

بازخوانی متن مقدس از منظر زنان تفسیر آمنه و دود از قرآن

مقاله

Asma Barlas, "Amina Wadud's hermeneutics of the Qur'an: women rereading sacred texts", in Suha Taji-Farouki (ed.), Modern Muslim intellectuals and the Qur'an, Oxford: Oxford University Press in association with institute of Ismaili Studies, 2004, pp. 97-123.

استادیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران.
دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران.

ترجمه: مهرداد عباسی و متینه السادات موسوی

چکیده: یکی از مهم ترین زمینه های پیدایش اندیشه برابری زن و مرد از نگاه اسلام، بازنگری در متون دینی بویژه قرآن بوده است. آمنه و دود یکی از پیشگامان این اندیشه است. دود در حیات فکری و اجتماعی خود کوشیده تا اثبات کند از نگاه قرآن، مرد ذاتاً هیچ ترجیحی بر زن ندارد و جنسیت معیار رتبه بندی انسان ها نیست؛ اما به تصور او از آنجا که در طول تاریخ، تفاسیر قرآن یکسره به دست مردان و متأثر از ذهنیت مردسالارانه حاکم بر جوامع اسلامی نوشته شده اند، همواره دارای سوگیری های مردانه بوده اند. او حاصل بازخوانی اش از قرآن که حاوی مبانی و نتایج دیدگاه او درباره نگاه قرآن به زن و نقش و جایگاه اجتماعی اوست، در کتابی با نام قرآن و زن به زبان انگلیسی منتشر کرده است. نویسنده در مقاله حاضر به بیان زندگی نامه، شخصیت، اندیشه و آثار آمنه و دود پرداخته و کوشیده است تا آرای وی را در این کتاب و برخی مقالات دیگر تبیین نماید. این مقاله ترجیمه ای، از کتاب نوآندیشان مسلمان معاصر و قرآن انتخاب شده است.

کلیدواژه: عقاید آمنه و دود، برابری زن و مرد در قرآن، تفسیر قرآن از دیدگاه زنان، تفسیر آمنه و دود از قرآن.

انسان ها نیست، اما به تصور او، از آنجا که در طول تاریخ، تفاسیر قرآن یکسره به دست مردان و متأثر از ذهنیت مردسالارانه حاکم بر جوامع اسلامی نوشته شده اند، همواره دارای سوگیری های مردانه بوده اند، آنها این گونه بر می آید که قرآن نیز زن را موجودی درجه دوم و تحت اراده مرد می داند. او حاصل بازخوانی اش از قرآن یا به تعبیر خودش بازخوانی قرآن از منظریک زن را در کتابی با نام قرآن و زن به زبان انگلیسی منتشر کرد که در بردارنده مبانی و نتایج دیدگاه او درباره نگاه قرآن به زن و نقش و جایگاه اجتماعی است. اسما بارلاس، نویسنده پاکستانی تبار مقاله حاضر، از یک سو خود از طرفداران و ادامه دهنگان اندیشه و دود و از سوی دیگران جمله صاحب نظران این حوزه و نویسنده کتابی با همین رویکرد است. او در این مقاله به شخصیت و اندیشه های آمنه و دود پرداخته و کوشیده است تا آرای او را در این کتاب و برخی مقالات دیگر تبیین کند. مقاله حاضر از کتاب نوآندیشان مسلمان معاصر و قرآن انتخاب شده که هریک از ده مقاله آن به آرا و اندیشه های قرآنی یکی از نوآندیشان مشهور جهان اسلام در دهه های اخیر از جمله فضل الرحمن، نصر حامد ابوزید و محمد ارکون اختصاص دارد.

اشارة مترجمان

از حدود سه دهه پیش به این سو، بحث هایی جدی درباره مفهوم «فمینیسم اسلامی» در محافل علمی و دانشگاهی، چه در غرب و چه در جهان اسلام، مطرح شده است و ناگزیر دامنه این بحث ها به عرصه سیاست و اجتماع نیز کشیده شده و بر اهداف و آرمان های برخی از جریان های سیاسی و جنبش های اجتماعی اثر گذاشته است. یکی از مهم ترین زمینه های نظری پیدایی اندیشه برابری زن و مرد از نگاه اسلام، بازنگری در متون دینی، بهویژه قرآن و در درجه بعدی منابع فقهی و حدیثی بوده است. در این میان، برخی از پیشگامان این اندیشه کار خود را روی بازخوانی متن قرآن به مثابه اساسی ترین منبع اسلامی متمرکز کرند که از جمله مشهور ترین آنان آمنه و دود، آمریکایی آفریقایی تبار مسلمان شده است. دود در حیات فکری و اجتماعی خود که متأثر از تجربه های شخصی او از زندگی زنانه در غرب و فرهنگ حاکم بر جوامع اهل سنت است، کوشیده تا اثبات کند که از نگاه قرآن، مرد در ذات هیچ ترجیحی بر زن ندارد و جنسیت معیار رتبه بندی

مقاله، هدف ما معرفی امکان‌های موجود در آثار او برای نظریه پردازی دوباره درباره روابط جنسیتی^۲ در اسلام براساس روح و تعالیم کاملاً برابری طلبانه قرآن است.

تعلق داشتن زن مسلمان

دود در سال ۱۹۵۲ در بتسدا در مریلند به دنیا آمد. پدرش کشیشی متدهای فردی دلسویز اما «سرخورده» بود و مادرش زنی جوان بود که دست آخر دوره گرد شد. ازنگاه خود او که چنین وضعیتی داشت، آن سفر معنوی که او را به دنیای اسلام برد، «با جستجویی برای آرامش متعالی در دل طوفان آغاز شد»^۳ و در مراحل ابتدایی با راهنمایی پدرش پیش رفت. حقیقتاً دود با «طوفان»‌های بسیاری رو برو بود؛ در جامعه‌ای که سفیدها برتر بودند، او سیاه متولد شده بود. در جامعه‌ای که ارزش‌ها براساس ثروت تعیین می‌شدند، او با فقر دست و پنجه نرم می‌کرد و در جامعه‌ای که به رغم وقوع انقلاب جنسیتی، میان زن و مرد تبعیض قائل می‌شدند، او یک زن بود.

دوران کودکی دود کوتاه بود. او به سبب فقر ازدواج کرد. مادر او خیلی زود خانواده را هاگرد و بدین ترتیب مالکیت خانه از آنها سلب شد و برای دوره‌ای کوتاه بی خانمان بودند. بنابراین می‌توان فهمید که چرا او از این مرحله از زندگی اش را مرحله انتقال، تنها یی و مهم تراز همه «خیانت» می‌داند. با این‌همه، او می‌گوید که توانست خود رانجات دهد، هرچند که این کار را از طریق تن دادن به انواع «بازی‌ها» که عرف اجتماعی اقتضا می‌کرد و به بهای گذاشتن نقابی برخود «دون» ش به انجام رساند.

با اینکه خانواده و دود از او حمایت فکری نمی‌کردند، استعداد فوق العاده او در خواندن؛ یعنی استنباط معانی از کلام، نخستین جرقه‌های آموختن را در او پدید آورد. اگرچه به اندازه کافی باهوش بود و در آزمون ملی در میان پنج درصد نخست شرکت‌کنندگان قرار گرفت، دوره تحصیلات ابتدایی اش را خوب نگذراند؛ زیرا این نکته را مملکه ذهن خود کرده بود که «آموختن اهمیتی ندارد». در حالی که نمره‌های او در دبیرستانی که اکثر شاگردانش سفیدپوست بودند، به طور چشمگیری پیشرفت می‌کرد، اعتماد به نفس او به طور نسبی تنزل می‌یافت؛ زیرا به این موضوع پی می‌برد که «سیاه بودن وزن بودن در آمریکا» چه معنایی

۲. اگرچه جنسیت زیست شناختی با جنسیت جامعه شناختی تفاوت دارد، اما من از تعبیر gender relationships برای شناسان دادن رابطه نزدیک آنها استفاده کرده‌ام. به این دلیل که معلوم نیست زمانی که دود از gender استفاده می‌کند، همیشه منظورش جنسیت جامعه شناختی باشد؛ زیرا بخش عمده‌ای از استدلال‌های او درباره جنسیت زیست شناختی است. برای بحثی درباره موضع قرآن راجع به این دو واژه، آن‌گونه که من می‌فهمم، رک: به Asma Barlas, ‘Believing Women’ in Islam: Unreading Patriarchal Interpretations of the Qur'an (Austin, TX, 2002).

3. Amina Wadud, ‘On Belonging as a Muslim Women,’ in Gloria Wade-Gayles, ed., My Soul is a Witness: African-American Women’s Spirituality (Boston, 1995), p. 253.

مقدمه

اختصاصی یک مقاله به آمنه و دود و اندیشه‌های او در کتابی با موضوع نواندیشان مسلمان معاصر و قرآن، به چند دلیل مهم است. نخست اینکه آثار او به نحوی جدی، مبنایی قرآنی را برای برابری جنسیتی در اسلام فراهم می‌آورد و از این‌رو (سوء) برداشت‌های مدرسالارانه از قرآن را با پرسش‌هایی مواجه می‌کند. آثار او از یک سو تحسین عده‌ای را برانگیخت؛ اما از دیگر سو انتقادهایی را از جانب گروهی که از آن برآشته بودند، متوجه او ساخت. دوم اینکه تنها شخصیت زن در میان نواندیشان بررسی شده در این کتاب و دود است و همین امر نتایج اورا مبنی بر اینکه تفسیر قرآن تحت سلطه مردان بوده است و مدعای اورا دایر براینکه در طول تاریخ اسلام، زنان از حلقه‌های تفسیری و درنتیجه از علم تفسیر قرآن محروم بوده‌اند، کاملاً تأیید می‌کند. به اعتقاد او، این محرومیت نشان دهنده آن است

یکی از مهم‌ترین زمینه‌های نظری
پیدایی اندیشه برابری زن و مرد
از نگاه اسلام، بازنگری در متون
دینی، بهویژه قرآن و در درجه
بعدی منابع فقهی و حدیثی بوده
است. در این میان، برخی از
پیشگامان این اندیشه کار خود را
روی بازخوانی متن قرآن به مثاله
اساسی‌ترین منبع اسلامی متمرکز
کردند که از جمله مشهورترین آنان
آمنه و دود، آمریکایی آفریقا تبار
مسلمان شده‌است.

