علی اصغر قیمی، غلام‌حسین آل یاسین،

سوم فصل اول و فصل چهارم که هزینه‌های دیبرستان است حدود ۱۷۰ صفحه که با فصل اول به لحاظ موضوع همپوشانی دارد. در واقع این فصل باید در همان فصل اول می‌آمد. حتی فصل «صورت جلسات» نیز باید در فصل اول می‌آمد و در آن این موضوعات به بخش‌های مختلفی چون اسناد هزینه، اسناد مربوط به مراسم و جشن‌ها، اسناد سیاسی، اسناد مربوط به کتاب و کتابخانه و... تقسیم‌بندی می‌شدند. حتی بهتر بود که آنها به ترتیب سال منظم شود. به هشکل کارخوبی که در کتاب اسناد دیبرستان صدوق، برخلاف کتاب اسناد دیبرستان حکیم نظامی انجام شده این است که در فصل تصاویر اسامی افراد در پایین صفحه ذکر شده، هر چند این رویه تنها در صفحات ۲۳۱ تا ۲۶۰ انجام شده و در صفحات ۲۶۱ تا ۲۷۲ اسامی نیامده است. در ارتباط با تصاویر بهتر بود این فصل به جای فصل دوم در فصل آخر با عنوان «اسناد دیداری» آورده می‌شد. در عنوان نویسی کتاب اسناد دیبرستان صدوق قم نیز همان ایراداتی که در اسناد دیبرستان حکیم نظامی وجود دارد هست، اما یک ایراد متمایز این است که از ص ۱۸۵ تا ۲۲۲ اسناد عنوان نویسی نشده است.

سخن پایانی

اسناد سه ویژگی مهم دارند: محتوا، زمینه و ساختار.
محتوا آن چیزی است که سند می‌گوید.

ساختار به ظاهر و تنظیم محتوا بستگی دارد (مثلًاً صفحه آرایی، اندازه و شکل حروف، محل قطع صفحه و پاراگراف، جدول‌ها، نمودارها، ترسیمات و نقشه‌ها) همچنین به ارتباط منطقی یا ظاهري سند با اسناد دیگر در یک سامانه مربوط است (مثلًاً محل مدرک در داخل پوشه، پرونده یا در دفتر روزانه).

زمینه یا محیط پیشینه اطلاعاتی است که به توضیح منظور و محتوای مدرک کمک می‌کند. قطعه‌ای از اطلاعات که یک مدرک خاص را معرفی می‌کند؛ مثل عنوان، نویسنده و تاریخ ایجاد یا اطلاعاتی که ایجاد‌کننده و هدف ایجاد مدرک را مشخص می‌کند؛ مثل ماهیت عملکرد و فعالیت شغلی یا اداره ایجاد‌کننده و واحد ایجاد‌کننده.^۲

هر چند که امروز حرکت در مسیر دستیابی به اطلاعات آرشیوی به عنوان بخشی از حرکت جامعه در زمینه تحقیق و پژوهش و دستیابی به فناوری محسوب می‌شود، اما نباید پنداشت که با گردآوری میلیون‌ها سند، خود به خود همه نیازهای اطلاعاتی برآورده می‌شوند، بلکه اطلاعات باید سازماندهی شود تا محققان و پژوهشگران بتوانند از آنها به سهولت و با سرعت لازم بهره‌برداری کنند. از اسناد دولتی به طور چشمگیری در راه پیشرفت علوم و فنون، تاریخ‌نگاری مستند، شکوفایی اقتصادی و سیاسی، پیشرفت‌های فرهنگی و آموخت مفاهیم هنری استفاده می‌شود. علاوه بر آن این اسناد دارایی‌های دولت و ملت تلقی می‌شود، پس تمامی نکاتی که در زمینه اموال عمومی رعایت می‌گردد، باید نسبت به گردآوری، محافظت، آماده‌سازی، مرمت و اطلاع‌رسانی اسناد نیز مدنظر قرار گیرد.

برخی احیای این اسناد را بی‌فاایده می‌دانند و نبش قبرمی‌پندارند و می‌گویند که دوره جدیدی آغاز شده و احیای این کاغذهای کهنه و قدیمی فایده‌ای ندارد. نسل عوض شده، عصر اینترنت آمده و... در پاسخ باید گفت که احیاء و ثبت و ضبط اسناد تاریخی تمامی مشاغل و جریان‌های فکری و فرهنگی، یکی از اولین گام‌ها در راستای توسعه پایدار است. یکی از مهم‌ترین برنامه‌های توسعه محور کشورهای پیشرفته جهان، تشکیل موزه‌های تخصصی ادارات و سازمان‌های است. کارمندان قبل از استخدام با تاریخچه و زندگینامه بزرگان و شخصیت‌های آن اداره آشنا می‌شوند و می‌فهمند که پا جای چه بزرگانی می‌گذارند.

۲. میلار، لورا؛ سروپرستار، آموزش مدیریت اسناد الکترونیکی؛ گروه مترجمان اعظم سادات حسینی، رضا مهاجر، زهرا ضرغامی؛ تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۹۳.