

کرامت

بر کدامین مفاهیم متراծ انسان، قابل حمل است؟

سیدعلی قادری

دارد»، یک تعارف معمولی نیست؛ برگرفته از کلام حضرت صادق(ع) است که بی تردید، قضیه‌ای صادق است. اما درین که در تحلیل‌ها و نظریه پردازی‌های علمی، به حسب آموزه‌های یک بعدی، غالباً سخنان همیشه صادق، به دلیل آنکه به قولی عطر بود که از وی می‌تراوید و در مشام پیچید و ماندگار ماند.

بار دوم و قارش جذبم کرد و بار سوم که او را دیدم، با فاصله یک نفر حدود دو ساعت کنارش نشستم. جاذبه‌ای داشت که بسیاری از افراد، حتی من که کودکی بیش نبودم، وقتی در میدان حضورش قرار می‌گرفتند، توان برخاستن نداشتند.

در لحظهٔ ورود به مجلسی که دقایقی قبل به آن وارد شده بود، امام جماعت محلمان خطاب به من گفت: «شمارا به اندازه فرزندانم دوست دارم!» نمی‌دانستم پاسخ چنین ابراز محبتی چیست؟ مردی که هنوز نامش رانمی‌دانستم، گفت: «دل به دل راه دارد» و این گونه مرا در پاسخگویی یاری داد.

در آن دو ساعت کابل‌های نامرئی به قطرهای مختلف در نظرم می‌آمد و نمی‌دانستم دلم با کدام یک از آنها به دل مردی راه دارد که هنوز نامش رانمی‌دانم.

بعدها که در صحنه سیاست بین الملل حضور جدی یافت، به پاریس رفت و غالب جهانیان را به حیرتی تحسین برانگیز و داشت، دوباره آن کابل‌های نامرئی در نظرم می‌آمد. اخباری که از رادیوهای خارجی می‌شنیدم و برخی مطالبی که از مجلات بیرون از کشور به کشور راه می‌یافتد و می‌خواندم و مشاهداتم از آن همه احساسی که ملت ما به او ابراز می‌داشت، با احساس منطبق بود و می‌دیدم که هر کس دل دارد، آن در گرو او می‌گذارد و گویی دل‌ها با سیمی، کابلی، لوله‌ای کم قطر یا قطور، به دلی راه یافته‌اند که به دریا می‌ماند.

در آن زمان دیگر می‌دانستم که در فرهنگ ما «دل به دل راه

خطوه اول

در تابستان سال ۳۷ که پنج ساله بودم، مردی به فاصله یک باغ و یک خانه همسایه ما شد. اولین تصویری که از او گرفتم بوی عطر بود که از وی می‌تراوید و در مشام پیچید و ماندگار ماند.

بار دوم و قارش جذبم کرد و بار سوم که او را دیدم، با فاصله یک نفر حدود دو ساعت کنارش نشستم. جاذبه‌ای داشت که بسیاری از افراد، حتی من که کودکی بیش نبودم، وقتی در میدان حضورش قرار می‌گرفتند، توان برخاستن نداشتند.

در آن دو ساعت کابل‌های نامرئی به قطرهای مختلف در نظرم می‌آمد و نمی‌دانستم دلم با کدام یک از آنها به دل مردی راه دارد که هنوز نامش رانمی‌دانم.

بعدها که در صحنه سیاست بین الملل حضور جدی یافت، به پاریس رفت و غالب جهانیان را به حیرتی تحسین برانگیز و داشت، دوباره آن کابل‌های نامرئی در نظرم می‌آمد. اخباری که از رادیوهای خارجی می‌شنیدم و برخی مطالبی که از مجلات بیرون از کشور به کشور راه می‌یافتد و می‌خواندم و مشاهداتم از آن همه احساسی که ملت ما به او ابراز می‌داشت، با احساس منطبق بود و می‌دیدم که هر کس دل دارد، آن در گرو او می‌گذارد و گویی دل‌ها با سیمی، کابلی، لوله‌ای کم قطر یا قطور، به دلی راه یافته‌اند که به دریا می‌ماند.

زمانی برای یافتن پاسخ‌های سوالات ذهنی ام که به زبان نمی‌آمد، راه حلی یافتم و آن تفکیک حوزه‌های معرفتی بود.

شكل گیری صهیونیسم و روشن کردن ماشین آتش و باروت را در جنگ جهانی اول و دوم، نمی‌توان به حساب عشق گذاشت. آنها جنون‌های آنی نمای مزمن بودند که البته عواملی پیچ در پیچ موجب بروز آنی آنها گردید. اما هر کس اندکی اهل تأمل باشد، عشق دسته جمعی را از جنون واگیردار تمیز می‌دهد.

به جرئت می‌توان گفت اگر عقلانیت محض که از عقلانیت ابزاری عمیق‌تر است، در میان ملتی ریشه بدواند، با وزش نسیم‌های بهشتی گل می‌دهد و گل باع عقلانیت، بوی عشق می‌دهد که ابتدا خود باغ راشیدا و مدهوش می‌سازد و سپس دیگران را.

کدام پیامبر را می‌شناسیم که جامعه را به عقلانیت دعوت نکرده باشد؟ و کدام گرویده خالص را می‌شناسیم که با مردم و هستی عشق بازی نکرده باشد؟

وجه مشترک و متمایز شیدایی منبعث از عشق که در ادبیات بیشتر ملل گاه به دیوانگی و شور و مستی و شراره شررت شبیه می‌شود، با جنون و دیوانگی و مستی شرارت زا، در این است که هر دو به دل منسوب می‌شود. اما عشق در دل‌هایی می‌روید که امی، فطری، حقیقت جو و پاک و زلال است و بوی آن کوچه باع‌های اندیشه راعطرآگین می‌سازد و اگر به دیوانگی تعییر می‌شود، بدان جهت است که در آن تعقیب هیچ معنعتی مطمح نظر نیست؛ خودش موضوعیت دارد و تناقض نمایی ظاهر می‌گردد که به مستی می‌ماند؛ چرا که مستان، منفعت نمی‌شناست، حال آنکه عقلانیت ابزاری در پی کسب منفعت است. و اما دیوانگی‌های واگیردار که گاه با عنوان منافع ملی نیز بروز می‌کند و به آتش زدن خرمن مصالح بشری می‌انجامد، چنان که استعمارستی و نوین از این جنس است، با مطامع و هوس‌ها، هم خانه است و همخوابگی دارد.

به دیگر عبارت، دل برای عشق ورزی‌های خالص و بی طمع آفریده شده است؛ چنانکه گفته‌اند: «گر عشق نباشد، به چه کار آید دل؟» اما پرسه‌های بلهو سانه حتی در آکادمی‌ها و کنج کتابخانه‌ها و در پی هوا دویدن، حتی در معابدیا در فضای پاک لایتنهای کهکشانها، سرانجام در انتهای جاده هرزگی ذهن و قساوت قلب به هوس می‌رسد و جنون در آن خیمه می‌زند. چنین است که بین هوس و عشق، تفاوت‌های بنایادین وجود دارد.

رمز آنکه ملت ما و انبوی از جمیعت جهان دل در گرو امام خمینی (ره) گذاشتند، آن می‌دانم که «دل به دل راه دارد» و اگر خداوند او را عاشق مردم نساخته بود، آن کابل‌های نامرئی، پیام‌های قلبی را به یکدیگر نمی‌رساندند. گاه می‌شنویم که مقوله عشق از ساحت خرد بیرون است و

می‌گفتم در روان‌شناسی، عشق و نفرت یک مقوله است در دو سوی یک طیف، اما در عرفان متعارف از نفرت سخنی نیست و در احکام فقهی برخی فقهاء تو لا و تبرآ را که مفهوم دیگری از عشق و نفرت است، در مقوله عبادات کنار نماز، زکات و حج و جهاد نشانده‌اند.

چند ساعتی کردن معارف نسبت به یک موضوع نیز تا حدودی مشکل را حل می‌کرد؛ مثلاً در رساله عملیه می‌خوانیم: خون نجس است و نباید لباس نمازگزار به آن الوده باشد. همین موجود نجس در آزمایشگاه چه پدیده شگفتی است! و اگر به کرکی حتی از لباس نمازگزار الوده شود، نمی‌توان آن را در رگ‌های کسی تزریق کرد. خون در حقوق، چنان محترم است که هیچ کس حق ندارد آن را به ناحی بریزد و اگر کسی حتی یک نفر را بکشد، قبیح آن چنان است که گویی همه مردم را کشته است. اما خون شهید چنان گران بهاست که «دیه آن خود خداست»، اصولاً این موضوع، موضوعی فقهی، حقوقی و حتی فلسفی به معنای متعارف نیست.

پس می‌توان به موضوعی از وجوده مختلف نگریست و به تابع گوناگونی رسید که همگی درست است. ولی مگر بشر می‌تواند به برخی سوالات خود پاسخ گوید و باب سؤالاتی پیچیده‌تر را بسته نگه دارد؟

سؤال بعدی ام آن بود که چرا گاه برخی شخصیت‌ها چنان می‌درخشند که وجود ذی جودشان، همان گونه که گرما می‌دهد و نور می‌پاشد، به نفی و نسیان دیگران می‌انجامد؟ شاید همه آحاد نسل حاضر به خوبی ندانند و بخشی از گناه نادانست آن بر گرده همان کودکان پنج ساله آن روز باشد. که وقتی امام در صحنه سیاست حضور یافت، فقط او بود که تعیین موضوع می‌کرد و هر درخواستی هر چند دشوار از سوی او، به آسانی تأییدی جانانه از سوی مردم در پی داشت. عشق مردم به او، چنان بود که جاده‌های پر سنگلاخ را هموار نشان می‌داد و از ناشدنی‌های ذهنی، شدنی‌های عملی حاصل می‌آورد. در حقیقت او سخنگوی ضمیر مردم بود و خواست‌های فطری که در انبوی نیازهای حقیقی و کاذب رخ پنهان می‌دارند، با حضور او رنگ مصلحت بشری می‌گرفت و تبدیل به خواست‌های ملی می‌شد.

در اینکه عشق معجزه می‌کند، همه ملل مل عجیب‌های دارند و در آن بهامی ندارند. اما اینکه چه می‌شود که ناگاه مردم دسته جمیع عاشق می‌گردد آنها که گمان می‌کنند عاقل‌اند، پاسخ‌های روشی ندارند و آنها را با جمیعت‌های انبوی که در برده‌هایی دسته جمیع دیوانه می‌شوند، مقایسه می‌کنند و به تناقض می‌رسند؛ چنان‌که تب تند فاشیسم و نازیسم، و



تن به چاقوی تشریع علم نمی‌سپرَد، اما این گونه نیست. علم اگر نه فقط در پی قدرت بخشیدن به انسان که در جستجوی حقیقت نیز باشد و در هر موضوعی به لوازم آن مجهز شود، می‌تواند چراچی هر پدیده‌ای از جمله معجزات عشق را تحلیل کند. متقابلاً عشق می‌تواند عالمان را باردار حقیقت سازد.

تصور می‌کنم علم روان‌شناسی به راحتی می‌تواند توضیح دهد که هر گاه کسی عاشق مردم شود، عبارات در کلام او ترانه محبت می‌گردد و زبان، جز آهنگ مهر نمی‌نوازد. قلم عاشق وقتی در مرکب می‌رود و بر کاغذ می‌دود، جز از خیر، نمی‌شود. در چشمان عشق، شمعی فروزان است که با پروانه، غزل و حماسه سوختن می‌آفریند و هر ساختنی پس از چنین سوختنی، چنان استوار است که طوفان‌ها آن را زین برنمی‌کنند.

جامعه‌شناسی سیاسی می‌تواند نشان دهد که هیچ‌حصنه حصین تراز مرزهای اعتقادی نیست. تفاوت‌های زبانی، ملی، قومی، نیز حصارهایی دیگرند، اما حتی تمایزهای اعتقادی و مذهبی که همگی در بین آدم‌ها دیوار می‌کشند و بهانه رو در رویی قرار می‌گیرند، در میان عشاق، خود عامل پیوندی از جنسی دیگرند. انبوه نامه‌های مهرانگیزی که برای امام خمینی (ره) از هر کرانه‌ای ارسال شده بود، گویای چنین پیوندی است.

گاه برق یک نگاه، گرمی یک گفتار، حرارت یک دیدار، یک خنده زیر لب، یک عشه‌پنهانی، غمزه‌ای، غیضی و حتی گاه یک فریاد غصب‌آلود از لطیفی مهربان، مانند یک تندر، پرگوش اما باران زاست و شستشوگر دل‌هایی که از یکدیگر کینه دارند یا با نظری بدینانه به هم می‌نگرنند.