که مسلمان به دنیا آمده باشد، پیش نمی‌آید. از این‌روست که او قادر است دیدگاه‌هایی نو درباره تعالیم قرآن مطرح کند.

و دود پیش از هر چیز اذعان می‌کند که مردم همواره از جاهای خاصی می‌خوانند و انواع خاصی از ذهنیت (سویژکتیویته) را در قرائت‌هایشان پدید می‌آورند. از نگاه او، قرائت (reading) فعالیتی روشنگر است و برداشت (interpretation) همواره سویژکتیوی است.^۱ از این‌رو، بهتر است که تحلیل آثار او را نیز با بررسی خود او به مثابه سویژه‌ای برای قرائت آغاز کنیم. در ادامه موری برویژگی‌های بر جسته اندیشه، چهارچوب و روش تحلیلی او و سرانجام تفسیر از قرآن خواهیم داشت. در سراسر این

۱. و دود «قرائت» (reading) و «تفسیر» (exegesis) را دو مقوله مجرماً داند که من در این‌باره با اختلاف نظر دارم. ظاهرآ از نگاه او، قرائت مبنایی برپیش فهم‌ها و پیش‌فرض‌های خواننده و درنتیجه سویژکتیو است؛ اما تفسیر بر روش‌های علمی استوار است و او بیکتیو؛ اما آثار خود او نشان می‌دهد که همیشه این چنین نیست. همچنین، با توجه به نظرات خود او «هیچ مفسری نمی‌تواند اهمیت قرائت شخصی خودش را نادیده بگیرد و قدرت متن پیشین را تفسیر بزداید. بنابراین، من واژه‌های قرائت و تفسیر را به یک معنا به کار می‌برم». رک: به Amina Wadud, Quran and Woman: Rereading the interpretation Sacred Text from a Woman's Perspective (New York, 1999), p. 94.

این نکته که اسلام همه مؤمنان، چه مرد چه زن را به طلب علم دعوت می‌کند، فوق العاده مشکل ساز می‌داند. وی با اشاره به طردشدن اش از جانب گروههای محافظه‌کار جامعه، صادقانه می‌گوید که شاید «من به عنوان یک زن آفریقایی‌الاصل و یک زن آمریکایی مسلمان شده، موظف نبودم درباره چیزی فراتراز آنچه دیگران برایم به ارت گذاشته بودند کنکاش کنم».^۹

بنابراین سخت ترین درسی که ودود، به عنوان یک مسلمان، باید می‌آموخت این بود که تازمانی که او به کار خود درباره جهاد جنسیتی ادامه می‌دهد، جایگاهی در میان جریان غالب جوامع اسلامی ندارد؛ اما او پس از اینکه به این واقعیت پی برد، دلسرد و مأیوس نشد و از یک سو تفاوت‌های موجود میان اسلام و مسلمانان را به رسیت شناخت و از دیگر سوابقات خاصی اخلاقی و فکری خودش مهرتأیید زد. او حالا می‌دانست که آرامش و احساس تعلق داشتن را تنها نزد خداوند می‌توان یافت و این امر مبتنی بر فهم این نکته است که یک فرد، در جایگاه خلیفه خداوند یا جانشین بروی زمین، «نمی‌تواند در برابری عدالتی بی‌تفاوت باشد و چنین انسانی را نمی‌توان یک مسلمان کامل شمرد».^{۱۰} او این راه را انتخاب کرد که بدون توجه به منافع شخصی خودش، از طریق مقابله با بی‌عدالتی دایر برانتساب تبعیض و نابرابری جنسی به قرآن هویت کاملاً واقعی یک مسلمان را نمایان کند.

زنگی، اندیشه و آثار ودود

ودود مقطع دکتری خود را در رشته مطالعات اسلامی و عربی در دانشگاه میشیگان در سال ۱۹۸۸ به پایان رساند. پیش‌تر درجه کارشناسی ارشد خود را در رشته مطالعات خاورمیانه در همان مؤسسه گرفته و همچنین مدرک کارشناسی اش را در رشته آموزش از دانشگاه پنسیلوانیا دریافت کرده بود. اولین تدریس او بعد از فراغت از تحصیل در گروه علم و میراث و حیانی اسلامی در دانشگاه بین‌المللی اسلامی در مالزی بود که تا سال ۱۹۹۲ ادامه یافت. در همین دانشگاه بود که او به انجمن «خواهان مسلمان»^{۱۱} پیوست و جزوی‌های متعددی را که مؤید حمایت قرآن از برابری جنسیتی بود منتشر کرد. همچنین در همین زمان بود که او پژوهش اصلی‌اش، قرآن و زن را به چاپ رساند که تا کنون به چاپ پنجم و ویرایش دوم رسیده است. در ویرایش دوم، نام این کتاب عبارت است از قرآن و زن: بازخوانی متن مقدس از منظریک زن که به زبان‌های ترکی، اندونزیایی و عربی ترجمه شده است. ودود از زمانی که

دارد.^۴ اگر به سبب نژادش در نگاه همطرازان سفیدپوست محدود می‌شد، جنسیتش اورا هنگام ورود به کالج، در نگاه سیاهان بهویژه مردان، متمایز می‌ساخت. مدتی در پی این بود که خود را با جامعه سیاهان منطبق کند و در ابتدا چنین می‌انگاشت که این به معنای «تعلق داشتن به یک مرد سیاه» است؛ اما خیلی زود متوجه شد که این نوع تعلق مناسب او نیست.^۵

ودود در دوران دانشگاه به اسلام گرید؛ اما چگونگی گرویدن او به درستی روشن نیست. همه آنچه او گفته این است که یکی از راه‌های ورود به اسلام برای زنان سیاه پوست «مردان مسلمان»^۶ اند و این راه برای او تصادفی باز شد.^۷ البته این بدان معنا نیست که او بدون فکر وارد این راه شد. هم تربیتی دینی که اشتیاق به جستجوی خدا را در او ایجاد کرده بود راه را براو می‌گشود و هم به همین اندازه با طرح پرسش‌هایی درباره هدف زندگی و نقش خودش به عنوان یک زن در آن، به اسلام گرید. خوب‌بختانه او پاسخ پرسش‌هایی را که جستجوی کرد یافت. البته همان طور که خود و دود اذعان کرده است، پرسش‌های او جزء به جزء پاسخ نگرفتند؛ بلکه در قرآن به «نگرشی به جهان و ماوراء همراه با معانی ای یقین آور برای نفس» دست یافت.^۸ از سال ۱۹۷۲ که او شهادتین را جاری کرد، به مطالعه معانی احتمالی «نفس» و بهویژه نفس زن در قرآن یافته است «تأییدی قاطع برابری زنان» دهد که آن چیزی که در قرآن یافته است «تأییدی قاطع برابری زنان» است که البته با اعمال و رفتار مسلمانان سازگار نیست. چنین فهمی تعهد ودود را به آنچه او «جهاد جنسیتی» می‌نامد عمیق تر کرد. جهاد جنسیتی برای او کشمکشی اخلاقی است به معنای پس‌گرفتن برابری قرآنی همچون وسیله‌ای برای به چالش کشیدن و اصلاح نگرش مسلمانان نسبت به زنان.^۹

بیشتر خوانندگان بهویژه زنانی که امکان بالقوه آزادی بخشی آثار ودود و در نتیجه اهمیت آنها در زندگی خودشان را دریافته بودند، از تلاش‌های او به گرمی استقبال کردند؛ اما نوشته‌های ودود، شاید به این دلیل که می‌توانستند تلقی‌های موجود درباره جنسیت و همچنین روابط نابرابر جنسیتی را به هم بریزند، با انتقادهای شدیدی رو برو شدند. او به این موضوع پی برد که «مخالفت با وضعیت پدیدآمده به معنای مخالفت با اسلام قلمداد می‌شود». با اینکه منتقدانش به او برچسب ارتداد نزدند، بسیاری از آنها به جای اینکه «ردیهای اساسی، انتقادی و منسجم» درباره نقاط ضعف آثار او بنویسنند، «القابل اهانت آمیزی به او دادند و به ترور شخصیت او پرداختند». او این موقعیت را با توجه به

9 . Ibid., p. xviii.

10 . Ibid., p. xix.

11 . خواهان مسلمان (SIS = Sisters In Islam)، «گروهی شامل زنان متخصص مسلمان است که به دفاع از حقوق زنان در چهارچوب اسلام متعهد شده‌اند. تلاش مایه‌ای حمایت از حقوق زنان مسلمان مبتنی است بر اصول برابری، عدالت و آزادی مقررشده در قرآن که در طی مطالعه این متن مقدس بر ماما آشکار شده است». رک به:

<http://www.Sistersinislam.org.my>

4 . Wadud, 'On Belonging', p. 258.

5 . Ibid., p. 260.

6 . Ibid., p. 263.

7 . Ibid., p. 265.

8 . Wadud, Qur'an and Woman, p. x.

