

## معرفیهای گزارشی

### کلیات

۱. دانشنامه ایران و اسلام. (چاپ اول: تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۰). ج ۱۱، ۱۴۸۶ ص، وزیری.
۲. راهنمای مجله های ایران، ۱۳۴۷-۱۳۶۸. تنظیم پوری سلطانی با همکاری رضا اقدار. (چاپ اول: تهران، کتابخانه ملی ایران، ۱۳۶۹). ۵۱۳+۶ ص، وزیری.
۳. روزنامه قانون. میرزا ملکم خان ناظم الدوله. (چاپ اول: تهران، انتشارات کویر، ۱۳۶۹). رحلی.
- روزنامه قانون در تاریخ مطبوعات ایران، از نخستین جرایدی بوده که منتشر شده و از آن پس تاکنون، بحثهای گوناگونی در سنجش آن و نیز سنجش افکار گرداننده آن (ملکم خان)، اظهار شده است. نخستین شماره این روزنامه در تاریخ رجب ۱۳۰۷ (برابر با فوریه ۱۸۹۰) و آخرین شماره آن در ۱۸۹۸، منتشر شد. این جریده، پیشتر نیز یکبار به همت خانم هما ناطق منتشر گردید که شماره های ۳۰ تا ۳۳ آن را فاقد بود. در این چاپ نیز چون شماره های مزبور یافت نشده، لذا به چاپ نرسیده است. با انتشار چاپ جدید این کتاب، فرصت مناسبی برای پژوهندگان سیاسی ایران فراهم آمده که افکار ملکم را از آینه «قانون» او بکاوند و بشناسند.
۴. فرهنگ اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی. محمد جعفر یاحقی. (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش و مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۹). ۴۷۱ ص، وزیری، مصور.
- اساطیر و اشارات داستانی در ادبیات فارسی به صورت الفبایی در کتاب حاضر آورده شده است. در پایان هر مدخل، منابع آن (یک یا چند منبع) به دست داده شده است. زمینه تحقیق این اثر، بسیار تسرده تر است و درخور تحقیق بیشتر. امید است ویرایش بعدی آن، کاملتر و کم عیبتر باشد و کتابی جامع و پرمایه در دست پژوهشگران قرار داده شود.
۵. فرهنگ جغرافیا. پردیخت فشارکی. (چاپ اول: تهران، انتشارات امیر کبیر، ۱۳۶۹). ۴۳۷ ص، وزیری.
۶. فرهنگ علوم مطبوعات و ارتباطات (فارسی-انگلیسی). ع. مهاجری. (چاپ اول: تهران، انتشارات مزده، ۱۳۶۹). ۹۷۱ ص، رقمی.
۷. فرهنگنامه لغات و اصطلاحات فنی. حسین وحید دستجردی. (چاپ اول: تهران، انتشارات وحید، ۱۳۶۸). ۸۰+۷۹ ص، رقمی.
۸. فهرست گزیده مترجمات مجله های جاری (کتابخانه مرکزی) آستان قدس رضوی. بخش آرشیو مطبوعات و اسناد. (مشهد، ۱۳۶۹). ۱۴۸ ص، وزیری.
۹. فهرست مقالات فارسی. ایرج افشار. (تهران شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۹). ج ۴، ۶۷۰ ص، وزیری.

چهارمین جلد از مجموعه کارآمد و گرانتقدر فهرست مقالات فارسی است دارای عناوین و مشخصات ۱۱۴۸۶ مقاله و گفتار که میان سالهای ۱۳۵۱-۱۳۶۰ در مجله ها و مجموعه ها و سالنامه های فارسی و مربوط به مطالعات ایران (چاپ شده در ایران یا کشورهای دیگر) به چاپ رسیده است.

عناوین کلی آن عبارت است از: کلیات، علوم خالص، فلسفه، ادیان مذاهب، قوم شناسی و مردم شناسی، هنر، جغرافیا، باستانشناسی، تاریخ و سرگذشت، زبانشناسی و ادبیات. در پایان فهرستهای فنی است شامل: فهرست موضوعات و مدنیات، جغرافیایی، گروههای تاریخی و کتابها و مجله ها و روزنامه ها.

۱۰. فهرست مقالات فارسی در مطبوعات جمهوری اسلامی ایران. (دوره ششم، بهار ۱۳۶۶). (تهران: سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۶۹). ۳۷ ص، وزیری.

در این مجلد مجموعاً ۴۶۱۵ مقاله در موضوعات مختلف فهرست شده است. کتاب مقدمه ای دارد در چگونگی بهره رزی از این فهرست و مؤخره ای در فهرست الفبایی مقالات، کتابها و اعلام.

کار سازمان مدارک فرهنگی در این تلاش عظیم فرهنگی سودمند است و ستودنی. توفیق تداوم آن را با سرعت عمل و دقت بیشتر و زدایش کاستیها و نارساییهای آن آرزو مندیم.

۱۱. کتابشناسی موضوعی زبان و ادبیات فارسی، تصوف و عرفان. اسماعیل شفیعی سروستانی. (چاپ اول: تهران، مؤسسه تحقیقات و انتشارات هلال، ۱۳۶۹). ۱۵۶ ص، وزیری.

۱۲. گنجینه خطوط علما و دانشمندان. به اهتمام فخرالدین نصیری امینی. (تهران، فخرالدین نصیری امینی، ۱۳۶۷-۱۳۶۹). ۴۴۵ ص، وزیری.

این مجموعه سودمند حاوی تصاویر خطوط علما و فقها و بزرگان دین و دانش، همراه با اطلاعات سودمند و فراوانی در تراجم و رجال و غیر آنهاست. این کار در خاورمیانه، برای نخستین بار انجام شده است.

۱۳. مذهبیت اطلاعات و اطلاع رسانی. سید محمدحسین شاهنکیان. (چاپ اول: تهران، دانشگاه امام حسین، ۱۳۶۹). ۲۳۷ ص، وزیری.

### تفسیر

۱. بحارالانوار فی تفسیر المائور للقرآن. محمد باقر المجلسی. تألیف کاظم المراد خانی. (چاپ اول: تهران، مؤسسه الطور للنشر، ۱۴۱۱). الجزء ۱ و ۲، ۱۳۴۲ ص. وزیری.

فهرست دقیق آیاتی است که در مجلدات بحارالانوار به وسیله روایات تفسیر شده است. در این فهرست بر اساس ترتیب سوره ها و آیه های آنها ابتداء آیه می آید و در مقابلش شماره جلد، صفحه و حدیث در کتاب بحارالانوار.

۲. آشنایی با قرآن، تفسیر سوره نور. مرتضی مطهری. (چاپ

اول: قم، تهران، انتشارات صدرا، ۱۳۶۹). ۲۲۶ ص، رقمی.

۳. تفسیر کثر الذمات و بحر الخرافات. الشیخ محمد بن محمد رضا القمی المشهدی. تحقیق حسین درگاهی. (چاپ اول: تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۱۱). ج ۸، ۲۸۸ ص، وزیری.