وقتی ملت ما و از میان ملت‌های دیگر، گروه‌هایی به قامت بلند اندیشه امام عاشقانه نگریستند و در آن، نگاه مثبت به هستی و بشریت را عیان دیدند، در عین کشت زبانی، فکری و تفاوت‌های اعتقادی، به وحدت رسیدند و یک دل گردیدند. یکی از رموز آنکه تهدیدهای جدی، تحریم اقتصادی و تحمل جنگ نتوانست این ملت را عقیم کند، آن بود که امام خمینی (ره) میلیون‌ها نفر از میان دیگر ملل را با این ملت یک دل کرده بود و آنان پشتونه‌های بی مزد و بی منت و بی طمعی بودند که آرمان این ملت را می‌ستودند و آمال خود را در آینه اندیشه امام امت می‌دیدند و از منیت و فردیت به در آمدند و «ما» شدند. متقابلاً مردم ما بی‌پناهان را پناه گردیدند و دیدیم آن گاه که نیروهای چندملیتی به عراق حمله کردند، به رغم سابقه تخاصم و آن همه ویرانی، ملت ایران، ملت عراق را با آغوش باز پذیرا شد.

اینکه ملت ما فوج فوج عاشق شدو دل در گرو او گذاشت، واقعیتی است که اگر کسی نداند، می‌تواند به حوادث آن روزها

بنگرد و موضوع را به راحتی دریابد، اما آنها که از اسائمه ادب به یک ملت و اهمه‌ای ندارند، ممکن است این عشق را به دیوانگی دسته جمعی تعبیر کنند و تفاوت بینا دین آن را با جنون‌هایی که در تاریخ بی‌سابقه نیست، در نیابند. ولی سؤال جدی من آن بود که به رغم باور به آن همه اظهار عشق، و فراتر از آن به رغم خوشایند و مطلوب بودن چنین فضایی که جز عشق حکم نمی‌راند، آیا چنین عشقی به نفی دیگران نمی‌انجامید؟

همان سال‌ها که امام خمینی (ره) کشور را نوریاران کرده بودند، در یک همایش بین‌المللی یک غیر ایرانی با بیانی دیگر به همین معنا پرداخت. اکنون نه نام وی را به یاد دارم و نه منبعی را که موضوع در آن به چاپ رسید، اما جان کلام او چنین بود: امام خمینی (ره) همچون درختی تناور چنان شاخ و برگ بر اطراف گسترانیده که هر کس می‌تواند در سایه‌ای از آرام گیرد، اما در زیر چنین سایه‌گسترده‌ای، دیگر گیاهی نمی‌روید.

اگر این کلام را معارضه‌ای تلقی کنیم و بخواهیم به روش‌های کلامی پاسخ دهیم، می‌توان گفت اگر تشیبهات عوض شوند، نتایج نیز عوض خواهند شد؛ مثلًاً چرا اورا به خورشید تشییه نکنیم تارویش با طراوت هر گیاهی که به نور شدید محتاج است، نتیجه شود؟ یا به سنت رایح فرهنگی خودمان که حاکمان را ظل الله می‌نامیدند و امام خود در نقد عملکرد شاهان فرمود: «ظل الله سایه خدادست و از خود چیزی ندارد».

از این نوع تشیبهات برخی ادبیانه، برخی سیاسی، بعضی طرفدارانه و پاره‌ای در جهت تعقیب اهدافی غیر معرفت‌شناختی، کم نبوده است؛ زیرا این شخصیت چنان درخشید که هزاران نخبه فکری جهان را به ابراز نظر درباره اندیشه خود واداشت و البته غالباً باز عاطفی بسیار مثبت و جانب دارانه.

در جستجویی نسبتاً گسترده در کلام آنها که بیرون از مرزها در مورد شخصیت امام (ره)، نگاه او به هستی، انسان‌شناسی و برآیند کاری که در تاریخ آغاز کرد، هر چه بیشتر گشتم به رغم برخی اظهار نظرهایی که یا ذم شبیه مدبج بود و یا بالعکس و یا مطالبی که به علت تفاوت‌های فرهنگی شاید در فرهنگ گوینده بار مثبت دارد و در فرهنگ ایرانی، به گونه‌ای دیگر است، دریافتیم که هر گونه اظهار نظر درباره این شخصیت، هم به اذهان

عشقی را نفی آشکار کند، مرتبه‌ای والا تر را نشان می‌دهد؛ عشق به پاکی را. در این داستان عشق دیگری نیز هست که نکته‌ای بسیار لطیف دارد و این نظریه را که عشق آفت شناخت است و جستجوگر را کور می‌کند، باطل می‌سازد؛ چرا که پدر در فراق پسر، نایينا گردید و با بوییدن پیراهن یوسف، دوباره بینا شد.

چرا از میان آن همه داستان‌های راست و شگفت، این را احسن القصص نام نهاد؟ آیا این بدان معنا بیست که خمیر مايه قصص آدمی باید عشق باشد تا بهترین گردد؟

پس از داستان کربلا، ليلة المبیت که علی(ع) در بستر معشووق خوابید، عاشقانه‌ترین تراژدی سیاسی است که خوانده‌ام؛ از آن حیث سیاسی که همه گروه‌های اجتماعی و قومی مخالف، هم قسم شدند و ائتلاف کردند تا بنیاد یک اندیشه را با ترور صاحب مکتب از بن بر کنند، و از آن وجه، سیاسی‌تر که اصولاً هجرت از دیار مقوله‌ای غالباً سیاسی است و نیز اکثر تمدن‌های بزرگ از هجرت آغاز می‌شوند و شگفت آنکه مبدأ تاریخ اسلام همان شب است. اما چرا این داستان یکی از عاشقانه‌ترین داستان‌هاست؟ چون کسی از یار چیزی طلبید که جز در قاموس عشق، کاری باطل است؛ یعنی جان را.

آیا راه دیگری برای جان بدر بردن از این ترور نبود؛ مثلاً قرار دادن تکه‌ای از تنے یک نخل به قامت یک انسان در زیر ملحفة، و ده‌ها راه دیگر؟ اما عشق حکم می‌کند که علی(ع) در مقابل این خواهش دوست، هیچ راه حل دیگری را پیشنهاد نکند و فقط یک سؤال داشته باشد: «آیا شما به سلامت به پیرب می‌رسید؟» وقتی پاسخ می‌شود که آری، دیگر سؤالی نیست و خوابیدن در آن بستر، کمال مطلوب و اوج عشق بازی است.

بستر، حامل پنج مفهوم است: یاخواب راتداعی می‌کند که یعنی چشم و گوش را بر دنیا و مافیها به طور موقت بستن، یا مرگ را که برای همیشه چشم بر هم نهادن است، یا بیماری را، یا همبستر شدن را به یاد می‌آورد که از لذایذ حیوانی است، و پنجمین تداعی، تولد است که غالباً در بستر آن را تصویر می‌کنیم. اما چرا در آن داستان، به بستر رفتن علی(ع)، موضوعیت می‌یابد؟ آیا این نمایش برای آن نیست که دین جویان بدانند، روح دین حتی می‌تواند جایگاه بستر را که غالباً انسان را در یاین ترین وضعیت جسمی قرار می‌دهد و حد اکثر شهوت را به تحرك و امی دارد، عوض کند و به عالی ترین محل عشق بازی‌هایی از جنسی دیگر بدل سازد و تولیدی دیگر را یادآور شود؟

آنچه در داستان‌های ادیان ابراهیمی بسیار مهیج است، آنکه پایان این گونه تراژدی‌ها فداکاری است، اما قربانی و فنا شدن،

مرتبط است و هم به کار دل، ولی کفه دل پر بارتر است و حتی در تحلیل‌های علمی، عشق به آن محبوب موج می‌زند. لذا بی‌علت نیست که بحث را از دل آغاز کردم. حال آنکه در موضوعات علمی می‌گویند ذهن را به حضور بطلبید و دل را رخصت دهید که من خص گردد.

از دگر سو در مقوله شناخت، آن قدر تکرار کرده‌اند که عشق و نفرت آفت شناخت اند که باور مان آمده است اما دل که مهبط عشق است و عشق که مشعل شناخت است و نه آفت آن، انگیزه تحفظ‌های طاقت فرسا و طولانی است و نه مانع آن و این مرتبه نازل آن است. مرتبه بالاتر آنکه عشق حاصل غایی شناخت هر چیزی است که از جنس اعدام نیست و غایت هر شناخت ژرفی، جز به عشق متنه نمی‌شود و نیز عشق، خمیر مايه عرفان است؛ چرا که عرفان بدون موضوع عشق، مهم است و مگر مشهور نیست که «من عرفنی، عشقنی»، حدیث قدسی است؟

گویا به ذره‌های ذریه‌آدم جواز داده‌اند که عاشق شوند و در عشق و رزی مانند بلبل و قناری و قمری حتی ریا کنند، اما به بزرگانی که به کهکشان مانندند، جز به عشق، جواز نداده‌اند. اگر جز این بود، دیوان حافظه و شمس و آن که به حال لب دوست گرفتار شد، خلق نمی‌شد و ماندگار نمی‌ماند. مهم تر آنکه عشق خود بیرون می‌زند و انگاره‌های را تغییر می‌دهد، والا

شیخ اجل سعدی نمی‌گفت:

هزار جهد بکردم که سر عشق پوشم

نبد بر سر آتش می‌سرم که نجوشم

گامی فراتر، اگر بر ملایی سر عشق ممدوح نبود، خداوند آنچه را بین ابراهیم خلیل(ع) و اسماعیل ذبیح(ع) در خلوت و تنهایی گذشت، برای همیشه تاریخ بر ملانمی ساخت.

و باز فراتر، اگر ابراز عشق از ساحت ادب و عقل و دین بیرون بود، داستان یوسف، احسن القصص نبود.

ادیانه‌ترین داستان‌های راست در ادب پارسی و جهان اسلام رسوانی عشق زنی است که ذاتاً بلهوس نیست که اگر هوش رانی خوی او بود، به لطیف ترین عبارات که دیگر زنان در حیرت جمال یوسف، دست خود ببریدند و بر زبان راندند که «شگفتان فرشته‌ای است کریم»، ذهن و ضمیر را از محکومیت زلیخا منصرف نمی‌ساخت. یکی از ظرایف این داستان اینکه بی‌آنکه



پایان ماجرا نیست؛ چنان که اسماعیل (ع) فداکاری کرد، ولی فداکاری ابراهیم (ع) که فرزند را به قربانگاه برد، شگفت‌تر بود، اما خداوند فنا شدن اسماعیل را نمی‌خواست؛ عشق فرزند به پدر را می‌آزمود و نیز عشق ابراهیم را به خدای خویش و نه بیش! بیش از این اگر ادامه می‌یافتد، داستانی عشقی به داستانی جنائی بدل می‌شود. البته در نمایشنامه کربلا نوشته بودند که خدا می‌خواهد ترا کشته ببیند، ولی تفاوت در آن است که جنایت نباید از سوی دوست صورت گیرد، بل نقش منفی را برای شقی ترین افراد رغم زده‌اند.

در داستان لیله المبیت، موقعیت را تصور کنیم، موضوع بسیار جدی است: باید به سرعت از شهر گریخت. از دگر سو کسانی آماده‌تر برای پذیرش مکتب جدید، چشم انتظارند. پای مرگ و زندگی شریف ترین بهانه خلقت و نیز ادامه حیات و ممات آخرین دین در میان است. اما گویی در همین موقعیت‌های خطیر، باید عشق را به نمایش گذاشت؛ چرا که گویی جز با زبان عشق نمی‌توان با روح دین آمیزش داشت.

چنین است که می‌گوییم: علم، عقل، دل و عشق، نه تنها سر تیز ندارند که در قاموس دین یک ماهیت اند در چهار جلوهٔ هیچ یک از عالمان بزرگ این آب و خاک را نمی‌شناسیم که شاعر و عاشق نباشد. فردوسی قبل از آنکه شاعر باشد، حکیم بود. مولانا قبل از آنکه شیدائی کند، جلسات درس را استادی می‌کرد؛ حتی بوعلی که نابغه‌ای علمی است، ایاتی عاشقانه دارد؛ حتی رفتار ریاضی دانهایی که از کثرت کار با کمیات به فرمول شباخت می‌یابند، در این آب و خاک به گونه‌ای دیگر بوده‌اند و خیام مست، سخنگوی آنان است. برخی طریفان برای القای عمیق‌ترین مفاهیم فلسفی، فقط زبان شعر را برگزیده‌اند؛ چرا که زبان شعر، زبانی عاشقانه است و مفاهیم بلند را جز با زبان شعر که زبانی عاشقانه است، نمی‌توان بیان داشت.