می‌ماند، بلکه چنان‌که فضل الرحمن^{۱۶} نیز گفته است، اصول بنیادین شکل دهنده تعالیم قرآن آشکار نخواهد شد. در نتیجه، بیشتر مفسران در نهایت احکام خاص قوائی را تعمیم می‌دهند، که به اعتقاد دود، کاری ظالمانه به‌ویژه علیه زنان بوده است و برخی از زیان‌آورترین محدودیت‌ها علیه زنان نتیجه این است که «راه حل‌های قرآن برای مسائل خاص به گونه‌ای تفسیر شده‌اند که گویی اصولی کلی اند».^{۱۷} او مثال‌های زیادی را در این باب ارائه می‌دهد. از جمله نمونه‌ای از اینکه مفسران احکام راجع به لباس و پوشش را چگونه تفسیر کرده‌اند. او تصریح می‌کند:

قرآن تلقی‌ای عمومی درباره مسئله پوشش مطرح می‌کند و می‌گوید که «لباس تقوا بهترین است؛ اما شریعت (فقه اسلامی) اشارات قرآن به شیوه‌های خاص اعراب قرن هفتاد میلادی را مبنای استنباط فقهی درباره عفت در نظر می‌گیرد. درنتیجه پوشیدن نوع خاصی لباس (مثلًاً روبند) نمونه‌ای مناسب از عفت قلمداد می‌شود.^{۱۸}

و دود می‌گوید:

به این ترتیب، تعمیم روبند زدن موجب می‌شود که نمادهای عفت که در جامعه فرهنگی و اقتصادی عرب قرن هفتم میلادی تعریف شده بود نیز تعمیم یابد و از این طریق تخصیص فرهنگی به تعالیم قرآنی اعمال شود. به اعتقاد او در عمل این تخصیص کاربرد تعالیم قرآنی را محدود می‌کند، چرا که فرهنگ‌ها لزوماً عقاید یکسانی درباره عفت ندارند. از این‌رو، دود معتقد است که مانیاز داریم بدایم که آن چیزی که قرآن به مامی آموخت، «اصل عفت است ... نه روبند زدن و انزوا که نمادهایی مخصوص به آن بافت [عربی] بودند».^{۱۹}

او می‌گوید که با این‌همه، اگرچه قرآن راهنمایی‌های کلی اخلاقی را پیشنهاد می‌دهد، «واقعیت این است که این مطالب در قرن هفتم میلادی نازل شد که اعراب تلقی خاص و تصور نادرستی درباره زنان داشتند و رفتارهای وقیحانه‌ای علیه آنان انجام می‌دادند و همین امر به صدور دستورهایی خاص آن فرهنگ انجامید».^{۲۰}

البته دود تنها شخصی نیست که برابطه بین قرآن (متن) واوضاع و احوال نزول آن (بافت) تأکید می‌کند. همان‌طور که فاروق شریف نیز

از مالزی بازگشت، در گروه مطالعات فلسفه و ادیان دانشگاه ویرجینیا کامن‌ولث، در مقام استادیار تدریس کرده است. در همین زمان او به مدت یک سال بورسیهٔ مدرسهٔ علوم دینی هاروارد بود.

اگرچه نوشه‌های دود گسترده است، تحقیقات او از حیث موضوع و روش اشتراک دارند. موضوعی که او همواره به آن می‌پردازد، مفهوم‌سازی قرآن از جنسیت و روابط جنسیتی است و تمرکز روشنی او براین مسئله است که بهترین روش خواندن متن، به‌ویژه برای کشف «صدای یک زن» در آن، چگونه است. در واقع، یکی از کمک‌های اساسی دود به گفتمان دینی مسلمانان، نشان دادن روابط میان پرسش‌های نظری و روش‌شناسی، به ویژه رابطه میان تفسیر قرآن (آنچه ما از گفته‌های قرآن می‌فهمیم) و ابزارهای تولید آن (کسی که قرآن را می‌خواند و نحوه خواندن او) است. بنابراین تمرکزاً بررسی این مسائل است: «آن چه قرآن می‌گوید، آن را چگونه می‌گوید، آن چه درباره قرآن گفته می‌شود و کسی که درباره قرآن می‌گوید». در سال‌های اخیر، به این دغدغه‌ها چیزدیگری اضافه شده است: «آن چه ناگفته مانده است: حذف‌ها و سکوت‌ها [در متن قرآنی]».^{۲۱} بنابراین دود به جای اینکه قرآن را با تفاسیر (مردسالارانه) اش در هم بیامیزد و برخی تلاش‌های تفسیری را مقدس و درنتیجه نقدناپذیر بداند، هم به بررسی تفاسیر مسلمانان از قرآن و هم مطالعه روش‌های متین آنان در تولید آنها پرداخت. برای انجام این کار او ناگزیر از نقد تفاسیر سنتی به عنوان نخستین گام در حرکت به سمت زمینه‌های آنها بود. در چنین بافتی، او سعی کرد نشان دهد که اولاً روشی که مسلمانان به طور سنتی برای خواندن قرآن به کار برده‌اند، روشی «جزء نگرانه» بوده است.^{۲۲} همان‌طور که او اشاره می‌کند، بیشتر تفاسیر دورهٔ کلاسیک که مسلمانان روش و تفسیر آنان را معتبر و خدشه‌ناپذیر می‌شمارند، «با اولین آئیه سوره اول قرآن شروع می‌شود و بعد آیه دوم همان سوره و آیه به آیه تا پایان قرآن ادامه می‌یابد. هیچ تلاشی درباره شناخت موضوعات و بحث درباره رابطه اجزای قرآن با یکدیگر به طور موضوعی صورت نپذیرفته (یا تلاش بسیار اندکی انجام شده) است». به اعتقاد او، حتی زمانی که برخی از مفسران به رابطه میان دو آیه اشاره دارند، هیچ «اصل تفسیری» را به کار نمی‌گیرند، چنان‌که روشی برای «پیونددادن مفاهیم، ساختارهای زبانی، اصول یا موضوعات با یکدیگر تقریباً وجود ندارد».^{۲۳}

و دود معتقد است که با خواندن قرآن به صورت قطعه قطعه و بدون توجه به بافت آیات نه تنها انسجام درونی یا «نظم»^{۲۴} قرآن مغفول

16 . Fazlur Rahman, Islam and Modernity: Transformation of an Intellectual Tradition (Chicago, 1982).

17 . Wadud, Quran and Woman, p. 99.

18 . Amina Wadud, ‘Towards a Qur'anic Hermeneutics of Social Justice: Race, Class and Gender’ Journal of Law and Religion, 7, I (1995-96), p. 44.

19 . Wadud, Qur'an and Woman, p. 10.

20 . Ibid., p. 9.

12. Wadud, Quran and Woman, p. xiii; (تأکیدها از خود ایست).

13 . Mustansir Mir, Coherence in the Quran: A Study of Islahi's Concept of Nazm in Tadabbur-i-Quran (Plainfied, IN, 1986).

14 . Wadud, Qur'an and Woman, p. 2.

15 . Mir, Coherence in the Quran.

می‌داند که هروژه، «چه به جاندار اشاره کند چه غیرجاندار، چه بر ابعاد طبیعی دلالت کند چه فراتطبیعی، با واژه‌های جنسیت داریان می‌شود». با این حال، او می‌پرسد که «مفاهیم فراجنسیتی را چگونه می‌توان با زبان جنسیتی بیان کرد؟»^{۳۰} برای نمونه مسلمانان با ضمیر مذکراو (هو) به خدا اشاره می‌کنند، با اینکه به گفتهٔ دود، زبان نمی‌تواند «آنچه را با زبان نمی‌توان بیان کرد»، نشان دهد و هرچند قرآن به صراحت استفاده از تشبیه را برای خدا ممنوع می‌شمارد.^{۳۱} بنابراین او می‌گوید که مسلمانان دست‌کم باید مترجمه این نکته باشد که زبان راجع به خدا را «نمی‌توان به صورت تجریبی و لفظ به لفظ تفسیر کرد»^{۳۲}؛ چنان‌که پژوهشگران در زمینه‌هایی دیگر گفته‌اند، مذکر انگاشتن خدا تضمین‌کنندهٔ نظریه‌های مبنی بر امتیازات ویژه مردان در نظام‌های مردسالاری‌دینی است تا جایی که به مردان اجازه می‌دهد تا قرابتی نادرست بین خودشان و خدا برقار کنند.^{۳۳}

بنابراین سومین نقد و دود بر تفسیر سنتی مربوط به این مسئله است که تعالیم قرآن چگونه از طریق نگاه جنسیتی شکل می‌گیرد، هم از این نظر که زبان قرآن دربارهٔ جنسیت چگونه تفسیر می‌شود (ادامهٔ مقاله را ببینید) وهم از این جهت که آن را

کمک‌های اساسی و دود به گفتمان

دینی مسلمانان، نشان دادن

روابط میان پرششهای نظری و

روش‌شناختی، به ویژه رابطهٔ میان

تفسیر قرآن (آنچه ما از گفته‌های

قرآن می‌فهمیم) و ابزارهای تولید

آن (کسی که قرآن را می‌خواند و

نحوهٔ خواندن او) است.

راجع به قرآن و تفسیر^{۳۴} مغفول مانده، زنان و تجربه‌های شان است که یا به‌کلی حذف شده‌اند یا ازنگاه و منظرو خواسته‌ها و نیازهای مردان^{۳۵} تفسیر شده‌اند.^{۳۶} البته این گرایش مختص مسلمانان نیست؛ زیرا متون اساسی همهٔ ادیان را مردان تفسیر کرده‌اند و نیز توضیح این امر، با توجه به اینکه قرآن «در برابر پیشینه‌ای طولانی از سنت مردسالارانه ظهور کرد»، چندان مشکل نیست.^{۳۷} با این‌همه، دیدگاه دود آن است که با توصل به «الفاظی دربارهٔ برابری در اسلام»، نمی‌توان برخلاف ناشی از حذف صدای زنان در تفسیر غلبه کرد.^{۳۸} افزون بر این، خاموش کردن

می‌گوید: بسیاری از آیات «به زمان یا مکان خاصی مربوطند» و بسیاری از مقررات کیفری قرآن در ارتباط با موقعیت عربستان قرن هفتم است که الزام آور شمردن آنها در دورهٔ حاضر «خطای تاریخی تأسف‌آور»^{۳۹} خواهد بود.^{۴۰} بدین ترتیب، چالش هرنسل جدید مسلمانان «فهیم اصول ارائه شده از طریق موارد خاص است؛ زیرا اصول اموری جاودانی اند و می‌توان آنها را در زمینه‌های اجتماعی گوناگونی به کار برد».^{۴۱} خود قرآن «چه به صورت ضمنی چه آشکار، مبنای منطقی راه حل‌ها و قوانینش را که از آنها می‌توان اصول کلی را استنباط کرد به دست می‌دهد».^{۴۲} با وجود این، در طول تاریخ، مفسران کوششی در این باره انجام نداده‌اند؛ هم به این دلیل که قرآن را همچون متنی منسجم و یکپارچه ندیده‌اند و هم به این سبب که در نیافته‌اند که در قرآن، متن و زمینهٔ زیرنفوذ یکدیگرند.^{۴۳} از سوی دیگر، دود طرفدار آن است که در عین اینکه قرآن را همچون کلیتی متنی می‌خواند، تعالیم آن را در بستر تاریخ و زمینهٔ آنها مطالعه کند (ر.ک به: ادامهٔ مقاله).