۴. قواعد التجوید فی تلاوة القرآن. زهیر سلیمان. (چاپ اول: ۱۴۱۱). ۱۱۶ ص، رقمی.

### حدیث

۱. ترجمه و تفسیر نهج البلاغه. محمدتقی جعفری. (تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۹). ج ۲۱، ۳۱ ص، وزیری.

ادامه تفسیر و شرح نهج البلاغه است که با تفسیر خطبه صد و سیزده می آغازد و با تفسیر خطبه صد و بیست و یکم می فرجامد. در این مجلد از دنیا و موضع علی (ع) در قبال آن، علی (ع) در دیدگاه مولوی، چگونگی قانون اسلام، تلاش پیامبر در تعلیم و تربیت انسانها و چگونگی آن، تبیین هدف علی (ع) در حکومت و ... سخن رفته است.

۲. ترجمه و شرح من لایحضره الفقیه. شیخ صدوق - ابن بابویه. ترجمه صدریلاخی و علی اکبر غفاری. (چاپ اول: تهران، نشر صدوق، ۱۳۶۹). ج ۱ - ۶، وزیری.

۳. تلخیص مقیاس الهدایه. تلخیص و تحقیق علی اکبر غفاری. (تهران، جامعه الإمام الصادق - ع، ۱۳۶۹). ۲۸۰ ص، وزیری.

مقیاس الهدایه یکی از مفصل ترین و سوده مندترین و دقیق ترین آثاری است که درباره درایة الحدیث، سامان یافته است. استاد غفاری آن را برای تدریس در دانشگاه امام صادق - ع - تلخیص کرده و متن محقق آن را با اهرابگذاری دقیق عرضه کرده است. متن مقیاس الدرایه اینک در چهار جلد با تحقیقی گسترده نشر یافته است. (ر.ک: معرفیهای اجمالی همین شماره، ص ۱۰۰).

۴. صحیفه سجاده. ترجمه اسدالله مبشری. (چاپ اول: تهران، نشر نی، ۱۳۷۰). ۳۲۷ ص، رقمی.

۵. معجم احادیث الإمام المهدی (ع). (قم، مؤسسه المعارف الإسلامی، ۱۴۱۱). جزء ۴، ۵۱۳ ص، وزیری.

ادامه احادیث امامان (ع) است درباره حضرت مهدی (عج) به شیوه ای که پیشتر از آن یاد کرده ایم. (آینه پژوهش، شماره ۵، ص ۷۷). این مجلد باقیمانده احادیث امام صادق (ع) و ائمه دیگر و در پایان توقیعات امام زمان (ع).

۶. منتخب الاحادیث (من آل الرسول). سید مجید عادل نجفی. (چاپ اول: تهران، انتشارات کتابخانه مدرسه چهل ستون مسجد جامع، ۱۳۶۹). ۱۶۷ ص، وزیری. ۸۱۰ ریال.

### فلسفه و کلام

۱. انسان از آغاز تا انجام. علامه طباطبائی - ره. ترجمه صادق لاریجانی. (چاپ اول: تهران، انتشارات الزهراء، ۱۳۶۹).

۲۷۳ ص، وزیری.

۲. دروسهای الهیات شفا. شهید مرتضی مطهری. (تهران، انتشارات حکمت، ۱۳۶۹). ج ۱، ۲۷۰ ص، وزیری.

با تنظیم و انتشار دروسهای الهیات شفا جستجوگران معارف فلسفی، با بخش دیگری از میراث فلسفی استاد هدم نظیر فلسفه و معارف اسلامی، شهید مرتضی مطهری آشنا می شوند. متأسفانه آنچه اینک نشر یافته و بخشهایی که پس از این نشر خواهد یافت شامل تمام دروسهای استاد در تفسیر و توضیح الهیات شفا نیست. این جلد شامل شرح مقاله چهارم، پنجم، ششم و هفتم است. برخی از عناوین کلی آن بدین قرار است: تام و ناقص و ماندن تمام و کل و جمیع، امور عامه و کیفیت وجود آن، کیفیت حقوق کلی به طبایع کلی، بحث و اتفاق، لواحق وحدت و کثرت و مثل افلاطونی.

۳. شرح مبسوط منظومه. شهید مرتضی مطهری. (تهران، انتشارات حکمت، ۱۳۶۹). ج ۴، ۳۷۳ ص، وزیری.

با انتشار این جلد اثر گرانقدر و بی مانند استاد شهید در شرح و تبیین فلسفه اسلامی پایان می پذیرد. شرح استاد متأسفانه حاوی تمام مباحث منظومه حاج ملا هادی نیست. اما آنچه آمده است نیز مباحث مهم و اساسی فلسفه اسلامی را با توجه به اندیشه ها و آراء فیلسوفان و متکلمان اسلامی به گونه ای بنیادی و کارآمد به نقد و تحلیل کشانده است. این جلد شامل شرح فریده سوم و چهارم و پنجم است که مباحث مهم و سنگین حدوث و قدم، قوه و فعل و نیز ماهیت و لواحق آن را به بحث گذاشته است. برخی از عناوین آن چنین است: تعریف و تقسیم حدوث و قدم، حدوث دهری، حدوث اسمی، حدوث جوهری، اقوال متکلمان در مورد مرجع حدوث عالم در لایزال، سبب و لحوق یا تقدم و تأخر، تعیین ملاک در هر یک از اقسام دشتگانه قوه و فعل، تعریف ماهیت، و بعضی از احکام آن، و اعتبارات ماهیت.

۴. فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی. هانری کورین. ترجمه سید جواد طباطبائی. (تهران، انتشارات توس، ۱۳۶۹). ۱۴۴ ص، وزیری.

این کتاب حاوی چهار سخنرانی مؤلف است که در طی سالهای ۱۹۷۵، ۱۹۷۶ در ایران ایراد کرده است. کورین تلاش می کند تا نتایج زیانبار غیبت فلسفه ایرانی را در افق فلسفه جهانی بنمایاند و جایگاه والای فیلسوفان ایرانی را در تعالی مطالعات فلسفی نشان دهد.

جدایی ناپذیر بودن تحقیقات تطبیقی از پدیدار شناسی و بررسی اندیشه و آراء میرداماد، ملاصدرا، رجبعلی تبریزی و شاگردان آنان موضوع دو فصل اول کتاب است. در فصلهای سوم و چهارم مؤلف به بررسی آثار او و سه فیلسوف بزرگ آذربایجانی: سهروردی، دوده بن محمد تبریزی و رجبعلی تبریزی پرداخته است و آنگاه از فلسفه ایرانی پس از این رشد و فلسفه ایرانی دوره اسلام سخن گفته است. بحث نهایی مؤلف بررسی تطبیقی دیدگاههای ابن رشد، ابن عربی، سهروردی و ابن سیناست.