شاید عالی ترین ستایش‌ها از زبان شعر را قرآن کریم بیان داشته است. مگر نه این است که شعر، شعور، مشعر و شعائر از یک ریشه‌اند. چهل بار قرآن کریم با چنین ریشه‌ای با بشر سخن دارد و در جایی که می‌خواهد عمق عظمت قرآن را بیان دارد، می‌فرماید که «ما علمنا الشعر»^۱، و نیز «ما هو به قول شاعر»^۲؛ چرا که شعر عالی ترین قالبی است که می‌توان سخن‌های ناگفتنی را گفت و عده‌ای تصور می‌کردد که قرآن تیز شعر است، اما خداوند بدین گونه می‌فرماید که قرآن فراتر از آن است و این ذم شعر نیست؛ مدح آن است. در سوره شعر اشگفت آنکه ابتدانه شاعران را که پیروان آنها را غاؤون می‌نامد که جای تأمل بسیار دارد. و البته برخی اهل تفسیر، «شاعر» را در اینجا

کسانی می‌دانند که خود را ذی شعور می‌پنداشند و حال آنکه شعور ندارند و در هر وادی سرگردان‌اند.

چنین است که تصور می‌کنم بدون عنصر عشق نمی‌توان به ساخت اندیشه امام راه یافت و نیز معتقدم معتبرترین اثر امام دیوان ایشان است که اگر این زبان را نشاناسیم، آنچه از او دریافته‌ایم، با روح او اگر بیگانه نیست، یگانه نیست.

نکته دیگر آنکه عرفان را باید به عنوان معرفتی در کنار دیگر معارف نشاند؛ مثلاً کسی را در الکترونیک متخصص دانست و دیگری را در عرفان. البته تاریخچه و حفظ اصطلاحات آن با خودش یکی نیست. ممکن است کسانی تاریخ شکل‌گیری موضوعاتی به نام عرفان را بدانند و زندگی برخی عارفان با اهل تصوف را بنگارند و اصطلاحات عرفانی را شرح کنند. در آن صورت، چنین اشخاصی مانند کسانی اند که تاریخ تولد و مرگ برخی شاهان را می‌دانند و خود را مورخ نیامند و با این قیاس عرفان اصطلاحی، تخصصی است که ناعارفان نیز می‌توانند آن را فراگیرند، نظریه‌ای را نقد کنند، رساله‌ای بنویسند و مدرکی دانشگاهی دریافت دارند. اما عارف، به پدیده‌ها و پدیدارها به گونه‌ای دیگر می‌نگرد. اگر فقیه است، فقه او مختصات دیگری دارد. اگر فیلسوف باشد، منظومة فکری اش با آن کس که عارف نیست، قرابت ندارد. بدیهی است که عارف، به سیاست همان‌گونه نمی‌نگردد که افراد سیاسی مسلک و سیاسی کار نظر می‌کنند. عرفان را به اشتعه ایکس یا امواج فوق صوت می‌توان مانند کرد که اگر نباشد، می‌توان در شناخت بیماری‌ها و رفتار سازه‌ها بر حسب شواهد و آثار ظاهر و تعقیب علل و عوامل به نتایجی نسبتاً درست دست یافت، اما به وسیله آنها می‌توان از درون اشیاء عکس گرفت و درون ظاهر آنادیدنی را مشهود و هویدا ساخت.

امام خمینی (ره) را به عنوان عارف می‌شناسیم. البته ایشان تاریخچه عرفان اصطلاحی و نظریات عرفای بزرگ را نیز می‌دانستند، اما عرفان در ایشان یک تخصص در کنار دیگر تخصص‌های بود، بل با هر تخصص دیگر و یافته‌های علمی و فلسفی ایشان آمیختگی ذاتی یافته بود. این است که اگر نگاه سیاسی-اجتماعی ایشان را به انسان، بشر، آدم، مردم و هر

۱. پس/۶۹.

۲. حافظه/۴۱.

عدم وحدت نتیجه برسد؛ حال آنکه وحدت باطنی در آثار آن شخصیت موح زند؛ مثلاً فیلسوفی برای بنی آدم از آن حیث که آدمیزاد است، کرامت ذاتی قاتل باشد، اما جستجوگر در آثار تلقی آن شخصیت با تقسیم بنده دیگری از انسان مواجه شود که تتواند آن را با کرامت ذاتی سازگار سازد؛ مثلاً احکام پاکی مسلمان و نجاست غیر مسلمان که در فقه مطرح است، بسیاری از اذهان را به خود مشغول داشته و سوالاتی طرح شده که برخی پاسخ‌ها خود به ثبوت و چندگانگی و شرک معرفتی راه می‌برد. با چنین مقدماتی، اگر در آثار آن حضرت وارد موضوع مورد نظر یعنی موجودی شویم که انسان، بشر، بنی آدم و آدم نام دارد، خود به خود به واژه دیگری به نام مردم دلالت خواهیم شد و در نگاهی عمقی تر نمی‌توان از شناخت مقاهم دیگر مانند «نفس»، حیوان، حیات طیبه، شیطان، طاغوت و حتی مقاهمی کم دورتر مانند عجب، استکبار و استضعف غافل ماند. پس باید به یاد داشته باشیم که معرفت ما به انسان‌شناسی در آثار امام (ره)، امری مشکک و بیانگر در جاتی از واقعیت است ایشان را به آن متسبب نسازیم که البته کاری پس دشوار است، آن چنان دشوار که اگر مایوس کننده نبود، می‌گفتم تعلیق به محال؛ چرا که چون امام خمینی (ره) رامؤمن به همه دین می‌دانیم و خود را نیز مؤمن می‌پنداشیم، بسیار پیش می‌آید که آنچه را گمان می‌کنیم، لازمه ایمان است، به او متسبب می‌سازیم. به عنوان مثال، کسی با حرارت مستمعان خود را خطاب قرار داده بود و فریاد می‌کرد که جز خداوند را سپاس بناید گفت و از امام خمینی (ره) مایه می‌گذاشت؛ چرا که تعليمات پیشین او چنین القا کرده بودند و شگفت آنکه حتی تفسیر حمد را که خوانده بود، از عبارت بسیار روشن و بی‌ابهام آنکه فرمود: «هیچ حمدی برای غیر خدا واقع نمی‌شود»،^۴ با ۱۸۰ درجه اختلاف، چنین دریافتیه بود که هیچ کس را جز خداوند سپاس نباید گفت؛ حال آنکه امام خمینی (ره) بابت فاش کردن چنین اسراری حتی در اوج اقتدار در چنان تنگناهایی بود که فرمود: «که من از مسجد و از مدرسه، بیزار شدم».^۵

با این حال برای کشف نظریات امام از طریق روش‌های علمی در مورد بشر، انسان و آدم، ابتدا باید با صوری ترین شکل پژوهش آغاز کرد تا ذهنیت‌های قبلی کمترین دخالت را داشته باشد.

۳. این سخنرانی در آیان، ۸۴، در دانشگاه آزاد واحد یاسوج ایران اجرا شده است.

۴. با قلم، در صحنه، تفسیری بر سوره حمد و علق.

۵. دیوار، امام، غزل چشم پیمار:

1. *W. C. Gandy, Jr.* (1969)

موضوعی مرتبط با آنها جستجو کنیم اما از پایگاه نگاه عرفانی ایشان غافل بمانیم، مشتی نظریات می‌یابیم که بی‌شک و بی‌تردد، نمی‌تواند نظریات باطنی ایشان باشد؛ هر چند به ده‌ها جمله متناسب به ایشان مستند گردد. البته این به آن معنا نیست که در کشف نظریات چنین شخصیتی روش‌های متداول علمی جستجو را رها کنیم، بلکه بالعکس باید مراقبت کنیم که از روش‌های متقن علمی فاصله نگیریم و در تفحص‌ها، بی‌حواله‌گی نکنیم. خرد حکم می‌کند برای کشف نظریات آن اندیشه ساز که صدها بار از موجودی که گاه او را انسان، گاه بشر و گاه آدم خطاب می‌کنیم، با استقراری کامل وارد شویم و هیچ عبارتی را کنار نگذاریم؛ حتی فراتر از آن به بار عاطفی هر کلامی نیز خوب بنگریم که در طبقه‌بندی موضوعات، بار عاطفی کلمات به غایت حائز اهمیت است. من خود در این زمینه واعظ غیر متعظ نبوده‌ام و هر گاه به موضوعی در آثار آن محبوب به تفحص پرداخته‌ام، همواره با کمک رایانه، ابتدا فرنگ لغات ساخته‌ام و حتی به پیشوند و پسوندهای آنها پرداخته‌ام، اما سخنم آن است که اگر تصور می‌کنیم آثار امام خمینی (ره) به فقهی، فلسفی، سیاسی و اجتماعی و عرفانی تقسیم پذیر است، بدانیم که این تقسیم بندی ابتدایی است و لازم است این نظر را اصلاح کنیم و عرفان را خمیر مایه همه معارف ایشان بدانیم. در آن صورت، روش موافقه با آثار شان، تحول می‌نماید با این معنای ام، طلبد.

در یک سخنرانی به موضوع «وحدت و شرک معرفتی» پرداخته‌ام^۲ و در اینجا به اجمال اشاره می‌کنم که بسیاری از افراد دچار شرک معرفتی می‌شوند؛ مثلاً در مسجد می‌آموزند که انسان خلقتی جداگانه از دیگر موجودات دارد و از نسل آدم و حواست، اما در دانشگاه با تطور انواع آشنا می‌شوند. این افراد اگر نتوانند بین آموزه‌های پیشین و دانش دانشگاهی وحدت برقرار سازند، در محاذی مذهبی درباره خلقت انسان نظری سنتی دارند و در دانشگاه نظری مخالف آن و مجبورند تمام عمر با این دوئیت که شرک معرفتی است، همراه باشند. اکنون به وجه دیگری از وحدت و شرک معرفتی نیز باید اشاره داشت و آن اینکه ممکن است کسی در یک رشته از معرفت تاییجی حاصل آورد که در رشته دیگر به تاییجی متفاوت یا متناقض با آن دست یابد. شق دیگر آنکه در هنگام جستجو در آثار یک شخصیت، پژوهشگر به

باشند؛ مثلاً آثار ایشان را به صورت فرهنگ لغات درآوریم و هر واژه مرتبط با موضوع را استخراج کنیم و بشماریم و بدانیم کدام یک از واژه‌ها بیشتر در آثار ایشان به کار رفته است و تفχص‌های بعدی از نتیجه پژوهش قبلی آغاز شود.

در صحیفه امام^۱ واژه آدم با جمع و پسوندهای آن مجموعاً ۱۰۳۶ بار به کار رفته است. ۴۸۷ بار آن لفظ آدم است که سه بار آن از سوی ناشر اضافه شده و ۵۴۹ بار آن با ۴۲ شکل دیگر مانند آدمی، آدم‌ساز، آدم‌خوار، آدم‌خواهی، آدم‌دوست، آدمک و آدم‌نما به کار رفته است.

در دیگر آثار امام، این لفظ ۴۲۸ بار به صورت آدم و ۸۲ بار با ۱۴ حالت در الفاظی مانند آدم‌زادگان، آدمی و آدمیت به کار رفته است.

جمع لفظ آدم و مشتقات آن در کل آثار استقراء شده، ۱۵۴۶ بار است.

در صحیفه واژه انسان با جمع و پسوندهای آن مجموعاً ۱۹۴۴ بار به کار رفته از این تعداد ۷۶۶ بار لفظ انسان است که نه بار آن سخن ناشر است و ۱۱۷۸ بار آن در چهل واژه نظری انسان دوست، انسان‌پرور، انسان‌ساز و انسان‌شناسی به کار رفته است.

در دیگر آثار، لفظ انسان ۳۰۵۶ بار و ۳۹۵ بار در هفده حالت مانند انسانیت و انسانی به کار رفته و مجموع کل واژه‌های مرتبط با انسان در آثار امام، ۵۳۹۲ بار است.

واژه بشر با پسوندهای آن در صحیفه امام مجموعاً ۵۵۳ بار به کار رفته که ۳۵۲ بار به صورت لفظ بشر است و پنج بار آن سخن ناشر و ۲۰۱ بار در هجده واژه نظری بشردوستی و بشریت است. البته برخی از چنین واژه‌هایی وقتی در فرهنگ لغات صحیفه دیده می‌شود، کمی نامأتوس جلوه می‌کند و پس از مراجعت به عبارتی که در آن به کار رفته، معلوم می‌شود که پیشوند دارد؛ مانند «بشردان‌ها» که پیشوند آن حقوق است و منظور کسانی است که حقوق بشر می‌دانند. در دیگر آثار امام، لفظ بشر ۱۴۹ بار، واژه‌های بشرآ و بشریت هر کدام نه بار، و بشری ۴۵ بار به کار رفته است. مجموع الفاظ مرتبط با واژه بشر در آثار امام، ۷۶۵ بار است.