مسلمانان محافظه‌کار مانع از هر کوششی در جهت مطالعهٔ قرآن بر اساس بافت آن می‌شوند؛ زیرا به گفتهٔ آنان، چنین رویکردی به سبب تاریخی کردن قرآن راه را بر جهان‌شمول بودن آن می‌بندد؛ اما باید گفت که واقعیت چیز دیگری است.^{۴۵} از یک منظر، خود قرآن تصدیق می‌کند که «مضامین آن ماهیتی ضرورتاً وابسته به زمان و موقعیت دارند».^{۴۶} از منظری دیگر، چنان‌که فضل الرحمن می‌گوید، قرآن «در بستر تاریخ و در تقابل با زمینه‌ای اجتماعی- تاریخی قرار دارد و پاسخی به آن است».^{۴۷} در واقع، قرآن «پاسخ خداوند از طریق ذهن محمد (عنصری اساساً بی‌اهمیت انگاشته شده نزد راست‌کیشی اسلامی) به اوضاع و احوالی تاریخی عنصری به شدت محدود شده در فهم واقعی قرآن از سوی راست‌کیشی اسلامی) است».^{۴۸} به بیانی دقیق‌تر، «برای مصون ساختن قرآن از تاریخ می‌باشد تاریخ آن را نامربوط ساخت» و نیز از فرایند «تصرف خلاقانه» آن به دست نسل‌های بعدی مسلمانان جلوگیری کرد.^{۴۹}

چنان‌چه تفسیر سنتی قرآن در تلقی تاریخی قرآن ناکام مانده باشد - چنان‌که دود نشان می‌دهد - در فهم نقش زبان در ایجاد معانی جنسیتی - اغلب به روش‌هایی که خود قرآن قصد نداشته - نیز ناموفق بوده است. دود با تسلط بربزبان عربی کلاسیک و عربی معاصر،

30 . Wadud, Qur'an and Woman, p. xii.

31. Q 16: 74 in Abdullah Yusuf Ali, The Holy Quran: Text, Translation and Commentary (New York, 1988), p. 676.

32 . Wadud, Qur'an and Woman, p. 11.

: ۳۳ برای نمونه ر.ک به:

C. Bynum, S. Harrell and P. Richman, eds., Gender and Religion: On the Complexity of Symbol (Boston, 1986).

34 . Wadud, Qur'an and Woman, p. 2.

35 . Cragg, The Event of the Quran, p. 14.

36. Amina Wadud, 'Alternative Quranic Interpretation and the Status of Women' in

21 . Faruq Sherif, A Guide to the Contents of the Qur'an (London, 1985), pp. 3-4.

22 . Wadud, Qur'an and Woman, p. 9.

23 . Rahman, Islam and Modernity, p. 20. (تأکید‌ها از خود اوتست)

24 . Kenneth Cragg, The Event of the Quran: Islam in its Scripture (Oxford, 1994), p. 116.

25 . دریاره موضع محافظه‌کارانه، به تفضیل در 'Believing Women' بحث کرده‌اند.

26 . Cragg, The Event of the Quran, p. 115.

27 . Rahman, Islam and Modernity, p. 5.

28 . Ibid., p. 8.

29 . Cragg, The Event of the Quran, pp. 114-123.

قرآن را آشکار می‌سازد، بلکه به مسلمانان می‌فهماند که در بازندهایی درباره فهم متن مقدس، در طرح ریزی روشن‌های جدید تفسیری و در مشارکت دادن زنان در فرایند تولید دانش چه چیزی به خطر می‌افتد. او معتقد است که این نقد هم به زنان اجازه می‌دهد تا هویت اسلامی اصیل‌تری را ایجاد کنند، هم «سطوح جدیدی از فهم و مشارکت انسان در حیات دینی» را نشان می‌دهد.^{۴۳} او امید دارد که وقتی مسلمانان نیاز به بازخوانی مستمر قرآن را احساس کنند (پکی از فرضیه‌های اساسی فلسفه همنویک این است که تفسیر فرایندی بی‌پایان است که هیچ نگاه واحدی نمی‌تواند پایان بخش آن باشد)،^{۴۴} تفسیری برابری گرایانه ترو مطمئناً در بردارنده صدای زنان را نیز خواهند پذیرفت.

به سوی همنویک برابری

لازمه چنین تفسیری چیست؟ حتی مهمنه اینکه، با توجه به اینکه محتوای دانش هرگز مستقل از روشن‌های تولید آن نیست، چه روشنی می‌تواند چنین تفسیری را ایجاد کند؟ بنابراین بهتر است قبل از پرداختن به تفسیر و دود، چهارچوب ادراکی و روشن شناختی اورا دقیق‌تر بررسی کنیم.

نقد و دود بر تفسیر سنتی و نیز تفسیر قرآن خود او با تبیین این نکته آغاز می‌شود که «آنچه از متن... زیر عنوان تفسیر ریشه می‌گیرد نه یکی است و نه همان چیزی است که خدا اراده کرده است».^{۴۵} این تفاوت میان «کلام خدا در کلام زمینی آن»،^{۴۶} مسئله‌ای قدیمی در کلام اسلامی است و خود قرآن هم از آن سخن می‌گوید.^{۴۷} با وجود این در طول زمان، مکاتب تفسیری مسلمانان تفسیر خودشان و در نتیجه منابع تفسیری خودشان را مساوی با وحی دانسته‌اند. برای نمونه، مکتب فقهی حنفی که بر اساس روشنی دیرپا به پیروانش تعلیم می‌دهد که برای حصول اطمینان از «اتصال با گذشته»، متن را با مراجعه به آثار نسل‌های پیشین تفسیر کنند، برآن است که اعتبار آنچه از سوی نسل‌های بعدی تعیین می‌شود، مساوی با اعتبار وحی است.^{۴۸} مکاتب فقهی

43 . Wadud, 'Alternative Qur'anic Interpretation', p. 11.

44 . Paul Ricouer, Hermeneutics and the Human Sciences: Essays on Language, Action and Interpretation, trans. John B. Thompson (Cambridge, 1981), p. 189.

45 . Wadud, 'Alternative Qur'anic Interpretation', p. 11.

46 . Josef van Ess, 'Verbal Inspiration? Language and Revelation in Classical Islamic Theology' in Stefan Wild, ed., The Qur'an as Text (Leiden, 1996), p. 189.

47 . من درباره تفسیر قرآن از خود در کتاب 'Beliving Women' بحث کرده‌ام. استدلال من این است که مفهوم یگانگی خداوند یا توحید نشان می‌دهد که ما به تفسیر کلام خدا (قرآن) در پرتو آنچه درباره می‌دانیم (هستی شناسی خدا) نیاز داریم. آنچه که آنچه ما درباره خداوند می‌دانیم از نحوه توصیف خدا از خدا (ماهیت خود آشکار کننده خدا) در قرآن ناشی می‌شود، ما باید تفسیری از قرآن را با بررسی ماهیت خود آشکار کننده خدا در آن آغاز کنیم. به نظر من، این ماهیت با قرائت متن آن به مثابه متنی مدرسالازانه در تضاد است، چنان‌که اصول روشن شناختی که قرآن برای قرائت مشخص می‌کند مورد استفاده قرار گیرند.

48 . Brandon Wheeler, Applying the Canon in Islam: The Authorization and Maintenance of Interpretive Reasoning in Hanafi Scholarship (Albany, NY, 1996), pp. 14, 88, 239.

صدای زنان هم خود آنان و هم مردان را از تثبیت «فهمی جامع از معنای مسلمان‌بودن»^{۴۹} بازمی‌دارد و در نتیجه هردو گروه را از تجربه گستره وسیع «ظرفیت بالقوه اسلام» محروم می‌کند؛ زیرا تنها مردان اجازه خواهند یافت تا «مشروعیت را تعریف و تعیین کنند».^{۵۰} به گفته او «زن و مرد در اسلام مساوی‌اند، در عین اینکه با یکدیگر متفاوت‌اند»؛ بنابراین، تجربه‌های آنان نیز متفاوت است. با این حال، این تجربه ممتاز جایی در تفسیر ندارد؛ زیرا مردان این حق را که «به زنان بگویند چگونه زن باشند غصب کرده‌اند. این مردان بوده‌اند که معنای مسلمان بودن را هم برای مردان مسلمان و هم برای زنان مسلمان تعیین کرده‌اند».^{۵۱} با اینکه مسلمانان عموماً اعتراضی به چنین وضعیتی ندارند، از نظر ودود هیچ توجیهی در قرآن یا سنت پیامبر برای آن نمی‌توان یافت. در مقابل او می‌گوید که خاموش‌کردن صدای زنان و تابودانستن آنان نه ودود معتقد است که با خواندن قرآن به صورت قطعه قطعه و بدون توجه به بافت آیات نه تنها افسجام درونی یا «نظم» قرآن مغفول می‌ماند، بلکه چنان‌که فضل الرحمن نیز گفته است، اصول بنیادین شکل‌دهنده تعالیم قرآن آشکار نخواهد شد.

آفریده‌ام» (بقره: ۳۸). خلافت بر روی زمین مسئولیت هر انسانی است. در جهان بینی قرآن، انجام این مسئولیت دلیل وجود انسان‌هاست. از این‌رو، انکار شخصیت زنان انکار ظرفیت خلافت آنها و مخالفت با امکان انجام این مسئولیت اساسی آنان است که خداوند آن را برای همه افراد بشر مقرر کرده است.^{۵۲}

با توجه به این دیدگاه قرآن درباره آفرینش انسان و خلافت او، و دود این پرسش را مطرح می‌کند^{۵۳} که «سنت فکری اسلامی، بدون بذل توجهی آشکار به صدای زنان، هم به عنوان بخشی از متن و هم به عنوان پاسخی به آن، چگونه می‌تواند تحول یابد؟»^{۵۴}

نقد و دود بر تفسیر سنتی نه تنها کاستی‌های قرائت‌های مدرسالازانه

Gisela Webb ,ed., Windows of Faith: Muslim Women Scholars-Activists in North America (Syracuse,NY,2000), p. 13.

37 . Ibid., p. 19.

38 . Ibid., pp. 14, 19.

39 . Ibid., p. 18.

40 . Ibid., p. 48.

41 . Wadud, Qur'an and Woman, p. x.

42 . و دود به صورت دقیق روشن نمی‌کند یا شاید من درست متوجه نمی‌شوم که منظور از «بخشی از متن» چیست؛ زیرا قرآن متن دوجنسیتی نیست؛ یعنی صدای زنانه در آن نیست، چون توسط انسان نوشته نشده است. البته به نظرمی‌آید که منظور این باشد که زنان و مردان آن را متفاوت قرأت می‌کنند.