۵ - للذات فلسفه. ویل دورانت. ترجمه عباس زریاب. (چاپ

- ۱۱ - معاد. شهید دستغیب. (چاپ اول: تهران، انتشارات فواد - نامس، ۱۳۶۶). ۱۴۰ ص، جیبی.
- ۱۲ - نقش ائمه در احیاء دین. سید مرتضی عسکری. (چاپ اول: ۱۳۶۹). ج ۱۲، ۲۳۲ ص، رقعی
- ۱۳ - مفاز الآخرة حول الموت و الحیة بعد الموت. شیخ عباس قمی. ترجمه عبدالمهدی یادگاری. (قم، منشورات الرضی، ۱۴۱۱). ۱۳۲ ص، وزیری.
- ترجمه کتاب خواندنی و تئیه آفرین محدث بزرگوار مرحوم حاج شیخ عباس قمی است، مباحث آن عبارات است از: مرگ، قبر و چگونگی آن، برزخ، خروج از قبر، قیامت، میزان، و... مترجم افزون بر ترجمه متن، احادیث آن را نیز تخریح کرده است.

### فقه و اصول

۱. الأسیر. علی احمدی میانجی. (قم، مؤسسه انتشارات اسلامی، ۱۴۱۱). ۳۱۸ ص، رقعی.
- بحثی گسترده و بسیار سودمند درباره مسأله اسرای جنگی که با بحثی درباره جنگ از دیدگاه اسلام و چگونگی آن می آغازد و با سیر تاریخی اسرای جنگی ادامه می یابد. آنگاه زمینه ها و انگیزه های جنگ بررسی می شود و در پرتو بحثی تفسیری، اسیر گرفتن، احکام اسیران باغیان و حقوق اسیران به تفصیل بررسی می گردد. بحثهای کتاب تاریخی، تفسیری و فقهی است و بر روی هم خواندنی و سودمند است.
۲. ایصال الطالب. السید محمد الشیرازی. (تهران: مطبعة الاحمدی). ج ۱۵، ۳۳۴ ص، وزیری.
- ۳ - اصالة البرائة. عبدالکریم عبداللہی. (مشهد، انتشارات جعفری، ۱۳۶۹). ۱۴۶ ص، وزیری.

### اخلاق و عرفان

۱. اخلاق خانواده. احمد صادقی اردستانی. (تهران، انتشارات حافظ نوین، ۱۳۶۹). ۴۲۴ ص، رقعی.
- کتاب سومین جلد از مجموعه اخلاق خانواده است که به بررسی مسائل اخلاقی و حقوقی و تربیتی خانواده پرداخته است. در پایان فصلهای یازده گانه کتاب بحث جالبی را از چشم زخم، بیماری روانی و سواس و تقلید آمده است.
- نشر روان، تمثیلهای کارآمد در توضیح مطالب، بهره وری کارآمد از متون اسلامی و توجه به واقعیتهای ملموس زندگی از ویژگیهای برجسته کتاب است. عناوین برخی از فصول آن چنین است: شیوه تشکیل و تحکیم بنیاد خانواده، آداب عقد و عروسی و زناشویی، شرایط و منافع شیر مادر، منافع متقابل و مشترک زن و شوهر، معایب اخلاقی فاجعه آفرین در خانواده، بیماری روانی و سواس، تقلیدهای آگاهی بخش و تقلیدهای ویرانگر.
۲. اخلاق مدیریت در اسلام. محمد محمدی ری شهری. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای سیاسی). ۱۹۰ ص، رقعی.

پنجم: تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۹). ۵۱۹ ص، وزیری.

۶ - اسلام از دیدگاه دانشمندان جهان. علی آل اسحق خوینی. (قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۰). ج ۱، ۶۵۱ ص، وزیری.

کتاب با عنوان اسلام و مبارزه همه جانبه استکبار جهانی به رویارویی مستکبران و کافران با اسلام پرداخته و موضع آنان را در قبال اسلام روشن می کند، در بخش چهارم از دفاع پیامبر و ائمه معصومین از جایگاه بلند نبوت سخن رفته و فتوای قتل سلمان رشدی در پرتو این آگاهیها ارزیابی شده است. بخش اول کتاب با نقد و بررسی ماجرای سلمان رشدی و تبیین موضع قاطعانه حضرت امام رخصوان الله علیه پایان می پذیرد و در بخش دوم دیدگاهها و آراء دانشمندان جهان درباره پیامبر و اسلام عرضه می شود.

- ۷ - امام شناسی. محمد حسین حسینی طهرانی. (چاپ اول: تهران، انتشارات حکمت، ۱۳۷۰). ج ۱۱، ۳۵۶ ص، وزیری.
- ۸ - حق یا علی است. مهدی فقیه ایمانی. (قم، مؤلف، ۱۳۶۹). ۲۲۵ ص، وزیری.

کتاب، تحقیقی است بنیادین، استوار و ژرفنگرانه در ابعاد گونه گون حدیث «علی مع الحق و الحق مع علی...». در این کتاب ابتداء از رهبری در دیدگاه سنی و شیعه سخن رفته و آنگاه نقش پیامبر در آن بازنگری شده است. سپس حدیث «الحق مع علی» و احادیث مشابه آن آمده و پس از آن اسامی ۱۲۹ نفر از ناقلان آن بر اساس منابع گونه گون اهل سنت. در ادامه کتاب از محتوای حدیث بحث شده و با دقت از استاد علی-ع، و صحابه امامان معصوم به این حدیث در اثبات حق خلافت و خلافت حق سخن رفته و به مناسبتیهای دستهای جعلی و تزویر نشان داده شده است و مؤلف جای جای، مظلومیت علی-ع را فریاد می کند و نتایج زیانبار دوری مردم از علی-ع و خاندانش را عرضه می کند. کتاب اولین اثر مفرد و تحقیقی است درباره این حدیث. مؤلف خاطر نشان کرده اند که ترجمه عربی آن با اضافات و تحقیقات بیشتری منتشر خواهد شد.

۹ - خیر الأثر در رد جبر و قدر. حسن حسن زاده آملی. (چاپ اول: تهران، انتشارات قبله، ۱۳۶۹). ۲۱۰ ص، وزیری.

بحثی است دقیق و مشروح به زبان فارسی درباره موضوع پر جنجال جبر و تفویض. از موضوعات کتاب است: اختیار و اراده و قدرت، کلامی یا متکلم، مناظره ابوالحسن اشعری با استادش ابوعلی جبائی، انکار علیت و معلولیت در سلسله موجودات، کسب چیست؟ قدری چیست؟ تعریف اقسام فاعل، کدام قسم از اقسام فاعل را بر حق سبحانه باید اطلاق کرد؟

۱۰ - مجموعه آثار استاد شهید مطهری. (چاپ اول: قم، تهران، انتشارات صدرا، ۱۳۶۹). ج ۲، ۵۶۶ ص، وزیری.