واژه مردم و مشتقات آن در صحیفه امام مجموعاً ۱۹۴۷ بار به کار رفته که ۱۵۳۶ بار آن به صورت لفظ مردم و ۴۱ بار در بیست حالت مانند مردم‌پسند، مردم‌سازی، مردمی و مردی ترین بکار رفته است. در دیگر آثار، لفظ مردم ۱۰۶۳ بار و واژه‌های مردم‌اند و مردم‌مند هر کدام یک بار، مردمان پانزده و مردمی هفت بار به کار رفته است.^۷ مجموع واژه مردم در آثار امام ۳۰۳۴ و جمع کل واژه‌های آدم، انسان، بشر و مردم در آثار امام ۱۰۷۳۶ بار است.

اگر فرض کنیم که هسته اولیه انسان‌شناسی امام خمینی (ره) را می‌توان در کلید واژه‌های فوق جستجو کرد، آن‌گاه باید دید آیا ایشان بین واژه‌های فوق تفاوتی قائل هستند؟ اگر نه، چرا او اگر آری، تفاوت‌ها چیست؟

در دیوان امام لفظ انسان با واژه انس و انسی سه بار و بشر و نیز خیرالبیش و بوالبیش سه بار دیده می‌شود و لفظ آدم، آدم‌زاده و آدمیت، مجموعاً نه بار به کار رفته است.

در شرح لغات دیوان امام (ره)، انسان و بشر معنی نشده‌اند، اما در ذیل لفظ آدم هر سه واژه‌ای که دلالت بر مفهوم مورد نظر دارد، در یک عبارت به کار رفته است که البته سخن امام نیست؛ سخن شارح لغات است:

آدم ابوالبیش (ع) جامع جمیع اسمای خداوند و صفات الهی است. عرفان‌گویند که انسان، عالم صغیر است.^۸

امام خمینی در کتاب آداب الصلوة در عبارتی مفاهیم آدم، انسان و بشر را ظاهرآ متادف گرفته‌اند:

انسانی خدا برای این مبعوث شدند که «آدم» تربیت کنند، «انسان» بسازند و «بشر» را از زشتی‌ها، پلیدی‌ها، فسادها و رذیل اخلاقی دور سازند و با فضایل و آداب حسن‌آشنا کنند.^۹

همچنین در کتاب شرح چهل حدیث، در توضیح قوله

۶. اگر چه به اهل پژوهش همواره توصیه می‌کنم که متنون اصلی اندیشه‌ای امام را دست نوشته‌های ایشان بدانیم و صحیفه نور و صحیفه امام که اکثر حجم آن را سخنرانی‌ها تشکیل می‌دهد، تأیید و تکمله آنها فرار دهیم، اما از جهاتی تفحص در صحیفه امام (ره) اجتناب ناپذیر است؛ یکی انکه بیشتر در دسترس است و در لوح فرشته نیز عرضه شده و امکان جستجو در آن سهیل تر است. دیگر آنکه به قول مولانا «خبر در آزمون» است و شان بیان آنها با واقعیاتی ملموس ارتباط دارد. سوم انکه دارای زبانی محاوره‌ای و ساده‌تر است و چهارم اینکه آخرین سخن‌ها در مورد موضوعاتی است که ایشان به آنها عنایت داشته‌اند. به دلایل فوق، در این جستجو صحیفه امام نیز بر کتاب‌هایی که مستقیماً دست نوشته ایشان است، باید مزید شود و مورد توجه قرار گیرد.

۷. واژه مردمک نیز پنج بار به کار رفته که در آثار امام ربطی به مفهوم مردم ندارد، ولی اینکه چرا در زبان فارسی مردمک با چنین واژه‌ای قربات آرامی دارد، جای درنگ است.

۸. دیوان امام، ص ۳۱۷.

۹. جهاد بالنفس، ص ۳۴.

کسی بخوانم، جز در وصف خود؛ زیرا ایشان خود را مخاطب
قرار داده‌اند و چنین سروده‌اند:

در دلم بود که آدم شوم؛ اما نشدم
بی خبر از همه عالم شوم؛ اما نشدم
بر در پیر خرابات نهم روی نیاز
تابه‌این طایفه محروم شوم؛ اما نشدم
هجرت از خویش کنم، خانه به محبوب دهم
تابه‌این معلم شوم؛ اما نشدم
از کف دوست بنوشم همه شب باده عشق
رسته از کوثر و زمزم شوم؛ اما نشدم
فارغ از خویشن و واله رخسار حبیب
همچنان روح مجسم شوم؛ اما نشدم
سر و پا گوش شوم، پای به سر هوش شوم
کردم گرم تو ملهم شوم؛ اما نشدم
از صفاراه بیایم به سوی دار فنا
در وفا یار مسلم شوم؛ اما نشدم
خواستم برکنم از کعبه دل، هر چه بت است
تا بر دوست مکرم شوم؛ اما نشدم
آرزوها همه در گور شدای نفس خبیث
در دلم بود که آدم شوم؛ اما نشدم^{۱۳}

از این غزل نیز بر می‌آید که در اندیشه امام خمینی(ره) اگر رسیدن به قاب قوسین او ادنی، چنان است که نمی‌توان آرزوی آن را داشت، لااقل آدم شدن، در بهشت بی خبری از عالم بودن، محروم شدن، خانه به محبوب دادن، معلم اسما شدن، واله حبیب و دوست مکرم گشتن، در وفا یار مسلم بودن، غایت آرزو است.

خطاطه دوم

چند روز پس از آنکه امام خمینی(ره) را دیدم و «دل به دل راه دارد» را شنیدم، در یک شیطنت کودکانه از خواب بعد از ظهر فرار کردم و دور از چشم مادر به حیاط آمدم تا در کنار بچه مکتبی‌هایی که پیش مادر بزرگ قرآن می‌آموختند، خود را سرگرم سازم. چند سوره را از زبان بچه‌ها طوطی وار حفظ بودم و این موجبی شد که هم بی اجازه به حیاط آمدنم بخشوده

غضب، در عبارتی واژه‌های بُنی آدم، بشر و انسان را به گونه‌ای به کار برده‌اند که ظاهرآ از آن جز ترادف نمی‌توان برداشت کرد:

خدای تبارک و تعالی در جمیع سلسله حیوانات این قوه شریفه راعیت خلق نفرموده و در «بنی آدم» این قوه را سرمایه زندگانی ملکی و ملکوتی و مفتاح خیرات و برکات قرار داده جهاد با اعدای دین و حفظ نظام عالیه «بشر» و ذب از جان و مال و ناموس و سایر نوامیس الهیه و جهاد با نفس که اعدا عدو «انسان» است صورت نگیرد، مگر به این قوه شریفه.^{۱۴}

در اینکه آیا در آثار امام(ره) یکی از واژه‌های فوق با واژه مردم متراffد به کار رفته یانه، می‌توان دلالت‌هایی یافت که این اسم جمع با اسم نوع به گونه‌ای به کار رفته باشد که بتوان جای آنها را عوض کرد و مفهوم جمله تقاویت عمدۀ ای نکند. به عنوان مثال، چنین جمله‌ای:

آن وحشی خونخوار آدمکش، کمال را به آن داند که غلبه پیدا کنده بجهان و عرض مردم و خونخواری و آدمکشی را کمال تشخیص داده و بدان صرف عمر کند.^{۱۵}
امام خمینی به تبع فرهنگ محاوره‌ای در اغلب موارد الفاظ مورد نظر را در جای یکدیگر به کار برده‌اند، اما به واقع بین انسان و آدم تقاویت جدی قائل بوده‌اند که اگر جز این بود، از قول استاد خود مرحوم آیت الله حائری بزدی نمی‌گفتند: اینکه می‌گویند:

ملاشدن چه آسان، آدم شدن چه مشکل، صحیح نیست؛ باید گفت: ملاشدن چه مشکل، آدم شدن محال است.^{۱۶}

بدیهی است که در اینجا منظور انسان‌ها هستند که مشکل به مقام آدمیت می‌رسند یا محال به نظر می‌رسد که به آن مقام دست یابند و کسی را که به چنان مقامی نرسیده، نمی‌توان از ساخت انسان بودن بیرون ساخت، حتی قابل که آدمزاده بود، از جرگه انسان خارج نشد، ولی درینگاه که آدم نبود.

مؤید چنین تفکیک نظری بین انسان و آدم، غزلی در دیوان ایشان است. وقتی دیوان امام خمینی(ره) منتشر شد و غزل آرزوها را خواندم، کمی احساس شرم کردم و دوست نداشتم آن را برای

۱۰. شرح چهل حدیث، ص ۱۳۵.

۱۱. ترجمه سراسر الصلوة، ص ۱۱۷.

۱۲. ر. ج: CD روح الله، بخش اول: جهاد اکبر.

۱۳. دیوان امام خمینی، چاپ اول، ص ۱۴۵.

از حفظ کردن موضوعی بی نیازم می سازد، ولی ترجمه های معمول و نیز کسانی که به سؤالاتم پاسخ می گویند، از تکرار مجدد سؤال در نزد دیگران، بی نیازم نمی سازند.

دومین واژه «آزر» بود که خود مشکلی ذهنی آفرید و سال ها طول کشید تا حل گردید. تصور کردم بهتر است در کنار آدم، آیاتی را که واژه انسان در آنها به کار رفته نیز بنویسم. پس از آن آیاتی را نوشتم که در آن بشرط کار رفته بود.

ترجمه آیات را در زیر هر آیه ای از روی قرآن هایی که در خانه یا مسجد محل وجود داشت، یادداشت می کردم و چون در مدرسه ای اسلامی درس می خواندم، کم نبودند آموزگارانی که با رغبت در ترجمه هاییم تدقیق کنند. علاوه بر آن، در مدرسه کتابخانه ای که بتواند یک نوجوان را مدد کند، وجود داشت و کتابدار، سخاوتمندانه کمک کار بود.

اولین آیه ای که در دفترم نوشته بودم و پاترده واژه دارد چنین است: «و علم آم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبثونى باسماء هؤلاء ان كنت صادقين^{۱۴}». اولین سؤالی که در ذهنم جرقه زد، آنکه اسماء چیست؟ حال آنکه منطق حکم می کند ابتداء از «علم» سؤال داشته باشم و سپس از لفظ آدم. اما چون تصور می کردم که موضوع تعلیم بدیهی است، در این مورد سؤالی نداشتم و به آن جهت که امام جماعت محل ما به داستان خلقت آدم و قصص انبیاء علاقه وافر داشت و با تمام ریزه کاری هایی که می دانست، نحوه خلقت را تعریف کرده بود، مفهوم آدم برایم بدیهی جلوه می کرد و سؤالی بر نمی انگیخت. در مورد آنکه مگر فرشتگان دروغ هم می گویند که خداوند فرمود: «ان كنت صادقین»، اولین پاسخی که شنیدم «نعم بلاله» بود که جرئت دوباره پرسیدن را می ریود.

چندی بعد همان امام جماعت که غیرت در نبضش می جهید، کسی را که خلافی مرتکب شده بود، نصیحت کنان توپیخ می کرد و می پرسید: مگر قول نداده بودی آدم شوی؟ و نشان داد که ایشان نیز لفظ آدم را الاقل به دو معنا به کار می برد. اما هنگام تفسیر آیاتی که چنین لفظی دارد، آن را نام شخص خاص می داند و در تمام آیات، با تأکید تمام می گوید: آدم ابوالبشر.

شود و هم اجازه یافتم از درختی پربار برای بچه ها زرداکو بچینم. پس از آن جرئت کردم از مادر بزرگ پرسیم که چرا همیشه زیر لب قرآن می خواند و به بچه ها قرآن می آموزد. مادر بزرگ با قاطعیت گفت: «در قرآن همه چیز نوشته شده است» و به همان درخت زرداکو اشاره کرد و ادامه داد که حتی تعداد میوه های این درخت!