هرمنوئیکی پیچیده^{۵۳} می‌بیند، هرچند از این اصطلاحات استفاده نمی‌کند. او تعالیم قرآنی را بر حسب زمینه‌های تاریخی و اجتماعی که اسلام در پی اصلاح آنها بود و نیز بر حسب ساختارهای نحوی و زبان‌شناختی خود متن توضیح می‌دهد. اگرچه همانطور که اشاره شد، محافظه‌کاران «فهم تاریخی» قرآن را نمی‌پذیرند،^{۵۴} بسیاری از محققان مسلمان معاصر از این مسئله دفاع کرده‌اند. برای نمونه، محمود محمد طaha معتقد است که چنین رویکردی برای استخراج اصول کلی از قرآن ضروری است. تفاوت این است که طاهای تمایز میان عام و خاص را به خود وحی و تقسیم‌بندی آن به دوره‌های مکی و مدنی مرتبط می‌سازد. به اعتقاد او، سوره‌های مکی ابعاد عمومی ترو و برابری طلبانه پیام اسلام را در بردازد و سوره‌های مدنی جنبه‌های خاص و محدود تر را شامل می‌شوند؛ زیرا به نظر او، براساس اندیشه‌های مترقی مرگ‌داری شده در سوره‌های مکی نمی‌توان به سوره‌های مدنی اعتقاد داشت. با وجود این فقیهان مسلمان، با اعتقاد به اینکه سوره‌های مکی با سوره‌های مدنی نسخ شده‌اند، در تدوین شریعت از سوره‌های مدنی استفاده کرده‌اند. راه حل پیشنهادی طاهای این است: جایه‌جایی برخی از ابعاد شریعت «از یک گروه [مدنی] به گروه دیگر [مکی]» از طریق بررسی منطق نسخ.^{۵۵} در حقیقت به گفتهٔ طه، آنچه مورد نیاز است پیام ثانویه اسلام از طریق اندیشه‌انتقادی جدید یا همان اجتهاد است.^{۵۶}

اما با وجود جانبداری از اجتهاد، و دود نیز همچون فضل الرحمن، تلقی «حیات پیامبر و قرآن در دورهٔ مجزا و منفصل مکه و مدینه را که بیشتر محققان امروزی به آن خوگرفته‌اند»، نمی‌پذیرد.^{۵۷} در مقابل، او وحی را امری مستمر از حیث تاریخی و متنی می‌بیند. به علاوه به گفتۀ او، نه همه سوره‌های مکی ماهیتی عام دارند و نه همه سوره‌های مدنی ماهیتی خاص. به نظر او تضمیم ناپذیر بودن دربارهٔ عام و خاص تنها از راه هرمنوئیک قابل حل است؛ یعنی با «الگویی» که اصول اساسی اخلاق را از طریق ترجیح گزاره‌های عام بر موارد خاص برای تحولات بیشتر و تأملات فقهی و حقوقی فراهم می‌آورد.^{۵۸} ممکن است این دیدگاه با توجه به تأکید و دود بر تاریخی کردن قرآن، متناقض به نظر برسد؛ اما چنین نیست؛

Nicholas Wolterstorff, Divine Discourse: Philosophical Reflection on the Claim that God Speaks (Cambridge, 1995).
۵۳. این نوعی اشاره به کتاب مقدس است؛ اما برای قرآن و متن مقدس دیگر نیز قابل استفاده است.

C. Boff, 'Hermeneutics: Constitution of Theological Pertinency', in R.S Sugirtharajah, Ed., Voices from the Margin: Interpreting the Bible in the Third World (New York, 1991), p. 34.
۵۴. Abdulwahab Bouhdiba, Sexuality in Islam, trans. Alan Sheridan (London, 1985), p. 3.
۵۵. Mahmud Mohamad Taha, The Second Message of Islam (Syracuse, NY, 1987), pp. 23-24.
۵۶. Fazlur Rahman, Major Themes of the Quran (Minneapolis, MN, 1980), p. 133.
۵۷. Wadud, Qur'an and Woman, p. 30.

و تفسیری از طریق برابرکردن اعتبار خودشان با اعتبار وحی مشروعیت می‌یابند؛ اما این کار گفتار الهی را با تفسیرهای بشری اش درهم می‌آمیزد و بدین ترتیب گرایش‌ها و تھبّات را جایگزین کلام خدا می‌کند. درهم آمیختگی قرآن با تفسیرش همچنین مانع رقابت‌های جدید از قرآن می‌شود؛ زیرا به مکاتب تفسیری اجازه می‌دهد تا به غلط نقد بر تفسیر را نقد بر قرآن بدانند و به اسم پیروی از سنتی که در دین تحریم شده، رقابت‌های جدید را به گوشه‌ای برانند. از این طریق، آنان قادر خواهند بود تا هم از نفوذ و اقتدار خودشان محافظت کنند، هم از تفوق دانش دینی شان که حاصل تلاش عده‌ای اندک از عالمان مذکور نخستین سده‌های اسلامی است. اگرچه مسلمان‌ها همه عالمان مسلمان زن سنتیز نبودند، فضای جنسیتی حاکم بر دوران زندگی آنها (سده‌های میانی) چنین بود و همه آنان از این فضا بسیار تأثیر می‌پذیرفتند.^{۵۹} به همین دلیل، اینکه و دود بین کلام خدا و تفسیرهای بشری تمایز قائل می‌شود، نکته‌ای بسیار تعیین‌کننده است.

طرفداری از این تمایز، اگرچه و دود را یک سنت‌گرا معرفی می‌کند، به او امکان می‌دهد تا بینش هرمنوئیکی جدید را دایر براینکه تفسیر مسئله‌ای ذهنی (سویژکتیو) و ناتمام است نیز پذیرد، در حالی که مسلمانان در تلقی تفسیر سنتی آن را نادیده انگاشته‌اند. این دیدگاه به اوجازه می‌دهد که قرآن را از رقابت‌های نادرست برهاند و نیز در تأیید یاره برخی رقابت‌ها سخن بگوید. بدین ترتیب، به رسمیت شناختن نقش ذهنیت (سویژکتیویته) در تفسیر و دود را از گفتن اینکه برخی تفاسیر واقعاً از بقیه بهترند، بازنمی‌دارد. این مسئله تناظر آمیز نیست؛ زیرا خود قرآن دستور می‌دهد که آن را برای بهترین معانی اش بخوانید و همچنین اصولی را برای این کار مشخص می‌کند،^{۶۰} و هم می‌گوید که قرآن طرفیت پذیرش رقابت‌های متفاوت را دارد و هم اینکه از این آنها به یک اندازه نیست. هرمنوئیک یک فن مبتنى بر این فرض است که اگرچه «رقابت‌های گوناگون به خودی خود متن‌ناقض نیستند، همه تفاسیر نیز از این نظر نیستند».^{۶۱} اعتقاد به چندمعنا بودن متن به معنای اعتقاد به نسبیت اخلاقی نیست. همان طور که التزام به تک معنابودن (یعنی باور به اینکه تنها یک رقابت صحیح از یک متن وجود دارد) دلالتی برفضیلت اخلاقی ندارد.

دوم اینکه، و دود قرآن را متنی «دارای شرایط تاریخی»^{۶۲} و «کلیتی» با

۴۹. برای نمونه رک به:

Leila Ahmad, Women and Gender in Islam: The Historical Roots of a Modern Debate (Connecticut, 1992); Barbara Stowasser, Women in the Quran: Traditions and Interpretation (New York, 1994).

۵۰. See ibid.

۵۱. Tribe in Gerald O. West, ed., Biblical Hermeneutics of Liberation: Modern of Reading the Bible in the South African Context (Pietemitzburg, South Africa, 1995), p. 149.

۵۲. من این اصطلاح را از نیکلاس ولستورف گرفته‌ام که آن را در بافتی دیگر به کار می‌برد:

یا روح قرآنی» باشد، «تقلیل یافته است به این که واژه یا آیدی با واژه یا آیدی دیگر تفسیر شود». دود معتقد است که چنین لفظگرایی محدودی به هیچ هدف تفسیری کمک نمی کند و موجب نادیده گرفتن ویژگی های قرآن می شود و بر مبنای شواهد تاریخی ضد این رویکرد سخن می گوید. او یادآور می شود که پس از یکی از جنگ ها، عمر بن خطاب از گرفتن غنیمت که در قرآن به صراحت ذکر شده است، امتناع کرد و گفت که اگر چنین کند در موقعیت دشوار موجود روح قرآن را نادیده گرفته است. به گفته دود اگر امروزه کسی از حروف قرآن پا را فراتر بگذارد تا به روح قرآن وفادار باشد، اورا بذلت گذار و مرتد می پندازند» و علت این مسئله را این واقعیت می داند که مسلمانان «معتقد نیستند که کلیت قرآن می تواند چیزی بیشتر از بخش های آن را ارائه کند». ^{۶۳} براین اساس، قرائت دود از قرآن به معنای فهم خصلت و روح قرآن نه صرفاً حروف آن است.