جلد دوم از بخش اصول عقاید شامل این شش کتاب است: انسان و ایمان، جهان بینی توحیدی، وحی و نبوت، انسان در قرآن، جامعه و تاریخ، زندگی جاوید یا حیات اخروی. مجموعه آثار به شکلی بسیار زیبا و جالب منتشر شده است.

۳. آداب الصلوة. امام خمینی (ره). (چاپ اول: تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی - س. - سی و هفت + ۶۲۱ ص، وزیری.

۴. در شبستان هرفان. نجیب مایل هروی. (چاپ اول: تهران، نشر گفتار، ۱۳۶۹). ۳۵۸ ص، وزیری.

۵. کلمات طرفه: پنجاه درس اخلاقی. شیخ عباس قمی. (قم، مؤسسه در راه حق، ۱۳۷۰). ۶۴ ص، رقعی.

مجموعه ای است به زبان فارسی و نشر شیرین، در اخلاق. از آنجا که مؤلف بزرگوار آن محدث قمی - قدس سره - خود مخلص و متقی و زاهد و عامل به آن بوده، مطالب کتاب پر دل می نشیند و در اعماق جان نفوذ می کند.

### تاریخ و سیره

۱. اسرار قتل رزم آرا. محمد ترکمان. (چاپ اول: تهران، مؤسسه خدمات فرهنگی رسا، ۱۳۷۰). ۵۱۴ ص، وزیری.

متأسفانه حوادث تاریخی و سیاسی هنگامی در کشور ما چند و چون آن آشکار می شود که چند دهه از تاریخ وقوع آن حادثه گزشته است. از آن جمله است حادثه بسیار مهم قتل رزم آرا، از نخست وزیران پیشین ایران. اینک به همت بلند جناب آقای محمد ترکمان در به دست آوردن اسناد مربوط به قتل رزم آرا، مسلم گردیده است که قاتل رزم آرا، مرحوم خلیل طهماسبی نبوده است و حقایق، غیر از آنچه بوده که تاکنون گفته و شنیده می شد. در این کتاب، اقراهای متهمین و مظلمین و اسناد موجود درباره چگونگی قتل رزم آرا و متن بازجوییها و گزارشهای در این باره، به تفصیل آورده شده است.

۲. امام صادق (ع) و مذاهب چهارگانه. اسد حیلیر. ترجمه حسین یرسینی اشکوری. (چاپ اول: تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۶۹). ج ۱، ۴۵۲ ص، وزیری.

۳. افغانستان، اسلام و توگرای سیاسی. اولیور ر. ترجمه ابوالحسن سروقد مقدم. (چاپ اول: مشهد، معاونت فرهنگی آستان قدس رضوی، ۱۳۶۹). ۳۵۸ ص، رقعی.

۴. البقیع. یوسف هاجری. (مؤسسه البقیع لإحياء التراث، ۱۴۱۱). ۲۳۸ ص، وزیری.

کتاب گزارش قصه پر غصه ویرانی آثار و مآثر اسلامی است در حجاز و به دست حاکمان آل سعود. در فصل اول تاریخچه بقیع آمده است از پیش از اسلام تا آل سعود، و در فصل دوم چگونگی ویرانی آن به وسیله حاکمان جبار و اسلام ستیز آل سعود. در فصل سوم عکس العمل مراکز فرهنگی و قانونی و موضع مردم مسلمان در مقابل این جنایت گزارش شده و در پایان ملحقات کتاب است حاوی اسناد و تصاویر از بقیع قبل از ویرانی و پس از آن. کتاب پر روی هم خواندنی و سودمند است.

۵. حروفیه در تاریخ. یعقوب آژند. (چاپ اول: تهران، نشر نی، ۱۳۶۹). ۱۹۳ ص، وزیری.

۶. حماسه مقاومت. (چاپ اول: تهران، معاونت فرهنگی و تبلیغات جنگ ستاد فرماندهی کل قوا، ۱۳۶۹). ج ۲، ۳۷۹ ص،

مصور. رحلی.

۷. تاریخ ایران. (مفرج الکروب). جمال الدین محمد بن سالم بن واصل. ترجمه پرویز اتابکی. (چاپ اول: تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۹). ۳۹۰ ص، وزیری.

۸. تقویم تاریخ انقلاب اسلامی ایران: خبیرها و رویدادهای روزانه محرمانه و خیر محرمانه. گروه تحقیق انتشارات سروش. (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۶۹). ۳۰۳ ص، رحلی. منصور.

خبیرها و رویدادهای محرمانه انقلاب اسلامی از مرداد ۱۳۵۶ تا فروردین ۱۳۵۸ بر اساس گزارش خبیر گزاریهای داخلی و خارجی و نیز رادیوهای خارجی در کتاب حاضر گردآوری شده است. متن پیامها و اعلامیه های امام خمینی و تصاویری از دوران انقلاب نیز در لابلای کتاب آورده شده است.

۹. تهران در تصویر. یحیی ذکاء و محمد حسن سمسار. (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۶۹). ۴۵۶ ص، رحلی، منصور.

یک ضرب المثل چینی می گوید: «یک تصویر گویند از هزار واژه است». صدق این مثل را در ملاحظه تصاویر این اثر می توان دریافت. در کتاب حاضر تصاویر شهر تهران در طول نزدیک به دو سده آمده است. با ملاحظه این تصاویر می توان دریافت که شهر تهران در این مدت چه دگرگونیهای عظیمی را در بناها و خیابانها پرتاب کرده است. تأمل در کتاب حاضر از جهات گونه گونی سودمند است: از جمله پژوهشگران تاریخ را نیز کارآمد خواهد افتاد و نمونه هایی از هنر ایرانی - اسلامی را نشان خواهد داد. همراه با هر تصویر، توضیحی مختصر و مفید آمده است. تصاویر کتاب شامل قصرها، نمادای داخلی آن، دروازه های شهر، خیابانها، کاروانسراها، دارالفنون، امامزاده ها، مساجد، نمای داخلی تالارهای سلطنتی و ... است. دریغ که تصاویر محله های فقیرنشین و خانه های گلین توده های مردم پابرنه و گرسنه در دست نبوده است تا در کتاب حاضر آورده شود و نشان دهد که قصرها و تالارهای با شکوه سلطنتی به بهای گرانگیزی توده های مردم ساخته شده است. ارزش کتاب حاضر بیش از آن است که بتوان در این سطور کوتاه از آن یاد کرد. سعی آقایان یحیی ذکاء و محمد حسن سمسار مشکور است و امید است هر چه زودتر جلد دوم این اثر گرانسنگ در دسترس پژوهشگران قرار گیرد.

۱۰. راه اصفهان (سرگذشت ابن سینا). ژیلبر سینوئه. ترجمه عبدالرضا هوشنگ مهدوی. (چاپ اول: تهران، نشر گفتار، ۱۳۶۹). ۵۸۳ ص، رقعی.

۱۱. سلمان فارسی. عباس ملکی. (تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۹). ۵۰ ص، وزیری.