مادر بزرگ که اخلاقی بسیار نیکو داشت و از کودکی با قرآن مأتوس بود، کلامش چنان نافذ شده بود که وقتی چیزی بر زبان می راند، دل از باور به آن طفره نمی رفت. کلامش چنان در عمق قلبم حک شد که در طول عمر هرگز در درستی آن تردید نکرد؛ حتی آن گاه که طوفان های بنیاد برافکن شک های فلسفی، تمام بر و باغ آموزه های پیشین را از بن می شکند و حتی وجود خداوند ذهنی را در ذهن های کم مایه و بی پایه چون بید در باد می لرزاند، در درستی اینکه «تبیاناً لکل شی» یعنی تبیاناً لکل شی و نه چیزی کمتر از ظاهر آن، هرگز در دل شک روانداشتم. البته وقتی الفبای فارسی را آموختم و به عین دیدم که حتی چهار حرف فارسی در قرآن نیست، چه رسید به همه چیز، اولین مستقد ذهنی این نظر خود بودم، اما همین سؤال مشخص که مادر بزرگ با خنده از کنار آن می گذشت و یا می گفت: علم آن نزد راسخان فی العلم است و هیچ پاسخ مستدل نداشت، دل را از یقین به همان کلام اولیه باز نمی داشت و گاه باز از قرآن مایه می گذاشت و می گفت: «ولارطب ولا یابس الا في كتاب مبين»، کلام خود خداست. غیب را باور کن تا مشهود شود!

در نوجوانی پس از یقین قلبی به آنکه «لارطب ولا یابس» و نیز «تبیاناً لکل شی یعنی تبیاناً لکل شی»، هرگز در جستجوی های مأیوس کننده و تسلیم ظاهری ذهن به آنچه دیگران در توجیه کل شی می گفتند و آن را در حوزه اوامر و نواهی با حلال و حرام محدود می ساختند و برخی برای تعديل توقع از قرآن به شوخی دست می آویختند و «کان امر الله مفعولاً» را مثال می آورند، در دل تردیدی نداشتم. با این حال، شاید برای مشغولیت ذهن و درمان بیماری ام که توقعات زیادی از قرآن تشخیص داده بودند!

تشویق کردن قرآن را موضوعی حفظ کنم.

به دلیل آنکه واژه ها در فرهنگ لغات بر اساس حروف الفبا تنظیم می شود و اولین واژه، «آدم» قرار می گیرد، آیه ای را که در آن چنین واژه ای به کار رفته، در دفترچه ای یادداشت کردم و در راه مدرسه قدم زنان به حفظ آنها پرداختم، اما توجه به ترجمه آیات، ده ها سؤال مشغول کننده برایم باقی گذاشت و مرا از حفظ کردن باز داشت. چندی بعد دانستم وجود کشف الآیات

می دیدم درک کنم، درکم از مفهوم انسان کامل می گردد، اما دریغ که یک نوجوان نمی داند که به جز مقصومان(ع) که به طریق شهودی با آیات مرتبط است، کسی را یارای چنان ادعایی نیست و چه بسا عمر بشر معمولی برای درک مفهوم غایی یک آیه کفايت نکند. با این حال، در کلاس ششم ابتدائی وقتی مقرر شده ر داشت آموزی درباره موضوعی کنفرانس دهد، باد در غیب، سوره انسان را انتخاب کردم و پس از یک ماه که در آن سوره سکنا گزیدم و ارتباط آن را با دیگر آیات وارسی کردم، به گمان آنکه در فهم آن بی رقیب، رجز خوانان سخنرانی پرطمطراوی ارائه دادم، اما یک هم شاگردی با سخن طنزآمیز خود عرق شرم بر پیشانی ام نشاند. او با عباراتی بسیار نمکین که کلاس را هم به حیرت و هم به قهقهه واداشت، چنین گفت: «اگر با مطالعه سوره انسان، کسی انسان شناس شود، با مطالعه سوره بقره، گاوشناس خواهد شد». در ادامه رو به من پرسید: چرا با آنکه فیل از انسان و گاو بزرگ تر است، سوره آن به این کوچکی است؟ آیا انسان و فیل از گاو کمترند؟!

شاید برای کم کردن خجالتمن، معلم کمک کرد و گفت «اونک کالانعام بل هم اضل»^{۱۶}، دلالت می کند آنها که غافل اند، از چهارپایان گمراه ترند. اما خود توجیه بهتری داشتم و پاسخم این بود: توحید که از همه چیز در اسلام مهم تر و اولین اصل اسلام است، اما آیات آن در سوره توحید، از آیات سوره فیل کمتر است. با وجود این، خوشمزگی طنز او در ذائقه ها بیشتر بود و به این نکته عنایتی نبود.

در راه باز گشت به خانه آن شخص، دستی بر پشتم زد، وقتی رو بر گرداندم، پرسید: آیا به این فکر کرده ای که چرا سوره انسان و توحید دو اسم دارند؟ خود پاسخ داد: برای آنکه خداوند هزار اسم دارد و انسان ها هر کدام اسمی جداگانه. دلیل وی چندان منطقی به نظر نمی آمد، اما به نکته ای توجه داد که بعدها برایم سورانگیز شد. آری، خداوند یک ذات است با هر اسمی که حسنی است و به آدم تعلیم اسماده است. چند اسمی بودن موجودی که گاه او را آدم، گاه آدمیزاد یا بنی آدم، گاه انسان و گاه بشر می نامیم و به تناسب در اسمی دیگری چون مردم، امت و ملت مورد خطاب و اشاره قرار می گیرد، خود حکمتی دارد که بیش از آنکه به ترادف مفهومی بینجامد می تواند نام هایی از وجودی مختلف برای یک موجود باشد.

پس از سال ها دریافتیم اگرچه می توان بنی آدم، انسان و بشر را در جای یکدیگر به کار برد، اما در محاورات روزمره و نه در

وقتی برای عمق بخشیدن به سؤالاتم از چیستی اسماء، مجبور شدم آیات قبل و بعد آنها را نیز ببینم، به واژه خلیفه برخوردم که با وعده خلقش، ملائک پرسیدند: آیا قرار می دهی کسی را که فساد کند و خون بریزد؟ ولی خداوند به جای پاسخ به آن فرمود: می دانم آنچه را شما نمی دانید؛ حال آنکه تنها خطای حضرت آدم آن بود که از درخت ممنوعه خورد ولی نه فساد کرد و نه خون ریخت.

پس از آن با جرئت بیشتر می توانستم در مورد لفظ آدم فکر کنم، بپرسم و پس از پاسخ هایی که به سؤالاتم داده می شد، باز بپرسم. از همان دوران نوجوانی پرونده کیستی و چیستی و مفهوم لفظ آدم در گوشه ای از دهنه بازماند و در آیه ای که می فرماید: «و به تحقیق ما شمارا خلق کردیم، سپس شمارا صورت دادیم، سپس به ملائک گفت: آدم را سجده کنید...»^{۱۵} تأمل کردم و هر تفسیری را که پیرامون آن یافتم، به تأمل خواندم. دیگر باور کرده بودم که لفظ آدم لااقل در همه جا اسم خاص نیست.

اما در مورد لفظ انسان نمی دانستم باید آن را از ماده نسی گرفت یا انس زیرا برخی فرهنگ لغات آن را از انس؛ بر گرفته بودند و برخی دیگر از نسی، و آنچه جالب است آنکه یک سوره با نام انسان هست و شگفت آنکه نام دیگر شده است. گویی خود انسان و آنچه مرتبط به اوست، مشتابه است. برخی فرهنگ لغات، واژه ناس را با واژه انسان هم ریشه گرفته اند و برخی ماده آن را «نوس» می دانند و نه انس. کسانی که خود را در قید الفاظ مقید نمی سازند و به ریشه ها چندان کاری ندارند، در این زمینه نیز راحت اند، اما اگر باور کرده باشیم که انتخاب واژه ها در قرآن کریم بی عنایت به مفهوم ماده ها و ریشه های نیست، آن گاه خود ریشه ها و ماده های نیز دریچه های دیگری به روی محقق می گشاید. در ابتدا که ترجمه آیات را در دفتری یادداشت می کردم، به معنای مندرج در ریشه ها کاری نداشت؛ تا آنکه با مفردات راغب آشنا شدم و دریافتم که این واژه شناس بزرگ تاچه میزان به معنای مندرج در ریشه ها عنایت داشته و توجه او به ریشه ها چه در واژه هایی فراخ برای فهم آیات می گشاید.

قبل از آشنایی با مفردات راغب تصور می کردم اگر سوره انسان یا دهر را با همان ترجمه هایی که در برخی کتاب ها

۱۵. اعراف / ۱۱.

۱۶. اعراف / ۱۷۹.

سراج: هر دور آدمی معنا کرده؛
شعرانی: البشر «انسان» و انسیاً را «آدمی»؛
صفی علیشاه: البشر را «انسان» و انسیاً را «آدمی»؛
طبری: هر دور آدمی معنا کرده است؛
فولادوند: البشر را «آدمیان» و انسیا را درست معنا کرده؛
فیض الاسلام: البشر «آدمیان» انسیاً «هیچ کس»؛
دلخوی: البشر «آدمیان» انسیاً «آدمی»؛
کشف الاسرار: البشر «مردمان» انسیاً «مردم».
البته از میان ترجمه ها فقط مرحوم الهی قمشه ای و رضایی هر کدام از واژه های این آیه را در جای خود به کار برده اند. برخی متترجمان نیز خود را از قید ترجمه چنان آزاد کرده اند که ترجمه بخشی را افغانی به مقصود دانسته اند؛ مثلاً نویری در ترجمه آیه فوق چنین آورده است: «پس رطب بخور و از آب چشمه باز خور و به سبب عیسی چشم را روشن ساز تا قلب آرام باشد». گویی مابقی آیه اهمیتی نداشته است تا ترجمه گردد.
ایامحققی که موضوع وی انسان شناسی است و مکاتب مختلف را بررسی می کند و با زبان عربی به آن میزان آشنا نیست که مستقیماً به آیات مراجعه کند تا لاقل ظاهر کلام را درک کند، اگر به چنین ترجمه هایی که البته از برخی جهات بسیار ارزشمندند، رجوع کند، آنچه در می باشد با اصل کلام تا چه میزان فاصله خواهد داشت؟
هر کس واژه های مرتبط با این موجود مورد نظر را یکجا بینند، باید به بداهت این معنا گواهی دهد که خداوند در قرآن کریم برای بیان خصوصیات موجودی که انسان، بشر، آدم و بنی آدم می نامیم، چهار واژه اعتبار کرده و واژه های دیگری مانند ناس بیان وجوه دیگر چنین موجودی است که از حیث مفهوم هیچ یک مترادف با دیگری نیست.

در نوجوانی دانستم که ترجمه آیات دقیق نیستند و شاید اینکه قرآن کریم هفت بار در جملاتی بیان می دارد که قرآن عربی است، یکی از اهداف آن این باشد که تحقیق و ترتیل پر امون آیات از ورای هر ترجمه ای هر چند دقیق باز هم ناقص و در هم ریخته می شود. چرا که مترجمین وقتی به وجهی عنایت دارند از دیگر وجوه غافل می مانند و این تقصیر آنان نیست؛ به عظمت قرآن مرتبط است. با این حال، هرگز به مخیله راه نمی دادم که

ترجمه قرآن و تحقیقات و مطالعات دقیق قرآنی. با این حال، هرگاه از چنین موضوع روشنی سخن گفته ام، دچار مشکل شده ام. البته جای شکر باقی است که در مورد خداوند کمتر چنین خطای صورت می گیرد؛ چنان که هیچ کس در ترجمه «بسم الله الرحمن الرحيم»، نمی گوید: به نام خداوند قهار متکبر. مگر قهار و متکبر نام های دیگر همان ذات نیست؟ آیا می توان در ترجمه آیات، غفور و ودود را بار حمان و علیم یکی گرفت؟

ولی در مورد آدم، انسان، بشر، آدمیزاد و مردم، آنقدر در ترجمه سهل گرفته اند که به راحتی جای آنها را با هم عوض می کنند.

تاکنون بیش از چهل ترجمه قرآن را وارسی کرده ام و بابت چنین جایه جایی واژه ها در شگفت مانده ام. به عنوان مثال، می بینیم آیه ۲۶ سوره مریم که تنها آیه ای است که ابتدا لفظ «البشر» و در پایان آیه، لفظ «انسیاً» به کار رفته، در ترجمه چه سرنوشتی داشته است: «فَكُلُّي وَأَشْرَبِي وَقَرَّى عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرَ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صُومًًا فَلَنْ أَكُلَّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيَا».