اینکه دود قرآن را «تعیین کننده اصلی»^{۶۴} معانی خودش می داند، مؤید آن است که او وحی را خود بستنده می بیند. اگرچه این عقیده در سنت اسلامی ریشه دارد، آن دسته از افرادی که قرآن را بر اساس سنت و قول و فعل پیامبر و در نتیجه بر اساس متون دینی ثانویه نظری حديث تفسیر می کنند، از اولتیق از افرادی که اندازه ای شدید بود که او ناگزیر در ویرایش دوم کتابش از خودش دفاع کرد. او می گوید که در قرآن، برخلاف حديث، خط راه ندارد و اونمی تواند باور کند که پیامبر بیان قرآن درباره «برابری زن و مرد» را انکار کرده باشد و حتی اگر اوابا موردی خلاف این روبرو شود، «جانب قرآن را خواهد گرفت»؛ زیرا «اهمیت بالاتری» دارد.^{۶۵}

دود طرفدار عقیده تغییرناپذیری قرآن است، با اینهمه معتقد است که فهم ما از تعالیم قرآن می تواند و می بایست دست خوش تغییر باشد. بنا به گفته او، آنچه در قرائت های مختلف قرآن تغییر می کند خود قرآن نیست، بلکه نحوه فهم آن در هر جامعه و توسط افراد آن جامعه است و اونیزمانند دیگر محققان جدید، این فهم متغیر را حاصل نحوه پرداختن مسلمانان به خود متنوناشی از انواع سؤالاتی می داند که درباره آن می پرسند. او درباره علوم منشعب از تفسیر می گوید که «این علوم پاسخگوی پرسش هایی خاص و برآورده کننده نیازهایی خاص در دوره ای خاص بوده اند»؛ اما «برخی پرسش ها بروز نکردن و در نتیجه، پاسخ به آنها نیز نبال نشد. بدیهی است که این پاسخ ها را نمی توان پیدا کرد». ^{۶۶} مفهوم این سخن آن است که مسلمانان گذشته سؤالاتی را درباره قرآن به ویژه راجع به موضع آن درباره برابری و جنسیت نپرسیده

زیرا اونوعی رویکردی تاریخی را از جمله در تفسیری از مفهوم «اسباب نزول» رد می کند. اگرچه مفسران این اصطلاح را «دلیل وحی (یک یا چند آیه خاص)» معنای می کنند؛ اما می گوید که معنای دقیق تر آن «موقعی (یا گاهی دلیلی) است که یک آیه خاص در آن نازل می شود». تأکید بر این تمایز نکته ای اساسی است؛ زیرا این تعریف «کاربرد اصول مبنایی قرآن را گسترشده ترمی سازد» تا آنجا که در نظر گرفتن یک رویداد به عنوان «دلیلی» برای یک آیه اعتقاد به فراتاریخی بودن قرآن را تضعیف می کند و قرآن را به «كتابی تاریخی در معنای محدود رویدادها تبدیل می کند». به اعتقاد دود هدف از یادآوری زمینه های تاریخی نزول یک آیه، فهم زمینه است نه «محدود کردن اصول قرآنی به آن زمینه».^{۶۷}

به این ترتیب، موضع دود پیچیده به نظر می آید. از یک سو، معتقد است که مسلمانان برای فهم قرآن در زمینه معاصر باید آن را در زمینه تاریخی اش بفهمند و می گوید که به نظر او و فضل الرحمن که آثارش مبنای کار و دود است، آن چیزی که وحی را با انسان ها مرتبط می کند، قراردادن آن در میان تاریخ است؛ اما از سوی دیگر، تلقی قرآن به عنوان سندی تاریخی را نمی پذیرد. به گفته او، قرآن «تاریخی اخلاقی» است که اهداف آن «فراتاریخی و متعالی» اند، به گونه ای که تأثیر یا معنای آنها در موقعیت زمانی آنها خلاصه نمی شود. در واقع او معتقد است که هدف قرآن دایر بر فراهم آوری «هدایت عمومی» است که این امروز خود مواردی از «جزئیات تاریخی» در آن را توجیه می کند. به تعبیر دقیق تر «اگر خواننده فرض کند که سندی تاریخی می خواند، آنچه می خواند ممکن است اهمیتی در زندگی اش نداشته باشد»؛ اما اگر خواننده اگان بدانند که جزئیات تاریخی ای که «قرآن به اندازه کافی و نه خیلی زیاد به آنها ارائه می دهد»، به منظور روش نکردن دستورهای عمومی است، خواهند توانست ارتباط آنها را با زندگی خودشان متوجه شوند.^{۶۸}

اگر اندیشه در نظر گرفتن اوضاع و احوال تاریخی در تفسیر و دود امری اساسی است، دیدگاه او دایر بر اینکه خود متن «فرآیندی کلی و یکپارچه» است نه «توالی خطی عبارات» نیز اهمیتی همسان دارد.^{۶۹} توجه به کلیت متنی اورا سوق می دهد تا قرآن را بر اساس روابط درون متنی بخواند که همان تفسیر قرآن به قرآن است و قرآن خودش آن را توصیه می کند^{۷۰} و مفسران نیز در طول تاریخ از آن سخن گفته اند؛ اما چنان که دود اشاره می کند، نه تنها رویکردهای درون متنی به قرآن «نادر» اند، بلکه همه قرائت های درون متنی آن نیز در عمل کلیت نگرانه نیستند، ^{۷۱} بلکه این روش اغلب به جای اینکه در خدمت تبیین «فضا

63 . Ibid., p. 43.

64 . Mustansir Mir, 'The Sura as a Unity: A Twentieth Century Development in Quran Exegesis', in G.R. Hawting and Abdul-Kader A. Shareef, eds., Approaches to the Qur'an (New York, 1993), p. 218.

65 . Wadud, Qur'an and Woman, pp. xvii-xviii.

66 . Ibid., pp. xx-xxi

58 . Ibid., pp. 30-31.

59 . Ibid., p. 30.

60 . این تعریف پل ریکور از متن است.

Hermeneutics and Human Science, p. 212.

6161 . 'Beleiving Women'

62 . Wadud, 'Alternative Quranic Interpretation', p. 44.

به کار رفته چه در «محدوده متنی گسترده‌تر» - مطالعه شوید.⁷²

در مجموع و دود قرآن را همچون کلیتی منسجم و براساس ادعاهای حقیقی خود این کتاب می‌خواند و هم به زمینه‌های تاریخی تعالیم‌اش و هم به ساختارهای زبان‌شناختی و دستوری اش توجه دارد. لایه‌زیرین این اصول مفهومی و روشی، دغدغه‌ای اخلاقی است که مسلمانان یاد بگیرند قرآن را برای بهترین معانی اش بخوانند، اگرچه او این موضوع را با این واژه‌ها بیان نکرده است. و دود خودش انتخاب می‌کند تا این کار را نجام دهد تا هم هویت کاملاً اسلامی معتبری را نشان دهد و هم با خودپسندی آن دسته از مردانی مقابله کند که «با اینکه برای خودشان احترام و منزلت می‌خواهند، آن را از زنان تنها به سبب اینکه زن هستند دریغ می‌کنند». او به طور خاص توجیهات نادرست افراد خودپسندی را رد می‌کند که از طریق تفاسیر

نقد و دود بر تفسیر سنتی نه تنها	تنگ نظرانه یا سوءبرداشت‌ها از متن
کاستی‌های قرائت‌های مردسالارانه	قرآن، اصول اساسی اجتماعی نظری
قرآن را آشکار می‌سازد، بلکه	عدالت، برابری و انسانیت را که از
به مسلمانان می‌فهماند که در	تعالیم قرآن است نادیده می‌گیرند. ⁷³
بازندهیشی درباره فهم متن مقدس،	او بیان می‌کند که بسیاری از
در طرح ریزی روش‌های جدید	تفسران با بیان معانی تنگ نظرانه و
تفسیری و در مشارکت دادن زنان	منفی مناسب با امیال و ادراکات
در فرایند تولید دانش چه چیزی به	و تبعیض‌های ضدزنانه‌شان به
خطر می‌افتد.	جای اینکه خودشان را با قرآن تعالی دهند، آن را به سطح خودشان تنزل می‌دهند. این مسئله اغلب براساس یک کلمه انجام می‌شود.

برخی از این کلمات حتی در متن هم وجود ندارند.⁷⁴ متأسفانه چنین گرایش‌هایی نوعی «ذهنیت بگیر و بین» را در میان مسلمانان پروانده است که «شرزذاتی» را در زن جستجویی کند و براین اساس همه فشارها و محدودیت‌های اعمال شده برآور را توجیه می‌کند.⁷⁵ و دود این مسئله را نفرت‌انگیزی خواند؛ زیرا با روح قرآن که به برابری و احترام به زن و مرد دستور می‌دهد ناسازگار است. به گفته‌ او، اگر مسلمانان یاد بگیرند که این اصول قرآنی را در زندگی شان جاری کنند، خواهند توانست نمونه‌هایی پیشو از نظام‌های انسانی و اجتماعی ایجاد کنند.⁷⁶ شاید درنهایت، این دیدگاه اخلاقی که عدالت، برابری و منزلت حق خدادادی هر انسان است، واضح‌ترین چیزی باشد که هرمنوتبک و دود را از بسیاری از دیگر محققان متمایز می‌سازد.

باخوانی قرآن از منظیریک زن

اگر نیمی از پروره و دود ایجاد «مبناهای برای تفسیر غیرسنتی از منظری

بودند که شاید به این سبب که نیاز به چنین پرسشی نبوده است یا شاید آنان هنوز به این سطح قرآن راه نیافته بودند. همچنین آنان پاسخ برخی پرسش‌ها را نیز نیافته بودند. به این ترتیب و دود هم باخوانی خود از قرآن را توجیه می‌کند و هم این امکان را برای همه مسلمانان دیگر در نظر می‌گیرد که همواره پرسش‌هایی جدید درباره آن پرسند. این جزء جدایی ناپذیر همه فرایند‌های تفسیری است؛ اما مسلمانان محافظه‌کار به آن بدین‌اند.

با وجود این، امروزه بسیاری از محققان مسلمان پذیرفته‌اند که فهم ما از قرآن مبتنی بر توانایی‌های فکری و روش‌های ماست و از این رو همواره تغییرپذیر و ناقص است؛ برای مثال، عبدالکریم سروش نیز معتقد است که با اینکه «آخرین دین در اختیار ماست ... اما آخرین فهم از دین هنوز نیامده است».⁷⁷ در واقع، معرفت دینی «به عنوان شاخه‌ای از معرفت بشری ناقص و ناکافی و در چهارچوب فرهنگ است».⁷⁸ به همین سبب، «احیاگران» در ادوار مختلف باید اندیشه دینی را احیا کنند، بدفهمی‌ها را اصلاح کنند و دین را به سوی ذاتش سوق دهند.⁷⁹ اما سروش با وجود حمایت از چنین فرایند‌هایی از نقش زن در آنها سخن نگفت، در حالی که و دود آن را بسیار مهم می‌داند تا آنچه که جنسیت را («مفهوم‌های فکری» و نه صرفاً موضوعی برای گفتگومی شمارد.⁸⁰ او یکی از ظایف خود را این می‌داند که «روش‌های تفسیر جنسیت را بیان کند و از اینکه چنین موضوعی چگونه می‌تواند نقشی محوری در تجزیه و تحلیل جامع قرآنی داشته باشد دفاع کند».⁸¹

تعلق خاطر و دود به مسئله جنسیت در دو سطح جلوه‌گر است. در سطح نخست، همان طور که گفته شد، او براین اساس که قرآن مدافعانه برای جنسیتی است از مشارکت زنان در فرایند تفسیر قرآن حمایت می‌کند و می‌گوید که فقط زنان می‌توانند خودشان را معرفی کنند و مشارکت آنان برای ایجاد معرفتی یکپارچه از اسلام ضروری است. در سطح دوم، تأکید او بر نیاز به بررسی زبان قرآن است، به ویژه با توجه به این واقعیت که در زبان عربی واژه خنثی وجود ندارد. به گفته او اگرچه این بدان معناست که هروژه «یا مذکور است یا مؤنث؛ اما نمی‌توان گفت که کاربرد هروژه برای شخص مذکریا مؤنث لزوماً آن را به این جنسیت‌ها محدود می‌کند». بنابراین از نظر او، کشف معانی دقیق قرآن تنها در صورتی امکان‌پذیر است که کارکرد زبان، ساختارهای صرف و نحوی و بافت متنی که واژه‌ای خاص در آن به کار رفته - چه در همان بافتی که

72 . Abdolkarim Soroush, Reason, Freedom, and Democracy in Islam: Essential Writings of 'Abdolkarim Soroush , ed. and tr., Mahmoud Sadri and Ahmad Sadri (Oxford, 2000), p. 37.