گزارشی است شیرین، خواندنی و جذاب از زندگانی سلمان فارسی. کتاب با چگونگی وضع فرهنگی و سیاسی ایران در آستانه ظهور اسلام می آغازد و با ترسیم از چهره سلمان، به سیر تحول فکری و عقیدتی وی پرداخته و چگونگی تشریف آن بزرگوار را به

بردگی سلمان، حضورش در محضر پر فیض پیامبر، چگونگی زندگانی وی پس از پیامبر و موضعش در دفاع از ولایت از بحثهای دیگر کتاب است. (سلمان فارسی) با گزیده گوئی، نشر روان و زیبا برای جوانان خوانندگی و عبرت آموز است.

۱۲. سهمای جوانان در قرآن و تاریخ اسلام. علی دوانی. (دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۰). ۳۱۰ ص، رقی.

مؤلف محترم با تتبع در قرآن و تاریخ اسلام چهره بلند، زیبا و گرفتاری از جوانان را ترسیم کرده است که هر کدام در فضایل انسانی و مکارم اخلاق نمونه ای بودند والا. مؤلف در ضمن گزارش زندگانی چهره های دلربای فرازندان تاریخ بشریت حقایق بسیاری از تاریخ انبیاء، اتمهای پیشین و اسلام را در پیشدینگی جوان می نهد و با گزارش زندگانی سراسر فضیلت این بزرگواران آنان را به قلّه سانی، رادی، فضیلت پروری و تباهی ستیزی فرامی خواند.

۱۳. رویارویی تبلیغاتی. حسن صفار. ترجمه سعید خاکوند. (نشر بقیع، ۱۳۶۹). ۸۰ ص، رقی.

این کتاب در پی آن است که شیوه های رویارویی با تبلیغات شیطانی و روشهای مخرب آنان را با تکیه بر آیات قرآن و روایات معصومان ع - تبیین کند. کتاب هوشمندانه و روشمند تنظیم شده است و با حجم کوچکی که دارد از محتوا و عمق شایسته ای برخوردار است. برخی از عناوین آن چنین است: خطرها و پیامدها، منابع بوقهای تبلیغاتی، چه کسانی آماج شایعات قرار می گیرند، اهداف تبلیغات مخالف، ضرورت تبلیغ برای اولیاء الهی.

۱۴. شیخ فضل الله و مشروطیت (رویارویی دو اندیشه). مهدی انصاری. (تهران، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۹). ۲۹۱ ص، وزیری.

مؤلف در آغاز از اهمیت بحث درباره مشروطیت سخن می گوید و آنگاه منابع عمده اش را در تدوین کتاب بر می شمارد. سپس در فصل اول کتاب از زندگانی شیخ، آثار علمی و تلاشهای اجتماعی او یاد می کند و در فصل دوم به بازشناسی مقدمات و زمینه های فکری مشروطیت می پردازد. انقلاب عدالتخواهی فصل دیگر کتاب است که در ضمن آن به قیام مردم علیه استبداد و با جهت گیری عدالتخواهی اشاره شده و پس از گزارش چگونگی قیام، رابطه شعارهای مردم و هدف گیری پشتازان قیام با مشروطه بازنگری شده است.

در فصل دیگر موضع روشنفکران در مشروطیت به نقد و بررسی نهاده شده و تفاوت بنیادین اندیشه آنان با عالمان و دین مداران بویژه شیخ فضل الله نوری روشن شده است.

در فصلهای بعدی از اندیشه های شیخ درباره تدوین قانون، چگونگی حکومت، اصل نظارت شورای مجتهدان سخن رفته و در ضمن این فصول به اندیشه سیاسی متفکران اسلامی و فقیهان شیعی و ولایت فقیه پرداخته شده است. در دیگر بخشهای کتاب از سقوط مشروطیت، دستگیری و محاکمه شیخ شهید و دیگر مسایل مربوط بحث به میان آمده است. مؤلف با تنبهی وسیع و دقتی درخور

کوشیده است تا موضع مرحوم شیخ فضل الله نوری را در جریان مشروطیت بازشناسی کرده و به نقد داوریهای متعصبانه و مغرضانه پاسخ گوید.

۱۵. گزارشهای تلگرافی آخرین سالهای عمر ناصرالدین شاه. شهریار ضرغام. (چاپ اول: شهریار ضرغام، ۱۳۶۹). ۳۳۸ ص، رقی.

۱۶. مسائل مرزی ایران و عراق و تأثیر آن در مناسبات دو کشور. (تهران، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۹). ۲۹۵ ص، وزیری.

ماهیت و خاستگاه اختلافات مرزی ایران و عراق و سیر آن از آغاز تا کودتای ۱۹۵۸ عراق موضوع اصلی کتاب است. نویسنده در ضمن مقدمه ای کوشیده است تا زمینه های توجه ایرانیان به عراق را بازگوید. و مظاهر مختلف رویارویی دو مذهب و دو ملیت را در طول تاریخ به اجمال ارزیابی کرده پاره ای از مشکلاتی را که در روابط ایران و عراق تأثیر گذاشته اند بازشناسی کند. بررسی مؤلف از قراردادهای مرزی ارز روم بین ایران و عثمانی آغاز می شود. نویسنده بر این باور است که استقلال عراق از قید استعمار انگلیس و ایجاد روابط سیاسی و بازرگانی و کنسولی و ... بین ایران و عراق اهمیت بنیادینی را از نظر روابط خارجی به این دوره بخشیده است. مؤلف پژوهش خود را بر مدارک و اسناد موجود در آرشیو و دفتر حقوقی وزارت خارجه نهاده است اما افزون بر آن از مراجعه به دهها منبع و مصدر دریغ نورزیده و بدین سان توان گفت که بلحاظ تتبع در مصادر اثری شاخص و ممتاز است. کتاب افزون بر موضوع اصلی که بدان اشاره رفت مسائل متعدد تاریخی و اجتماعی را مطرح و ارزیابی کرده است و در پایان با عنوان ضمانت متن بسیاری از قراردادهای عهدنامه ها، پروتکلهای و نظامنامه ها را آورده است. گفتنی است که فهرست موضوعات کتاب بسیار مختصر و به هیچ روی گویا نیست. لازم بود عناوین فصلها و عهدنامه ها و ... در فهرست بدقت می آمد.

۱۷. مسلمانان هند پرتانها. پی. هاردی. ترجمه حسن لاهوتی. (چاپ اول: مشهد، بنیاد پژوهشهای اسلامی، ۱۳۶۹). ۳۸۵ ص، وزیری.

۱۸. هزار و یک حکایت. محمود حکیمی. (چاپ اول: تهران، انتشارات قلم، ۱۳۷۰). ۲۳۹ ص، وزیری.

### حقوق

۱. حقوق اساسی در جمهوری اسلامی ایران: قوه قضائیه. (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۶۹). ۴۷۱ ص، رقی.