ترجمه آسان: به جای «البشر»، «مردم» قرار داده؛
ترجمه آیتی: به جای البشر «آدمیان» و به جای انسیا، «بشری»؛

احسن الحدیث: به جای البشر «آدمیان» و به جای انسیا «احدى»؛
ارفع: به جای البشر «انسانی» و به جای انسیا (بشری)؛
اشرفی: به جای البشر «انسان» و به جای انسیا «آدمی»؛
انصاریان: به جای البشر «مردم» و انسیا را درست ترجمه کرده است؛

بروجردی: به جای البشر «کسی» و به جای انسیا «هیچ کس»؛
پور جوادی: به جای البشر «آمیزاده ای» و به جای انسیا «بشری»؛
ترجمه المیزان: به جای البشر «آدمیان» و به جای انسیا «بشری»؛

ترجمه بیان السعاده: هر دور انسان معنا کرده است؛
ترجمه جوامع الجامع: به جای البشر «انسان ها» و به جای انسیا «هیچ کس»؛

حلبی: هر دور آدمی معنا کرده؛
روشن: هر دور ادر عبارتی به هم آمیخته و «کسی» معنی کرده است؛
روض الجنان: البشر را «آدمیان» و انسیا را «آدمی»؛

چندباره خواندن، این تصور قوت گرفت که شاید مفسر محترم^{۱۷} عامل‌آهنگ سه واژه را در یک سطر جا داده اند تا خوانندگان به وجوه اشتراک چنین مفاهیمی تا حد ترادف توجه کنند.

اکنون با عنایت به آنکه هیچ واژه‌ای را در قرآن کریم با واژه‌ای دیگر مترادف نمی‌توان گرفت، برای انسان‌شناسی به مفهوم متداول، بی‌واژه مانده‌ام. شاید لازم باشد با الهام از حروف مقطعه و یا به تقلید از فرهنگ‌های امروزی که علامت اختصاری را به کار می‌گیرند، به جای انسان‌شناسی در قرآن حروف اول آدم، بشر و انسان را برگزینیم و بگوییم «آبای»‌شناسی و اگر در توسعه ادراک از آیات، بخواهیم مفاهیم دیگر را نیز اضافه کنیم، آن گاه حروف اول هر واژه یا ریشه‌ای را بر آن بیفزاییم تا مفهوم مورد نظر به جمله‌ای طولانی تبدیل نگردد.

چنین است که اگر کسی مقاله‌ای با عنوان انسان‌شناسی در قرآن کریم عرضه کند یا روی جلد کتابی چنین عنوانی باشد، باید پرسید چرا نتوشته‌اید «آدم‌شناسی»؟ و چرا نام کتاب شما «بشرشناسی» نیست؟ و اگر پاسخ بشنویم: به همه آیاتی که لفظ یا اشاره‌ای به چنین واژه‌هایی داشته‌اند پرداخته شده، خواهیم دانست که آن مفاهیم مترادف فرض شده‌اند، ولی نویسنده واژه انسان را برای عنوان، به جهاتی مناسب تر تشخیص داده است.

با چنین مقدماتی اندیشمندان اسلامی را دعوت می‌کنم که یک بار دیگر به واژه‌های مرتبط با این موجود^{۱۸} کروموزومی در قرآن کریم، علاوه بر وجود مشترک، از حیث وجود تمایز مفهومی بنگرند؛ باشد که یک منظمه آدم، بشر و انسان‌شناسی جدید مبنی بر آیات وحی و نیز روایاتی که از معصومان (ع) در این زمینه رسیده و کلیدهای فهم آیات است، سامان‌گیرد و شیدا کند.

وقتی کلاس هشتم بودم، روزی به حمام محله رفتم. امام جماعت محل که دوران سخت بیماری منجر به وفات را طی می‌کرد، آب بر سرم ریخت و دوباره تکرار کرد که مرا به اندازه فرزندانش دوست دارد. در حالی که دوباره آب بر سرم می‌ریخت، با حرارت گفت: «قرآن را حفظ کن، با قرآن باش! ابن عباس می‌گوید: اگر عقال شترم گم شود، آن را از قرآن

اغلب مفسران گران‌قدر نیز لااقل در مورد چنین واژه‌هایی تنها به وجوده اشتراک مفهومی آنها توجه کرده‌اند و در هنگام توضیح آیات، هر سه واژه را مترادف به کار می‌برند و اگر چه در باب آیاتی که محورشان یکی از این واژه‌های است، برخی اهل نظر سخن‌های بسیار لطیف گفته‌اند، اما گویی در این زمینه کثرت استعمال آنها در محاورات به جای یکدیگر موجب شده تا در یادها نباشد که در قرآن کریم هیچ واژه‌ای با واژه‌ای دیگر مترادف نیست. البته در تفسیر آسان با عنوان «چه فرقی است بین لغت آدم و انسان و بشر»، یک پاراگراف توضیح دیده می‌شود^{۱۹}؛ ولی آن گاه که به ترجمه می‌پردازد، همین تفاوت‌هایی را که بیان داشته، نادیده می‌انگارد.

اولین تفسیری که برای درک تمایز بین چنین مفاهیمی به آن مراجعه کردم، شاید حدود سی و چند سال پیش در نوجوانی بود که تفسیر پرتوی از قرآن را هدیه گرفتم و چون مرحوم آیت الله طالقانی همه آیات را تفسیر نکرده‌اند، قضاؤت در مورد اینکه آیا در نهایت این سه واژه را مترادف می‌دانستند یا به وجه تمایز آنها نیز عنایت داشته‌اند، مشکل است. با این حال، در شرح اولین آیه‌ای که در آن لفظ آدم به کار رفته، آدم را اسم نوعی و شخصی و به معنای گندمگون شدن و اضداد و متخاصلین را با هم وفق دادن^{۲۰} ترجمه کرده‌اند، اما مفسر محترم در شرح آیه «وعلم آدم الاسماء» گاه از واژه بشر و گاه از لفظ انسان استفاده کرده و در بیان موضوعات بین این سه مفهوم تفاوت آشکار دیده نمی‌شود. آخرین تفسیری که به تازگی آن را مطالعه کردم، جلد ۱۴ و ۱۵ تفسیر موضوعی قرآن کریم با عنوانین «صورت و سیرت انسان» و نیز «حیات حقیقی انسان» در قرآن است.

متن جلد پانزدهم با چنین عبارتی آغاز می‌شود:

در علوم «بشری» از «انسان» به حیوان ناطق یاد می‌شود و آنان که «آدمی» را نهاده به ظاهر می‌شناستند، اورا موجود زنده‌ای می‌دانند که از حیث حیات با دیگر جانوران مشترک و از جهت نطق و سخنگویی از آنها متمایز است، اما در فرهنگ قرآن کریم، نه آن قدر مشترک و نه این فصل ممیز هیچ یک به رسمیت شناخته نشده است.^{۱۹}

ابتدا تصور کردم واژه‌های «بشری»، «انسان» و «آدمی» به تبع فرهنگ متداول در یک سطر به یک معنا کنار هم آمده است، اما با

۱۷. تفسیر آسان، ج ۹، ص ۵۱.

۱۸. پرتوی از قرآن، سید محمود طالقانی، تهران، شرکت انتشار، ج ۱، ص ۱۱۲.

۱۹. حیات حقیقی انسان در قرآن، آیت الله جوادی آملی، قم، مرکز نشر اسراء، ۱۳۸۲، ص ۴۰۴؛ تفسیر موضوعی قرآن کریم، ج ۱۵، ص ۱۵.

۲۰. حضرت آیت الله جوادی آملی.

می یابم» و دوباره آب ریخت و به منزل رفت. و در این آخرین دیدار همان را گفت که مادر بزرگ اعتقاد داشت. نام شریف شیخ حسین رسولی محلاتی بود، یکی از دوستان حضرت امام(ره). خداوند غریق رحمتش کند که همواره تلاش داشت با قرآن دوست شویم و اولین بار که امام خمینی(ره) را دیدم و بتوی عطر در مشام پیچید، با هم از زیارت مرقد امامزاده قاسم به مسجد می آمدند و به سبب لطف او از امام آموختم که دل به دل راه دارد.

قبلاً نیز این حدیث را از حضرت صادق(ع) نقل کرده بود که: «آنچه در آسمان‌ها و زمین و آنچه در جنت و در نار است، همه را از قرآن می‌دانم» و نیز از قول پیامبر اکرم(ص) گفته بود: «بشارت بر شما که «الم» یک واحد نیست.»

این بار ذهنم به سوی حروف جلب شد، اما کسی مرا از توجه به آن نهی کرد و گفت نهضت حروفیه مورد تأیید معصومان قرار نگرفته است. با این حال، دریافته بودم که «المر» و «هم» که کلمه و عبارت نیست، آیه است و شاید با چنان اهمیتی که اولین آیات سوره‌هایی که آن را دارند، در ابتدای سوره قرار می‌گیرند. نیز فهمیدم ۲۲۲ آیه با واو آغاز می‌شود و اگر چه هر آیه‌ای استقلال دارد، اما «واو» که یک حرف بیش نیست، استقلال مطلق را مشروط می‌کند یا نشانی آیه دیگری را می‌دهد و نیز حروفی مانند «ب» و «ت» در بالله و تالله، جزء کلمه است. چنین است که «والله» با «واو» قسم جلاله می‌گردد و بر این قیاس به عنوان مثال «وجعلنا» غیر از «جعلنا» است. لذا نمی‌توان به راحتی از جایگاه حروف در آیات گذر کرد؛ بالاخص آنکه شنیده بودم پیامبر اکرم(ص) فرموده‌اند: یسط را با «ص» بنویسید. لذا حق داشتم که یا در اصل درست انتقال دادن قول خاندان وحی، تردید کنم و یا احتمال دهم که چنین گروهی به علی دیگر از پرداختن به حروف منع شده‌اند و شاید به این علت که با وجود معصومان(ع)، دور از عقل است که درک حضور نشود و کلیدهای فهم قرآن از آنان دریافت نگردد. با این حال، با احتیاط نه به دنبال یافتن موضوعاتی جزوی مانند عقال شتر، که برای یافتن آنکه چه زمانی انسان آفریده شد، کار با حروف را آغاز کردم و هر از چندی از خداوند می‌خواستم که اگر بیراهه می‌روم، به طریقی هشدار دهد یا بازم دارد.

آنچا که حتی مرحوم فلسفی که غالب مخاطبان او عامه مردم بودند، چند ممبر را به نقد داروینیسم اختصاص داد. مرحوم آیت الله محمدتقی جعفری بخشی از وقت خود را صرف مطالعه در این موضوع ساخت و مرحوم دکتر سحابی کتاب خلقت انسان را نوشت که به طور مستقیم مورد نقد مرحوم علامه طباطبائی قرار گرفت. بعدها آیت الله مشکینی در روزهای جمیعه بحث تکامل را به عنوان سلسله مباحثی بی‌گرفت تا دانشجویان نیز بتوانند در آن بحث هاشرکت کنند.

برخی آثار استاد مطهری پاسخ نیازهای فکری آن سال‌ها بود که اگر به تاریخچه شکل گیری اندیشه‌های گونه گون خدامور، انسان محور، جامعه محور، دولت محور و فرد محور توجه کنیم، تصدیق خواهیم کرد که به واقع مجاهدت علمی بود. آن روزهای بحث انسان‌شناسی از وجود مختلف چنان داغ بود که علاوه بر مارکسیست‌ها که کتاب چگونه انسان غول شد را هدیه می‌دادند، برخی روحانیان همدیگر را به خواندن انسان موجود ناشناخته نوشته کارل کسیس کارل تشویق می‌کردند و اولینیست‌ها در بی‌ترجمه‌هایی بودند که میدان را خالی نکنند. از روش‌های تبلیغی پیچیده و مخفی کارانه فراماسون‌ها و صهیونیست‌ها که حاصلش کتاب‌ها و مقالات مجله‌ها و بحث‌هایی بود که به تناسب موقعیت حتی رنگ مذهبی نیز می‌گرفت، چندان آگاهی وجود نداشت، اما تأثیر سرمایه گذاری‌های آنها در اشاعه افکاری غیر همسو با مبانی دین و فرهنگ ملی، در جهان اسلام و جهان سوم انکار ناپذیر است.