73 . Ibid., p. 32.

74 . Ibid., p. 86.

75 . Wadud, Qur'an and Woman, p. xi.

76 . Ibid., p. 101.

جنسیتی را تأیید کند؛ زیرا لازمهٔ چنین درجه بندی‌ها و نابرابری‌هایی، اندیشهٔ تفاوت‌های جنسیتی است.^{۸۳}

در واقع، قرآن نه تنها نظریهٔ تفاوت جنسیتی را یاد نمی‌دهد، بلکه عقیدهٔ برابری هستی‌شناختی جنسیت‌ها را می‌آموزد. چنان‌که فرائت‌های دود و رفعت حسان نشان می‌دهد، در اسلام زن و مرد از نظر هستی‌شناختی با یکدیگر مرتبط‌اند و این رابطه براساس برابری است نه بر مبنای تفاوت‌گذاری و درجه بندی. بنابراین مثلاً قرآن نمی‌آموزد که زن و مرد از ماده‌های متفاوتی خلق شده‌اند یا اینکه زن از مرد خلق شده یا حتی اینکه زن بعد از مرد خلق شده است.^{۸۴} اینها ادعاهای مردسالاری دینی برای توجیه درجه بندی / نابرابری جنسیتی است. در مقابل، دود و حسان و محققانی دیگر به این نکته اشاره دارند که قرآن می‌آموزد که انسان‌ها از یک نفس واحد به وجود آمده‌اند و به آنها ذات، ظرفیت و توانایی‌های یکسان داده شده است. دود استدلال می‌کند که قرآن نه تنها «نمی‌گوید که خدا خلقت بشر را ب نفس آدم که مرد است، آغاز کرد، بلکه با کاربرد واژه‌هایی چون نفس و زوج در توضیح خلقت (نساء: ۱)، تأکید می‌کند که «پدر و مادر نخستین از آغاز و برای همیشه به یکدیگر مربوط بوده‌اند؛ بنابراین هردو به یک اندازه اهمیت دارند» و ذاتاً مشابه‌اند. اگرچه خداوند انسان‌ها را «به صورت جفت‌هایی از زن و مرد» آفرید، قرآن «هیچ خصوصیت آشکاری را به هیچ یک از آن دو به صورت انحصاری نسبت نمی‌دهد».^{۸۵} مثلاً مسئولیت اخراج این زوج از بهشت را به زن منسوب نمی‌کند که این ادعا برای توجیه معرفی زن به عنوان موجودی که طبیعتاً لاقد است و مرتکب گناه می‌شود به کار می‌رود. در مقابل، «قرآن همیشه به جز یک جا، برای اینکه نشان دهد چگونه شیطان آدم و حوارا فریب داد^{۸۶} و چگونه آن دونافرمانی [خد]ا کردن^{۸۷} از صیغهٔ تثنیهٔ عربی استفاده می‌کند؛ بنابراین اگرچه مسلمانان مرد را هنجار معرفی کرده‌اند و زن را «کمتر از مرد» دانسته‌اند، خود قرآن هرگز موافق این مسئله نیست.^{۸۸} تنها مبنای تفاوت میان انسان‌ها، شخصیت اخلاقی یعنی توانایی برخوردی از تقوی، در آنهاست و در روز قیامت براساس کارهای اخلاقی درباره آنان داوری خواهد شد. آنچه در قرآن و برای قران اهمیت دارد، جنسیت نیست، بلکه «ایمان و عمل» اشخاص است.^{۸۹}

۸۳. برای نمونه رک به:

Thomas Laqueur, *Making Sex: Body and Gender from the Greek to Freud* (Boston, 1990); and Marshall Sahlins, *The Use and Abuse of Biology: An Anthropological Critique of Sociobiology* (Ann Arbor, MI, 1976).

84. Wadud, *Qur'an and Woman*, pp. 20-21.

85. Riffat Hassan, 'An Islamic Perspective', in Karen Lebacqz, ed., *Sexuality: A Reader* (Cleveland, 1999), p. 342.

۸۶. قرآن در نقل داستان البته نام «حوا» را برای همسر آدم به کار نبرده است.

87. Wadud, *Qur'an and Woman*, pp. 24-25

88. Ibid., p. 35.

89. Ibid., p. 58.

مورد تأیید قرآن^{۷۷} باشد، نیمةٌ دیگر آن پیشنهاد تفسیری برابری طلبانه از خود قرآن است (باتوجه به پیچیدگی تفسیر او و همچنین محدودیت صفحات، در این قسمت تنها می‌توان طرحی کلی از آن را بیان کرد).

در کانون روش تفسیر و دود، این ادعا وجود دارد که قرآن مفهوم برتزی هستی‌شناختی مرد و پایین تربودن زنان یا اطاعت آنان از مردان را تعلیم نمی‌دهد. او معتقد است که برخلاف ادعاهای بیشتر مسلمانان، قرآن از «تفاوت‌های اساسی میان زنان و مردان در خلقت، در ظرفیت و نقش اجتماعی، در قابلیت هدایت (به ویژه هدایت قرآنی) و در پاداش‌های

۷۸. در مجموع و دود قرآن را همچون اخروی سخن نمی‌گوید.
کلیتی منسجم و بر اساس ادعاهای همچنین با توجه به سخت‌گیری‌ها نسبت به نقش‌های جنسیتی حقیقی خود این کتاب می‌خواند و در جوامع اسلامی، قرآن نقش خاصی را برای جنسیتی خاص در نظر نمی‌گیرد و از آن حمایت نمی‌کند. نیز نقش‌هایی ویژه را به عهده یکی از جنسیت‌ها در هر فرهنگی نمی‌گذارد.^{۷۹} به نظر او و هم به ساختارهای زبان‌شناختی و دستوری اش توجه دارد. لایه زیرین این اصول مفهومی و روشنی، دغدغه‌ای اخلاقی است که مسلمانان یاد بگیرند قرآن را برای بهترین معانی اش بخوانند.

را «از متنی عام و جهانی به متنی ویژه یک فرهنگ» تنزل می‌دهد که البته بسیاری به غلط چنین چیزی را دعا کرده‌اند.^{۸۰} در واقع به اعتقاد دود، قرآن خود «... بر تفاوت جنسیت‌ها غلبه می‌کند ... تا هدفش برای هدایت همگانی را تحقق بخشد».

در همین رابطه، عمیق‌ترین دیدگاه و دود این است که قرآن از مقولهٔ جنسیت [حتی] برای تمايزگذاشتگان میان انسان‌ها استفاده نمی‌کند، چه رسد به اینکه آن را برای تعییض علیه زنان به کار گیرد. در واقع، در قرآن «مفهوم زن» یا «انسان با تأکید بر جنسیت» وجود ندارد.^{۸۱} بدین ترتیب در حالی که قرآن تفاوت‌های «کالبدشناختی» (زیست‌شناختی) را به رسمیت می‌شناسد، به این تفاوت‌ها یا به خود جنسیت، معنایی سمبولیک نمی‌دهد (جنسیت را با عمل جنسی خلط نمی‌کند، چنان‌که خودش در جای دیگر همین را گفته است).^{۸۲} به هر حال، اگر جنسیت در قرآن مقوله‌ای مهم نباشد، قرآن نمی‌تواند از تفاوت‌های جنسیتی حمایت کند و اگر قرآن نتواند از تفاوت‌های جنسیتی حمایت کند، نمی‌تواند درجه بندی‌ها یا نابرابری‌های

77. Vincent J.Cornell, 'The Quran as Scripture,' The Oxford Encyclopedia of the Modern Islamic World, ed. John L. Esposito (New York, 1995), vol. 3, p. 92.

78. Wadud, *Qur'an and Woman*, p.7; (تأکیدها از خود اوست).

79. Ibid., p. 8.

80. Ibid., p. 9.

81. Ibid., p. xxi; (تأکیدها از خود اوست).

82. Ibid., loc. Cit.

می‌کنند. و دود همچنین تفسیر آیه ۲۸۲ بقره را که دوزن را به جای یک مرد به عنوان شاهد توصیه می‌کند و قاعدة دو به یک را ثبیت می‌کند، زیرسوال می‌برد. او می‌گوید که اگر مقصود قرآن این باشد، «چهار شاهد زن می‌توانند جایگزین دو شاهد مرد شوند؛ اما قرآن این جایگزینی را مطرح نکرده است».^{۹۳} همچنین او استدلال می‌کند که این قاعدة دو به یک «از طریق ساده‌انگاری بیش از حدّ بحث قرآن دربارهٔ قوانین ارث تقویت شده است» که این گونه تفسیر می‌شود که همواره سهم الارث زن نصف سهم الارث مرد است؛ اما چنان‌که او اظهار می‌دارد، «اگر با یک دختر پیچه طرف باشیم، سهم او نصف است» و این اصل که زنان نیمی از آنچه به مرد می‌رسد، ارث می‌برند، «تنها روش تقسیم دارایی نیست،

اگرچه هدف تفسیر و دود ایجاد

منابعی قرآنی برای برابری جنسیتی

در اسلام است، او به خوانندگانش

یادآوری می‌کند که معناهای

متفاوتی از «برابر» و «برابری»

وجود دارند. او آن دسته از

نظریه‌های برابری را که می‌گویند

زن و مردان عین یکدیگرند،

رد می‌کند.