قوه قضائیه، شورای عالی قضایی، رئیس قوه قضائیه، دیوان عالی کشور، دیوان عدالت اداری، دادگاهها، دادرها، بازرسی کل کشور و مجموعه نظریات شورای نگهبان درباره مصوبات مجلس و قانون اساسی، موضوع مطالعه و تدوین کتاب حاضر است.

۲. حقوق اساسی در جمهوری اسلامی ایران. سید جلال الدین سلیمی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ج ۷، ۲۸۲ ص، رقی.

۳. زمینه حقوق جزای عمومی. رضا نوریها. (چاپ اول: تهران، کانون وکلای دادگستری مرکزی، ۱۳۶۹). ۳۷۱ ص، وزیری.

۴. میانی و کلیات علم حقوق. سید جلال الدین مدنی. (چاپ اول: تهران، نشر همراه، ۱۳۷۰). ۳۰۰ ص، وزیری.

### اقتصاد

۱. اقتصاد منجی عمومی. عباس عرب مازار. (چاپ اول: تهران، نشر کویر، ۱۳۶۹). ۵۰۳ ص، وزیری.

۲. اینکو ترمز ۱۹۹۰. ترجمه مسعود طارم سری. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۰). ۶۸ ص، رفعی.

۳. پوست، چرم و کفش چرمی. (تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۰). ۶۶۸ ص، رحلی.

این کتاب در نه فصل به بررسی مسائلی چون تعریف و مشخصات پوست و چرم، توزیع منابع دامی در جهان، تولید پوست و چرم (بر حسب انواع) و کفش چرمی در کشورهای عمده تولید کننده، مصرف ظاهری پوست و چرم و کفش چرمی بر حسب انواع در مناطق، گروه کشورها و کشورهای عمده مصرف کننده، صادرات پوست و چرم و کفش چرمی، واردات پوست و چرم و کفش چرمی، قیمت انواع پوست و چرم و کفش، همکاریهای بین المللی و منطقه ای در زمینه پوست و چرم و در فصل آخر به وضعیت پوست و چرم در ایران می پردازد.

۴. قیمت و قیمت گذاری: میانی، روشها و سیاستها. علی سگری. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۶۹). ۲۹۱ ص، رحلی.

قیمت و قیمت گذاری حاوی مجموعه مطالب منسجم و متمرکزی در رابطه با میانی، روشها و سیاستهای قیمت و قیمت گذاری می باشد. این مجموعه ضمن بررسی و تحلیل نقطه نظرات متفاوت در رابطه با اساس و عوامل تشکیل قیمت و انحاء و آثار قیمت گذاری، شیوه های اجرایی مدیران اقتصادی کشور را در این زمینه به طور خاص مورد عنایت قرار داده به نقد می کشد و بنابراین قادر می گردد ضمن ارائه مجموعه ای تازه و کامل از اطلاعات لازم در زمینه های فوق، مولفه های سودمندی را در رابطه با سیاستگذاری و کنترل قیمتها معرفی نماید؛ ضمن اینکه انواع سیاستها و روشها را در ارتباط با نظامهای مختلف سرمایه داری، سوسیالیسم و اسلام مورد مطالعه قرار می دهد.

### زندگینامه و خاطرات

۱. مرآت الأحوال جهان نما. بخش یکم. آقا احمد بن محمد علی بیهیانی. به انضمام انساب خاندان مجلسی. میرزا حیدر علی مجلسی. تصحیح علی دوانی. (چاپ اول: تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۳۱۱ ص، وزیری.

امید است در آینده این کتاب سودمند را تفصیلاً معرفی کنیم.

### زبان و ادبیات

۱. اشک خون (مناقب و مرثیاتی حضرت سیدالشهدا علیه السلام). احمد احمدی بیرجندی. (انتشارات اسوه، وابسته به سازمان حج و اوقاف و امور خیریه، ۱۳۶۹). ۲۴۰ ص، وزیری.

کتاب با مقدمه ای آغاز می شود درباره حادثه کربلا و جایگاه بلند قیام شکوهمند ابابندالله الحسین در تاریخ تشیع. آنگاه هر ضه شعر شاعران است با اشاراتی کوتاه به زندگانی شاعر و چگونگیهای شعرش. استاد احمدی که از استادان مسلم ادبیات فارسی و از شیفتگان اهل البیت هستند اکنون سومین کتاب را درباره رثا و منقبت آل علی نشر می دهند. استاد تأکید کرده اند که در این کتاب تنها به نمونه هایی اکتفا کرده و در سیر زمان نحوه احساس و اندیشه شاعران را باز نموده است. افزون بر آنچه یاد کردیم مؤلف در پایان اشعار واره دشوار آن را توضیح داده اند.

۲. تاریخ ادبیات در ایران و در قلمرو زبان پارسی. فیح الله صفا. (چاپ اول: تهران، انتشارات فردوس، ۱۳۷۰). ۱۹۹۶ ص، وزیری.

۳. زبان و ادب فارسی در قلمرو هشماتی. محمد امین ریاحی. (چاپ اول: تهران، انتشارات پازنگ، ۱۳۶۹). ۲۰۸ ص، وزیری.

۴. طنز سرایان ایران از مشروطه تا انقلاب. مرتضی فرجیان. محمد باقر نجف زاده بارفروش. (چاپ اول: تهران، چاپ و نشر بنیاد، ۱۳۷۰). ۲۰۴ ص، وزیری.

۵. مضامین مشترک در شعر فارسی. احمد گلچین معانی. (چاپ اول: تهران، انتشارات پازنگ، ۱۳۶۹). ۲۹۷ ص، وزیری.

۶. آثار آل قلم، منتخب پازده قرن نظم و نثر فارسی. (چاپ اول: تهران، سازمان پژوهش و برنامه ریزی، انتشارات مدرسه، ۱۳۶۹). وزیری.

۷. پیش اساطیری در شعر معاصر فارسی. بهزاد رشیدیان. (چاپ اول: تهران، نشر گستره، ۱۳۷۰). ۱۶۱ ص، رفعی.

۸. در رثای استاد. جمعی از شاعران. (چاپ اول: قم و تهران، انتشارات صدرا، ۱۳۶۹). ۱۷۱ ص، رفعی.

۹. دیوان صدرالافاضل. لطفعلی نصیری امینی (دانش). (چاپ اول: تهران، نحرالدین نصیری امینی (فخری)، ۱۳۶۵). دوست و هشتاد و دو + ۸۹۴ + ۱۸۴ ص، وزیری.

حواوی اشعار فیلسوف الهی مرحوم صدرالافاضل دانش، همراه با رساله ها و فوائد و مطالب گوناگون و بسیار سودمند دیگر است.

۱۰. رباعیات اوحدالدین گرمانی. (چاپ اول: انتشارات فرهنگسرا، ۱۳۶۹). ۶۸ ص، رحلی.

۱۱. زبان شعر (بدیع، عروض، قافیه). امید مسعودی. (چاپ اول: تهران، نشر ارغوان، ۱۳۷۰). ۱۴۲ ص، رفعی.