برخی کتابخانه‌های شخصی بچه مذهبی‌ها، بیش از آنکه با کتاب‌هایی که مذهبی‌ها می‌نوشتند، پر باشد، با کتابهایی پر بود که در طبقه‌بندی‌های معمول، جزء کتاب‌های مذهبی نبود و البته برای درک گفتار دیگران خود ضرورتی غیر قابل اجتناب می‌نمود. خواندن آنها دو تأثیر داشت: یکی آنکه ذهن را از بومی اندیشیدن می‌رهانید و جهانی تر می‌ساخت و از دگر سو، برخی خرافات علم نمایم را به عنوان مبانی دانش چنان در اذهان می‌نشاند که روییدن آن با جاروهای دستی ممکن نبود. در دیگر نقاط جهان اسلام نیز وضعی مشابه وجود داشت و ترجمه برخی کتاب‌هایی که به زبان عربی نوشته می‌شد و در ایران انتشار یافت، حکایت از آن داشت که پرداختن به موضوع انسان امری

از دهه ۳۰ تا ۵۰ موضوع تطور انواع در دانشگاه‌ها میان مارکسیست‌ها و مسلمانان جدال جدی می‌آفرید و موضوعی غیر قابل گذر بود؛ حتی برخی افراد غیر دانشگاهی را نیز درگیر می‌ساخت و از وجه سیاسی-اجتماعی نیز اهمیت یافته بود؛ تا

سال ۶۹ وزارت امور خارجه، ضرورت برگزاری یک کنگره بین‌المللی در مورد مبانی حقوق بشر را تشخیص داده بود. دبیری همایش را به این‌جانب سپرده‌ند. به همین جهت ناگزیر بودم در تمام مباحث قبل از برگزاری شرکت کنم و بیش از یک مستمع، با مقالات و سخنرانی هارابطه برقرار سازم.

چهل شخصیت علمی حوزوی و دانشگاهی ایران و جهان اسلام سنگ تمام گذاشتند و آخرین یافته‌های علمی خود را اهدا کردند. چهل تن از شخصیت‌های علمی دیگر مناطق جهان نیز درباره چنین موضوعی که خود را تاسطح ایدئولوژی نظام بین‌الملل ارتقا داده است، موضوعاتی جالب توجه بیان داشتند.

در آن کنگره، هم مبانی فلسفی، حقوقی و سیاسی حقوق بشر از نگاه دینی و غیردینی بحث شد و هم برخی موضوعات مبتلا به شر امروز که به نادیده گرفتن حقوق اولیه برخی ملل یا گروه‌ها می‌انجامد، پرداخته شد. آنچه تا آن زمان از آن غفلت داشتم و در آن کنگره جلب نظر کرد، اینکه «Human Rights» به فارسی «حقوق بشر» ترجمه شده و به عربی «حقوق انسان»، و این تفاوت ترجمه برگزینش آیات و روایات مرتبط با موضوع تأثیر گذارد است، به این صورت که غالب عرب‌زبانان وقتی با عنوان «حقوق انسان» برخوردمی‌کنند، ابتدا آیاتی به ذهن آنها متبار مری شود که واژه انسان در آن است و واژه بشر و آدم یا مورد غفلت قرار می‌گیرد و یا موضوعی دست دوم می‌شود. سپس به واژه ناس می‌رسند که برخی آن را مشتق از انس و نه از نوس دانسته‌اند؛ چنان‌که در کنفرانس حقوق انسان که حدود چهل سال پیش در کویت برگزار شد و در آن «اعلامیه حقوق انسان در اسلام» در مقابل اعلامیه حقوق بشر عرفی به تصویب شرکت کنندگان رسید، با آیه «یا ایها الناس انا خلقناکم من ذکر و انشی آغاز شده است و مستندات قرآنی آن عموماً حول واژه‌های انسان و ناس است.

پس از کنگره تهران، مقرر شد که سال بعد چنین مباحثی در آلمان نیز ادامه یابد. در آن هنگام نظرم به موضوع حق انسان جلب شده بود و برای همایش سال بعد که در هامبورگ برگزار شد، با نام «حقوق مردم» به جای حقوق بشر مقاله‌ای عرضه کردم. اکنون نیز همچنان بر این باورم که انسان، بشر و آدم از آن دسته مفاهیم است که به ظاهر گمان می‌کنیم معنایش را خوب

جدی شده است، چنان‌که انتخاب عنوان کتابی گران‌سنگ با نام «الامام علی صوت العدالة الانسانیة» توجه به چنین موضوعی است، بالاخص از آن زمان که دولت‌ها اعلامیه جهانی حقوق بشر را امضا کردند، مبانی آن بیشتر مورد چالش قرار گرفت و شگفت آور آنکه عربستان و آمریکا هر دو آن را با تحفظ پذیرفتند و هر کدام برای خود دلالتی داشتند که همگی سیاسی نبود یا لاقل بازیان سیاسی بیان نمی‌شد.

در این گیر و دار بود که کتاب هبوط از چاپ بیرون آمد. وقتی آن را خواندم، شگفت کتابی یافتم. به ده بار خواندن می‌ارزید. یک کتاب انسان‌شناسی عارفانه است که برگرهای مرحوم دکتر شریعتی از کهکشان آیات و اقیانوس روایات است و که پس از گشت و گذار در مکاتب غرب و شرق، رجوعی از سر شناخت موضوع و نیاز به قرآن و بحار روایات است که اگر خواننده سابقه ذهنی نداشته باشد، شاید در نیابد که تمام انسان‌شناسی دینی آن مرحوم در آن کتاب به اجمال و رمز، داستانه گونه آمده است.

وقتی هبوط را خواندم و دوباره خواندم، در شگفت ماندم که مردی تیزین همچو او که ده‌ها بار در جای آثار دیگرش از انسان، آدم و بشر سخن گفته، چگونه است که آدم و بشر و انسان را در هاونی و دیگر ریخته و کوفته و جوشانده است؛ به گونه‌ای که بین آنها تفکیک آشکار نمی‌بینم. وقتی موضوع را با خودشان در میان گذاشت و تواضع بیرون از ساحت باورم را دیدم - که بیش از سه ساعت برای نوجوانی همه اصطلاحات لازم را توضیح داد و گفت که در کویر، اسلام‌شناسی، حج، فاطمه فاطمه است، انسان، اسلام و مکتب‌های مغرب زمین، امت و امامت و در انسان بی خود ...، از چه منظرهایی و در هبوط از چه منظری به این موجود نگریسته - دریافتیم که چرا خداوند بیان و قلمش را چنین نافذ کرده است.

وقتی گفتم دفتری دارم که آیات مربوط به لفظ آدم و بشر و انسان و ناس را در آن نوشته‌ام و چندی است که به زیست‌شناسی علاقه‌مند شده‌ام، خوب گوش سپرد که چه دریافته‌ام و تشویق کرد تا همان را تبدیل به کتابی کنم و نام آن چنین باشد: «از انسان تا آدم». اما یا دریغ یا خوشبختانه، وقتی کتاب را به او سپردم تا نظر دهد، چندی بعد مخفی و سپس زندانی، و آن دست نوشته مفقود شد. البته تصور می‌کنم کفه ترازو به نفع خوشبختانه سنگین تر باشد؛ چرا که پس از سی و اندی سال بعد، دریافته‌ام که کوچک‌تر از آنم که در مورد موضوعی چنین پرهیبت، کتابی به جامعه عرضه کنم و اعلام دارم که انسان و آدم‌شناسی قرآن است.

* * *

عمل به تکلیف و جهاد در راه آن پیش می رود و در این منظومه نمی توان از چنین حقی صرف نظر کرد؛ یعنی نه می توان کسی را و نباید خود را از آن محروم ساخت.

اما درین که گاه با ورود یک واژه جدید، واژه ای رسانو اصیل تر مانند «حقوق مردم» که در اعماق اذهان مردم حتی در روساتهای دور افتداده با واژه حق انسان مفهومی قوام یافته دارد، مورد غفلت قرار گرفته است.

هم اکنون نیز به محققان مسلمان توصیه می کنم که ذهن را از حقوق بشر و حقوق انسان که از وجه فلسفی، مفاهیمی پر رمز و رازتر از واژه مردم است، به سوی «حقوق مردم» منعطف سازیم. آن گاه خواهیم دید که چه تضادها و تناقض های نظری که با آن دست به گیریانیم، با عنایت به این مفهوم حل شدنی است.

پس از آن روزی که مادر بزرگ در آتشدان جانم، کنده یقین به «تبیان‌الکل شیء» گذاشت و چهار سال بعد یقین آوردم که «لارطب ولا یابس» در همین کتاب مبین است، هر روزه ساعت های متواالی در کهکشان آیات به هر سو شناور بودم و دری برای یافتن جزئیات گشوده نمی دیدم. اما گویی خداوند همواره در کومه تاریک ذهنم، مشعلی افروخته نگه می داشت تا نوشته آن تابلو را که هدیه ای بی نظیر بود، فراموش نکنم.

سال ۶۵ که امکان جستجوی فوری در کلمات و حروف قرآن به وسیله رایانه فراهم شده بود، شاید به علت آن یقین، خداوند ما را به قاعده ای برای پرداختن بر برخی جزئیات مهمان کرد. پس از آن قواعدی دیگر رخ نشان داد که نهایتاً در برنامه ای نرم افزاری به نام «قدر» به جامعه عرضه شد.

پس از آنکه رایانه امکان جستجوهای سریع و فوری فراهم ساخت، دلالت هایی عینی تر براینکه می توان میلیاردها بار آیات را به حسب گروههای حرفی و کلمه ای کنار هم چید و به قدر رزق از چشمۀ جوشان آن نوشید، دیگر هیچ جای تردید باقی نماند که قرآن فقط ذکر هستی نیست؛ الگوریتم هستی نیز هست. بدین معنا که وقتی خداوند به هستی فرمان داد که باشد، «چگونه بودن؟» در ذات فرمان بود و آن فرمان وقعتی در کلمات ظاهر شوند، قرآن است و به این اعتبار «ذکر»، ذات قرآن است،

می دانیم، ولی آن گاه که از وجه فلسفی به آن می نگریم، در می یابیم که فیلسوفان جهان هنوز بر سر تعریف آن به توافق نرسیده اند. پس چگونه می توان برای موجودی که یا تعریفش را نمی دانیم یا در تعریف آن اختلاف نظر جدی داریم، حقوق وضع کنیم؟ آیا فیلسوفی اگزیستانسیالیست مانند ران پل سارتر که معتقد است انسان خود را می سازد و ماهیت او پس از وجود اوست، برای وجودش حقوق اعتبار می کند یا برای ماهیتش؟ برای قبل از ساختن شدنش، حقوقی در نظر می گیرد یا پس از آن؟ و کسی که خود را می سازد، آیا در مقایسه با دیگران که خود را ساخته اند، برای خود حقوقی بیشتر را عادلانه نمی داند؟ یا الکسیس کارل که برخی اهل منبر از کتاب انسان موجود ناشناخته اش مطالبی برای مردم نقل کرده اند، چگونه می تواند برای موجودی ناشناخته، حقوق در نظر گیرد؟

در آن مقاله گفتم که چرا در میان مسلمانان مفهوم «حق انسان» بسیار ملموس است و همگان معنای آن را در می بایند و اگر بر سر برخی مصاديق اختلاف نظر دارند، بر اصل موضوع متعدد القول اند.

از دگر سو، وقتی در میان عناوین کتاب هایی که در جهان اسلام قبل از شکل گیری اعلامیه جهانی حقوق بشر نوشته شده، به جستجو پردازیم، تنها بررساله «حقوق انسان» حضرت سیدالساجدین (ع) مواجه می شویم که موضوعات آن در تلقی عرف، فراتر از مباحث حقوقی است. آیا به واقع باور کردنی است، دینی که به احکام بارگذاری بر دوش چهار بیان نیز نظر دارد و شکار حیوانات وحشی حرام گوشت را به دلیل آنکه حق نداریم جان جانداری را بی علت بستاییم، حرام می داند، آیا ممکن است از حقوق بشر، غفلت کرده باشد؟

چه پاسخی روشن تر از آنکه در جهان اسلام همگان با موضوعی به نام حق انسان چنان آشنایند و آن را گاه در مقابل حق الله قرار می دهند که از کثرت ظهور، مفهوم آن از برخی نظرها پنهان می ماند؛ حتی در رساله های عملیه نیز موضوع حق انسان در احکام، خود را نشان می دهد که به اموری جزئی مانند به کار رفتن تکه نخی غصبی در لباس نمازگزار نیز عنایت شده است.