بلکه یکی از چندین روش ممکن

تقسیم اموال است».^{۹۴} در نهایت

و دود به بازخوانی احکام قرآن دربارهٔ

طلاق می‌پردازد و نشان می‌دهد که

این احکام حافظ حقوق زن‌اند.

تفسیرهای شامل قرائتی دقیق از

زبان، صرف، نحو و تجزیه و تحلیل

زمینهٔ تاریخی آن است، به طوری که

به خوانندگان کمک کند تا منطق

تعالیم قرآن و احکام عمومی ای را که می‌خواهند انتقال دهنده حتی از طریق «موارد خاص» متوجه شوند.

اگرچه هدف تفسیر و دود ایجاد منابعی قرآنی برای برابری جنسیتی در اسلام است، او به خوانندگانش یادآوری می‌کند که معناهای متفاوتی از «برابر» و «برابری» وجود دارند. او آن دسته از نظریه‌های برابری را که می‌گویند زنان و مردان عین یکدیگرند، رد می‌کند. همچنین نظریه‌هایی را که می‌گویند زن و مرد با یکدیگر برابر نیستند؛ چون از نظر بیولوژیکی متتفاوت‌اند، نمی‌پذیرد. چنان‌که او پیوسته تأکید می‌کند، قرآن، آفرینش، خلافت، اخلاق یا شخصیت انسان را در جنسیت قرار نداده است، بلکه در مقابل، برانسانیت برابر زن و مرد تأکید دارد و از عشق، احترام و مراقبت متقابل آنان حمایت می‌کند. همین اصول موجود در کلیت تعالیم قرآن است که به اعتقاد و دود، موجب می‌شود قرآن همچنان با زندگی زنان (و مردان) مسلمان امزوه ارتباط برقرار کند. او می‌گوید که قرآن می‌تواند راهنمای ما «در هر عصری باشد، اگر هرنسی قرآن را به گونه‌ای تفسیر کند که مقصود قرآن را به طور کامل نشان دهد».^{۹۵}

مسلمانان محافظه‌کار هرگونه تفسیری را که دال بر همزمانی خلفت زن و مرد است نمی‌پذیرند؛ زیرا نظریهٔ برتری مردان را به صورت جدی تضعیف می‌کند، با این حال به سادگی می‌پذیرند که در محدوده ایمان و عبادات مردان وزنان برابرند و نیز معتقدند که در قلمرو قانون و اجتماع این برابری وجود ندارد. این ادعا به منزله آن است که بگوییم اگرچه زن و مرد در پیشگاه خداوند برابرند، در نگاه مردان برابر نیستند. چنین عقایدی گاه از آیاتی ریشه می‌گیرد که به گونه‌ای تفسیر می‌شوند که گویی خداوند مردان را بزرگان برتری داده است و آنها را محافظان زنان قرارداده است (قوامون علی). همچنین از این فرض ناشی می‌شود که رفتار متفاوت قرآن با زنان و مردان در مسائلی از قبیل تعدد زوجات، شهادت دادن، ارث و نظایر اینها تأییدی بر نابرابری ذاتی زن و مرد است؛^{۹۶} اما و دود چنین ادعاهایی را با تفسیر آیه‌های مربوط بر اساس زمینهٔ آنها رد می‌کند. برای مثال، نشان می‌دهد که «درجه» اشاره به حقوق شوههر در طلاق دارد و ربطی به برتری ذاتی مرد یا حقوق مردان به طور کلی ندارد و نیز «برتری» اشاره به سهم بیشتر مردان در ارث است که به واسطهٔ مسئولیت‌های مالی بیشتر مردان نسبت به زنان است، نه اینکه خداوند مردان را برتر می‌داند؛ چون مرد به دنیا آمدۀ اند و تعبیر «قوامون علی» به نقش شوههر به عنوان نان آور خانواده اشاره دارد نه به محافظت مردان از زنان یا حکم فرمایی بر آنان.^{۹۷}

به همین ترتیب و دود تفسیرهای سنتی آیه‌های دیگری را که طوری تفسیر شده‌اند که بر سلطه مرد بر زن دلالت می‌کنند، به چالش می‌کشد. از جمله آیه ۳۴ سوره نساء که بنا بر تفسیر آن، زن باید از شوهرش فرمانبرداری کند (قانتات) و مرد حق دارد تا زن نافرمان (ناشزه) را کتک بزند (ضرب)؛ اما بر اساس تفسیر و دود، «قانتات» اشاره‌ای به وضعیت اخلاقی اطاعت زن و مرد در برابر خداد است و «نشوز» به وضعیت اختلاف زناشویی و نه به نافرمانی زن اشاره دارد و «ضرب» محدود کردن بدرفتاری در حق همسر است، نه اجازه دادن برای این کار. به همین نحو در برابر تعدد زوجات در آیه ۳ سوره نساء که نشانه‌ای بر امتیاز و برتری مرد قلمداد می‌شود، و دود اشاره می‌کند که ارجاع قرآن به این کار در بافت بحثی در برابر «رفتار عادلانه با یتیمان» است و به توانایی مرد در داشتن رفتار عادلانه با بیشتر از یک همسر بستگی دارد. درنتیجه، موضوع این آیه عدالت است. رفتار عادلانه، مدیریت عادلانه درآمد، عدالت در حق یتیمان، عدالت در حق همسران و نظایر اینها.^{۹۸} قرآن در هیچ موردی تعدد زوجات را روشنی برای برخورد با ناتوانی زن در آبستنی یا فراهم نمودن نیازهای جنسی مرد یا حقی برای مردانی که توانایی تأمین چند زن را دارند، پیشنهاد نمی‌کند و همهٔ اینها دلایلی است که مسلمانان برای توجیه تعدد زوجات استفاده

93 . Ibid., p. 86.

(تأکیدها از خود اوت)

94 . Ibid., p. 87;

(تأکیدها از خود اوت)

90 . برای نقدی بر خلط «تفاوت» و «تباری برای برابری» بنگردید به: «Believing Women

91 . Wadud, Qur'an and Woman, pp. 66-74.

(تأکیدها از خود اوت)

نتیجه‌گیری

کرده، در نشان دادن این نکته است که مسئولیت قرائت‌های نادرست ظالمانه و ضدّزن از قرآن متوجه خوانندگان آن است نه خود متن. حال که او با بیان نکاتی نوید بخش و امیدوارکننده امکان نگاهی حقیقتاً آزادی بخش به برابری و منزّلت انسان در قرآن را به ما نشان داده است، حتی کسانی که به سختی از قرائت او انتقاد می‌کنند نیز دیگر نمی‌توانند به سادگی برای جنسیت‌گرایی خودشان مأمونی در قرآن بیابند.

با افزایش جمعیت مسلمانان در سرتاسر دنیا این نکته آشکار شده است که امتیازهای تعلق یافته به مردان در جوامع اسلامی به این سبب نیست که قرآن از نابرابری جنسی حمایت می‌کند، بلکه نتیجه قدرت آن دسته از مردان است که از مدرسالاری ای بهره‌مندند که اسلام نقشی در ایجاد آن ندارد و درواقع به روش‌های مختلف آن را تخطیه می‌کند.^{۹۶} بدین ترتیب، زنان مسلمان به تدریج این موضوع را می‌پذیرند که نیازی نیست برای مظلومیت‌شان محمولی در عقایدشان بیابند؛ زیرا چنین تبعیضی از سوی خداوند مقرر نشده است. در مقابل، چنان‌که در آثار ودود آمده است، نفی استقلال و برابری زنان، تقض‌کننده هدف قرآن دایر بر «برابری کامل» است.^{۹۷}

همان‌طورکه دیگر محققان مسلمان - به ویژه لیلا احمد و فاطمه مرنیسی - نیز نشان داده‌اند، استمرار نابرابری جنسیتی وزن‌گریزی در جوامع مسلمان بیشتر با عوامل سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و تاریخی مرتبط است تا با دین. با این حال، اگرچه تبعیض جنسی وزن‌گریزی در همه جوامع وجود دارد و مختص جوامع دینی نیست و اگرچه مسلمانان تنها مردمی نیستند که علیه زنان تبعیض قائل می‌شوند، امروزه یکی از نیرومندترین منابع ایدئولوژیک برای این ستم رواشده در جوامع مسلمان دانش دینی یا، به تعبیر دقیق‌تر، دانش درباره دین است. چون همواره مردان در جایگاه «فسران رسمی مراد خداوند»^{۹۸} قرار داشته‌اند، قادر بوده‌اند تا به شدت بر موضع و رفتارهای مسلمانان نسبت به زنان تأثیر بگذارند. شاید به همین دلیل است که محققان زن مسلمان به شکل روزافزونی به تفسیر قرآن علاقه‌مند می‌شوند. عزیزه الحبری و رفعت حسان از معروف‌ترین آنها بینند. حتی محققانی نظری احمد نیز که خودشان بر تفسیر قرآن متصرک نیستند، بر نیاز زنان به انجام این کار تأکید می‌کنند با توجه به این واقعیت که قرائت‌های متفاوت از یک متن واحد (دینی) می‌تواند فهم‌های اساساً متفاوتی از اسلام را در برداشته باشد.

آمنه ودود یکی از پیشگامان این حوزه و تأثیرگذارترین آنهاست. آثار او که این مقاله تنها به گزارش و معرفی آنها اختصاص داشت، بیش از همه قرائت‌های ظالمانه از قرآن را به چالش می‌کشد و ارتباط تفسیر قرآن را با پروره رهایی زنان مسلمان نشان می‌دهد. البته همچنان این پرسش باقی است که آیا مسلمانان چالش بازنگری فهم‌شان از برابری و روابط جنسیتی را در پرتو تفسیر او دنبال خواهند کرد یا نه. تاکنون چنان‌که گفته شد و آن طور که انتظار می‌رفت، کار او هم تحسین‌ها را برانگیخته است و هم انتقادها را. با این حال اگر او موفقیتی کسب

۹۶ . 'Believing Women'، p. 46.

97 . Wadud, 'Alternative Qur'anic Interpretation', p. 47.

98 . Ibid., p. 47.