۱۲. سوگنامه امام: مجموعه شعر شاعران. گردآورنده محمود شاهرخی و عباس مشفق کاشانی. (چاپ اول: تهران، انتشارات سروش، ۱۳۶۹). ۴۵۱ ص، رفعی.

شماری از اشعار شاعران در سوگ از تحال امام خمینی - رحمه الله - در کتاب حاضر گردآوری شده است. در گردآوری اشعار، به

- گزینی نشده و گاه تصرفی در برخی از اشعار اعمال شده است.
۱۳. گزیده سروده های شیخ الرئیس قاجار. ویراسته میرجلال الدین کزازی. (تهران، نشر مرکز، ۱۳۶۹). ۱۹۰ ص، رقعی.
- این کتاب بر اساس نسخه ای از منتخب شعرهای شاعر که در سالیان گذشته در هندوستان (بمبئی) به چاپ سنگی رسیده، نشر یافته است.
- ویراستار در ضمن مقدمه ای سودمند و زیبا از چگونگی کتاب و اهمیت آن سخن گفته، و زندگینامه شیخ الرئیس را به قلم خودش آورده است. پی نوشتهای کتاب به همراه دو نمونه از نثر شیخ الرئیس حاوی توضیحات، اشارات و تلمیحات شاعر است. کوشش ویراستار در عرضه چشم نواز و دقیق این مجموعه ستودنی است.
۱۴. لباب هنریات شمس. (تهران، انتشارات آتلیه هنر، ۱۳۶۹). ۱۵۰ ص، رقعی.
۱۵. افسانه تو آ. باز نوشته راجرنسلین گرین. ترجمه عباس آقاچاتی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۹۴ ص، رقعی. مصور.
۱۶. امپراتور ژنده پوش. علی ذکاوتی فراگزلو. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۸). ۷۹ ص، رقعی. مصور.
۱۷. پروانه ها. محمدرضا یوسفی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۸۷ ص، رقعی.
۱۸. پسران دهکده. حسین مسیحی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۵۵ ص، رقعی.
۱۹. خالو نکیمسا، بنات النعش و پوزیلنگ. ایرج صغیری. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۶۱ ص، رقعی.
۲۰. داستانهای کوتاه. به همت فریدون عموزاده خلیلی. حسن احمدی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۴۴ ص، رقعی. مصور.
۲۱. روزنیا، شایه، روز، ناتورو دواسکونسلوس. ترجمه قاسم صنغوی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۲۴۴ ص، رقعی.
۲۲. زنده باد مرگ. ناصر ایرانی. (چاپ دوم: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۲۷۷ ص، رقعی.
۲۳. سکوت های سرهنگ برامیل. آندره موروا. ترجمه دکتر عباس آگاهی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۴۰ ص، رقعی.
۲۴. هدیه ای با گل های آبی و دو قصه دیگر. فریا کلهر. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۳۴ ص، رقعی.
۲۵. المعجم الوجیز. جمعی از ادیبان. (قم، دارالشفا، ۱۳۷۰). ۶۸۷ ص، رقعی.
- جمعی از ادیبان و محققان عرب سالها پیش در «مجمع اللغة العربیه» مصر تصمیم می گیرند فرهنگی روزآمد با توجه به نیازهای نشرهای مختلف جامعه فراهم آورند. این طرح در سه مرحله «وجیز»، «وسیط» و «بسیط» تدوین می شود. در معجم وجیز محققان کوشیده اند فرهنگی فراهم آورند برای مراجعه دانشجویان و

کسانی که نیازمند پژوهش گسترده در بازشناسی واژه ها هستند. این مجموعه در جهان عرب با استقبال عظیمی روبرو شد و بارهای بار به دست چاپ سپرده شد. «معجم وسیط» را به سال ۱۳۶۷ دفتر نشر فرهنگ اسلامی به گونه ای شایسته افست کرد و اکنون «معجم وجیز» نشر می یابد با تجدیدی زیبا چشم نواز. امید است نشر این معجمها جای خالی فرهنگهای روزآمد عربی را پر کند و جستجوگران را از مراجعه به فرهنگهایی مانند «المتجد» که اغلاط فاحش آن بر آگاهان پوشیده نیست، بی نیاز سازد.

### هنر

۱. کاتر تجربی از استانیلاوسکی تاپیتر پروک. جیمز روز-اونز. ترجمه مصطفی اسلامی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۳۰۰ ص، رقعی.
۲. تراژدی سینمای کمپدی در ایران. علامه حیدری. (چاپ اول: تهران، دفتر پژوهشهای فرهنگی وابسته به مراکز فرهنگی، سینمایی، ۱۳۷۰). ۲۰۸ ص، رقعی.
- این کتاب در پی آن است که با عرضه گونه و قالبهای فیلمهای کمپدی و خنده دار، اندیشه ها و آراء مختلف را درباره چگونگیهای آن به نقد بکشد.
- در بخش پایانی فیلمهای خنده دار پس از انقلاب از فیلم «خانه آتای حق دوست»، تا آپارتمان شماره ۱۳ نقد و بررسی شده است.
۳. زندگی و فیلمهای من. ژان رنوار. ترجمه بهروز تورانی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۳۰۳ ص، رقعی.
۴. طراحی صحنه در فیلم. ترنس سنت جان مارنر. ترجمه مهدی رحیمیان. (چاپ دوم: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۹۰ ص، رقعی. مصور.
۵. کار هنر پیشه روی خود در جریان تأثیر. استانیلاوسکی. ترجمه امین اسکونی. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۵۶۰ ص، رقعی.
۶. نشانه ها و معنا در سینما. پیترو ولن. ترجمه عبدالله تربیت، بهمن طاهری. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۱۷۴ ص، رقعی.
۷. هنر مقلدین. تیتوس بورکهارت. ترجمه جلال ستاری. (چاپ اول: تهران، سروش، ۱۳۶۹). ۲۱۱ ص، رقعی.

### سیاسی

۱. امپریالیسم: تئوری - تاریخ - جهان سوم. هری مگراف و تام کمپ. ترجمه و اقتباس هوشنگ مقتدر. (چاپ اول: تهران، نشر کویر، ۱۳۶۹). ۱۵۹ ص، رقعی.
- در بخش اول کتاب به کالبد شکافی مفهوم امپریالیسم و تئوری مارکسیستی امپریالیسم و مفهوم امپریالیسم نو پرداخته شده است. بخش دوم عهده دار بحث از تاریخچه امپریالیسم است و در بخش سوم به نقش شرکتهای چند ملیتی در جهان سوم اشاره شده است.
۲. آتلشبه و عمل سیاسی مسلمین، مقاومت در برابر غرب.

## فهرست گزینۀ مقالات علمی و تحقیقی

### سید جلال میرآقائی

- \* اطلاعات سیاسی اقتصادی. سال پنجم، شماره ۷ و ۶، شماره مسلسل ۴۳-۴۴، فروردین و اردیبهشت ۱۳۷۰.
- \* اطلاعات علمی. سال پنجم، شماره ۲۴، شماره مسلسل ۱۲۱، ۱۵ اسفند ۱۳۶۹. سال ششم، شماره ۲، پانزدهم اردیبهشت ماه ۱۳۷۰.
- \* اندیشه، نشریه مؤسسه فرهنگی حوزه علمیه مشهد. (مشهد، ص. پ (۹۱۷۳۵/۵۷۱). شماره اول، بهار ۱۳۷۰.
- \* ۱۵ خرداد. (تهران، صندوق پستی ۱۵۶۹/۱۹۳۹۵).
- شماره اول، فروردین- اردیبهشت ۱۳۷۰، رمضان- شوال ۱۴۱۱.
- \* حضور، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی. (جماران، خیابان پاسر، ساختمان شماره ۲). شماره اول، خرداد ۱۳۷۰.
- \* حوزه. سال هفتم، شماره ششم، شماره مسلسل ۴۲، بهمن و اسفند ۱۳۶۹.
- \* رسانه. سال اول، شماره ۴، شماره مسلسل ۴، زمستان ۱۳۶۹.
- \* سروش. شماره ۵۵۳، شنبه ۱۴ اردیبهشت ۱۳۷۰. شماره ۵۵۵، شنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۳۷۰. شماره ۵۵۶، شنبه ۴ خرداد ۱۳۷۰. شماره ۵۵۸، شنبه ۲۵ خرداد ۱۳۷۰.
- \* کیهان اندیشه. شماره ۳۵، فروردین و اردیبهشت ۱۳۷۰.
- \* نامه فرهنگ. شماره ۲، سال اول، زمستان ۱۳۶۹.
- \* ندا. شماره ۴، سال اول، زمستان ۱۳۶۹.
- \* نشر دانش. شماره سوم، سال ۱۱، فروردین و اردیبهشت ۱۳۷۰.
- \* نور علم. شماره سوم- دوره چهارم خرداد ۱۳۷۰، ذوالقعدة ۱۴۱۱، شماره مسلسل ۳۹.
- \* البحث الاسلامی، نشره مؤسسه الصحافة والنشر. (ندوة العلماء، ص. ب ۹۳، لکنهو، الهند). العدد الخامس، المجلد ۳۵، محرم الحرام ۱۴۱۱، اغسطس ۱۹۹۰ م. العدد السادس، المجلد ۳۵، صفر ۱۴۱۱، سبتمبر ۱۹۹۰ م. العدد السابع، المجلد ۳۵، ربيع الاول ۱۴۱۱، اکتوبر ۱۹۹۰ م.
- \* بحوث استراتیجیه، سیاسیه، فصلیه تعنی بقضایا العالم الاسلامی، یصدرها مرکز الوحدة الاسلامی للدراسات والتوثیق. (بیروت، لبنان، ص. پ ۱۱۳/۶۴۴۹). العدد الصفر، شتاء ۱۹۹۱.
- \* البلاد. العدد ۳۷، السنة الاولى، السبت، ۲۰ شوال ۱۴۱۱ هـ. ۴ ابر ۱۹۹۱ م. العدد ۳۸، السنة الاولى، السبت ۲۷ شوال ۱۴۱۱ هـ. ۱۱ ايار ۱۹۹۱ م. العدد ۳۹، السنة الاولى، السبت ۴ ذوالقعدة ۱۴۱۱ هـ. ۱۸ ايلز ۱۹۹۱ م. العدد ۴۱، السنة الولی، السبت ۱۸ ذوالقعدة ۱۴۱۱ هـ. اخزیران ۱۹۹۱ م. العدد ۴۲، السنة

کلیم صدیقی. سیدهادی خسروشاهی. (نشر خرم، ۱۳۷۰). ۲۲۴ ص، رقی.

کلیم صدیقی از چهره های برجسته جهان اسلام و اندیشوران و سیاستمداران گرانقدر معاصر است. در این کتاب در فصلهای ۱-۳ وی از شرح حال، تحول اندیشه، سوابق افکار خود و چگونگی بنیاد نهادن مؤسسه مطالعات اسلامی، اهداف و طرحهای آن سخن گفته است. و در فصلهای بعدی از اندیشه و عمل سیاسی منلمنانان در دوران سلطه استعمار، چگونگی موضع جوامع اسلامی در مقابل فرهنگ غرب، ناسازگاری اسلام با غرب و نبرد دائم بین اسلام و ضد اسلام بحث کرده و توزیها و پیشنهادهای قابل توجهی را مطرح کرده است. این کتاب که جلد دومی نیز خواهد داشت در آشنایی با اندیشه ها و آراء متفکری سختکوش که اینک جریان قابل توجهی را در کشاکش فرهنگها و اندیشه ها رهبری می کند، سودمند است و کارآمد.

۳. پیشینه سیاسی فکری و هایت. محمد ابراهیم انصاری لاری. (قم، بنیاد معارف اسلامی، ۱۳۶۹). ۷۱ ص، رقی.

مؤلف در این کتاب می کوشد تا بازشناسی ریشه ها و زمینه های فکری و هایتان در تاریخ اسلام، ابعاد اندیشه بنیانگذار و هایتگری و شخصیت وی را بازشناساند.

در بخش اول کتاب از سیر تاریخی افکار و عقاید محمد بن عبدالوهاب سخن رفته است و در بخش دوم از شخصیت فکری و سیاسی و روابط وی با قدرتها و استعمارگران.

بخش سوم عهده دار بررسی وضع و هایت در قرن حاضر است با مقایسه بین آنچه اینک در حجاز در جریان است با ریشه ها و ررندهای این جریان فکری.

۴. چند خاطره سیاسی. شمس الدین امیر علانی. (چاپ اول: تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۷۰). ۴۹۱ ص، وزیری.

۵. حاکمیت: فرشتگان محافظ ملنیت. گولیمو فرورو. ترجمه عباس آگاهی. (چاپ اول: تهران، دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی، ۱۳۷۰). ۳۹۹ ص، رقی.

کتاب حاضر از متون مهم درباره اندیشه سیاسی است و نویسنده آن حاصل بیش از شصت سال تجربه، مبارزه، تحلیل سیاسی و خاطرات خود را گردآورده است. مهمترین بحث این کتاب درباره اصول مشروعیت رژیمهای سیاسی است که نویسنده با این اهرم، مشروعیت برخی از رژیمهای سیاسی را مردود دانسته است. آشنایی با تحولات سیاسی رژیمهای غربی، از دیگر مباحث کتاب حاضر است که در سراسر کتاب مورد کاوش نویسنده قرار گرفته است.

۶. مدلهای دمکراسی. دیوید هلد. ترجمه عباس مخبر. (چاپ اول: تهران، انتشارات روشنگران، ۱۳۶۹). ۴۶۹ ص، رقی. ۲۱۰۰ ریال.