با این حال، گاه مصاديق بسیار مهمی از حقوق مردم مورد غفلت بوده است که شاید یکی از مهم ترین آنها حق «تعیین سرنوشت سیاسی» و حق مشارکت در امور اداره امور کشور است و که البته یکی از اركان منظومة اندیشه امام خمینی (ره) توجه جدی به چنین حقی است که باید از آن چشم پوشید. این نکته ای است که در منظومه اندیشه ای ایشان، اعاده چنین حقی تا مرز

و گر نه در یک سوره چهار بار نمی‌فرمود: «ولقد يسرا القرأن
للذکر فهل من مدکر». ۲۱

اکنون نه به روش قواعد قدر که برای اکثربت شناخته شده نیست، بل با همان روش‌های متعارف می‌خواهم درس پس دهم و بگوییم تاکنون غالب مفسران محترم به وجود مشترک واژه‌های آدم، بني آدم، بشر و انسان عنایت کرده و لطایفی بیان داشته‌اند. حال که ابزاری کارآمد برای جستجو هست، وقت آن فرارسیده که به وجود افتراق و تمایز آنها خوب بنگرند تا بینیم چه حاصل می‌آید. اما این را نیز به یاد داشته باشیم که برخی بزرگان گفته‌اند: واژه‌ها در قرآن برای غایت مفهوم وضع شده‌اند. لذا به غایت مفاهیم که مندرج در ماده، ریشه و باب‌های مختلف است، بی عنایت نباشیم. به عنوان مثال، اگر در معنای واژه آدم، اهل لغت و تفسیر گفته‌اند سبز و گندمگون شدن، نان و خورش خوردن، چرم، رویه، قرابت، آمیزش پذیر، مخلط، موافق طبع، از سطح خاک برآمده، ورم کرده...، فقط یک معنا را مدنظر نگیریم تا بیشتر بینویشیم و بنشویم که البته هم زمان همه معانی را در ذهن داشتن، کاری بس دشوار است؛ یا آن گاه که در واژه‌های «بشر»، «اسم»، «ذکر»، «ایمان» غوطه‌وریم، به یاد داشته باشیم که بشر و بشارت و بشره هم ریشه‌اند، اسم و سماء هر دو از ماده «سمو» هستند و ذکر و ذکر در ماده به هم می‌رسند، ایمان، امانت و امنیت یک ریشه دارند.

همچنین بر اساس قاعده لطف، برخی واژه‌ها مانند انسان مشتابه‌اند و می‌توانند هم با مفهوم نسیان معنی شوند و هم با مفهوم انس و انس، و حتی فراتر از آن، نام پیامبران عظام(ع) بی عنایت به مفاهیم مندرج در ریشه عربی، ایرانی و عبری و دیگر زبان‌ها نیست؛ چنان که حضرت ادريس(ع) اولین کسی است که به بشر نوشتن و دوختن تدریس کرد و حضرت یعقوب(ع) بدان جهت که خود را اسر و عبد خداوند ساخت، اسرائیل لقب گرفت. نیز چگونه می‌توان بی عنایت به مفهوم حمد، اندکی دریافت که چرانام آخرین پیامبر(ص) که به مقام محمود رسید و از قاب قوسین فراتر رفت، در آسمان، احمد و در زمین محمد(ص) است؟

نکته دیگر آنکه قرآن علاوه بر آنکه کریم است، میین است. هر کس در آن به طهارت وارد شود، میشن می‌کند و هر کس هر آنچه بجاید، تقدیمش می‌دارد. کلام خداست و خداوند که خالق کل شیء و عالم اسرار دل است و بر ساختار روان هر کس از همه آگاه‌تر، بهتر از هر کس می‌تواند با بندگانش سخن بگوید؛ حتی با برخی افراد به روش استخاره نیز سخن آشکار می‌گوید. خوف از تفسیر به رأی بالاخص برای کسانی که به

عاداتی علم‌نما آلوهه‌اند، همواره باید مدنظر باشد، ولی این خوف ممدوح، نباید به خوف مذموم ترس از برداشت نو منجر شود. البته در شرایطی خاص امام خمینی(ره) نیز جوانان را انذار دادند که تفسیر نکنند و خود به رغم احاطه به چندین دانش، همواره در تفسیر محتاط بودند و شگفت آنکه برخی دیگر، عارفی بزرگ را وبل شهره ترین عارف عصر حاضر را از تفسیر عرفانی نهی می‌کردند. اما نکته مهم آنکه کتاب و عترت هم آغوش‌اند و دومی از بطن اولی زاده شده است. کلام عترت فراتر از قرآن نیست، مکمل قرآن نیز نیست، اما کلیدهای فهم قرآن نزد عترت است. بی کلام عترت، فهم قرآن چنان نازل است که گاه پس از ده سال غوطه خوردن در آیه‌ای و پس از دریافت‌هایی به ظاهر عمیق و پرمایه، اگر به ناگاه با حدیثی از معصوم در آن باب مواجه گردیم، از دریافت نازل خود به غایت شرمنده می‌شویم و در باب داستان خلقت آدم با احادیثی از معصومان مواجه می‌شویم که در واژه‌های بزرگی به روی فهم آیات باز می‌کنند و بی عنایت به آنها دریافت‌های ماناجیز است و البته کلام معصوم نیز مشابه دارد و تحقیق را مشکل می‌سازد، اما این نیز لطف است و نه نقص؛ چرا که قرآن و عترت برای تعطیل فکر و عقل نیامده‌اند، بلکه بر افکار عقال می‌زنند و آن را ارتقا می‌بخشند.

به عنوان یک نمونه، وقتی به گمان خود کشف کردم که اولین آیه پس از بسم الله، ذهن خواننده را از جهان کوچک اطراف خود نه به «عالیم» که به «عالیم» معطوف می‌دارد و در همان آیه اول جهان بینی آدمی وسعت می‌گیرد، پس از این کشف بزرگ نزد خود، در تفسیر المیزان به نقل از خصال شیخ صدق از قول امام صادق(ع) خواندم: «خدای عزوجل دوازده هزار عالم آفریده که هر یک از آن عوالم از هفت آسمان و هفت زمین بزرگ‌تر است و هیچ یک از اهالی یک عالم به ذهنش نمی‌رسد که خدای تعالیٰ غیر از عالم او عالمی دیگر نیز آفریده باشد». ۲۲ از تصویر نازل خود از هستی، شرمنده شدم و دیدم همین یک اشاره خود دلالتی است که قلمرو دین در مبحث شناخت،

۲۱. قمر، ۱۷/۲۲، ۴۰ و ۳۲.

۲۲. تفسیر المیزان، ج ۴، ص ۲۳۱.

می تواند تا دوازده هزار عالم دیگر گستردۀ شود و گویا باید توجه به این گستردگی روز افزون گردد؛ چرا که لااقل روزی ده بار بر زبان می رانیم : «الحمد لله رب العالمين»، و شکفت آنکه پس از «بسم الله الرحمن الرحيم» و خواندن «رب العالمين» دوباره می گوییم : «الرحمن الرحيم».

در ۴۹ سوره با ۳۶ ریشه دیده می شود.
در مورد انسان اکثر عبارات منفی است : مانند «خلق الانسان ضعیفاً»^{۲۴} «لهم قلوب لا يفقهون بها ... اوئنك كانعام بل هم اصل»^{۲۵} «الغافلون»، «ليؤس كفور»^{۲۶} «الظلم كفار»، «خصيم مبين»، «وكان الانسان عجولاً»، «وكان الانسان كفوراً»، «كان يتوسا»، «و كان الانسان قتوراً»، «و كان الانسان اكثرا شيء جدلاً»، «خلق الانسان من عجل»، «ان الانسان لكافور»، «انه كان ظلوماً جهولاً»، «ان الانسان خلق هلوعاً»، «قتل الانسان ما اكفره»، «كلا ان الانسان ليطغى»، «ان الانسان لربه لكتود»، و آخرین آیه «ان الانسان لغى خسر». البته چند آیه مانند «خلق الانسان» به حیث مثبت بودن اصل خلقت، «علم الانسان مالم يعلم» به جهت اصل تعلیم که مثبت است، «ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» به حیث اصل عبادت که ارزشی است، بالای محور مختصات قرار می گیرد و آیه^۴ سوره تین، بلندترین قله مثبت واژه انسان است : «لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم»، ولی وقتی محور مختصات با آیات دسته دوم نسبت به موضوع - یعنی آیاتی که از انسان با ضمیر یا اسم اشاره یا قرائتی دیگر سخن گفته - ترسیم شود، آن گاه همین صعود در پایین محور مختصات به صورت نزول وجود خواهد داشت؛ زیرا در آیه بعد می فرماید : «ثم رردناه اسفل ساقلين».^{۲۷}

روی خط محور مختصات که واژه بشر قرار دارد، آیه در ۲۳ سوره با ۲۴۲ ریشه وجود دارد.

در اولین آیه ای که بشر در آن به کار رفته، سخن حضرت مریم است که بشری اور المنس نکرده است. آیات دیگر عبارت اند از : «نباشد برای بشری، مگر آنکه خداوند به او کتاب و حکم و نبوت دهد»،^{۲۹} «خداوند به ملائک گفت که خالق بشری از صلصال

باتوجهه به مقدمات فوق، برای مصون ماندن از تفسیر به رأی، تصور می کنم روش تحقیق، فوق العاده حائز اهمیت است و برای انتخاب روش اگر در مطالعات قرآنی از صوری ترین شکل ممکن آغاز کنیم، تا حدودی می توانیم دخالت سلیقه را سد کنیم یا تقلیل دهیم و البته پیش ذهنیت ها همچنان هستند؛ چرا که در ساحت علم، بدون پیش ذهنیت، چیزی موضوعیت نمی باید، ولی در مواجهه با یافته های جدید، اگر تقوای علمی باشد، ممکن است پیش ذهنیت ها تغییر کنند.

چون در این مجال فرست نیست تمام روش های صوری را که برای رسیدن به برخی تمایزات مفهوم آدم، بنی آدم، بشر، انسان و ناس طی کرده ام، بیان دارم، تها به نتیجه مطالعات بسته می کنم و به عنوان نمونه، به چگونگی شروع کار اشاره خواهم داشت.

نتیجه مطالعات در زمینه واژه های مورد نظر، بدون توجه به یافته هایی بر اساس قواعد قدر، بل به روش های متعارف چنین است : اگر در ابتداء با واژه های مورد نظر وارد موضوع شویم و محور مختصاتی در نظر بگیریم و هر چه را که درباره این موجود، مثبت تلقی شود، در بالای محور مختصات قرار دهیم و آنچه را منفی است، در زیر خط مختصات جای دهیم، نتیجه آن می شود که هر آنچه زیر خط مختصات است، بیشتر به انسان مربوط می شود، بشر غالباً روی خط مختصات یا بالای آن قرار دارد و بنی آدم با بشر نزدیک است، اما قله های بالای خط مختصات، آیاتی است که به آدم می پردازد.

به عبارت دیگر، از انسان بیشتر با واژه های منفی سخن به میان آمده است و شکفت آنکه در سومین آیه ای که لفظ «الانس» در آن به کار رفته، چنین آمده است : «و كذالك جعلنا لكل نبي عدوآ شياطين الانس والجن»؛^{۲۳} یعنی خود انسان هم می تواند شیطان شود و نه آنکه فریب شیطان بخورد و با پیامبران دشمنی کند.

اگر از پیامبران یا فرشتگان که به صورت بشر ظاهر شده اند، ذکری بوده، واژه بشر برای آنها اعتبار شده و کرامت اگرچه بالعرض به انسان نیز حمل شده، بالذات متعلق به بنی آدم است و آنچه مسجد ملائک است، آدم و به طور غیر مستقیم بشر است. در زیر خط محور مختصات که انسان قرار می گیرد، آیه ۸۷

.۲۳. انعام / ۱۱۲.

.۲۴. نساء / ۲۸.

.۲۵. اعراف / ۱۷۹.

.۲۶. هود / ۹.

.۲۷. تین / ۵.

.۲۸. آل عمران / ۴۷.

.۲۹. آل عمران / ۷۹.

روش‌های صوری آغاز شود تا راه برخورد سلیقه‌ای و ذوقی مسدود گردد، نباید ابتدا خلقت موجود مورد نظر، مورد مطالعه قرار گیرد؛ زیرا اگر بر اساس حروف الفباء که اگر چه اعتباری است اما یک روش صوری خنثی است. بخواهیم وارد این سه موضوع شویم، ریشه خلق پس از حروف الفباء، ت، ث و ح قرار خواهد گرفت. همچنین روش‌های صوری دیگر نیز حکم نمی‌کنند که با موضوع خلقت آغاز کنیم؛ چرا که به عنوان مثال، اولین آیه که آدم در آن به کار رفته، با واژه «و عَلَمْ» آغاز شده است. با این حال، به دلیل آنکه در زمینه خلقت این موجود سؤالات زیادی داریم، موضوع آدم، بشر و انسان‌شناسی را به اشاره و اجمال با موضوع خلقت مورد اشاره قرار می‌دهیم و البته فراموش نخواهیم کرد که این مسامحه در برخورد صوری، سلیقه و پیش‌ذهنیت‌ها در مطالعه را، دخالت خواهد داد.

اگر واژه خلق و آدم را شتراک بگیریم، به چهار آیه می‌رسیم. اولین آنها می‌فرماید: «إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عَنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»^{۲۶} در این آیه، خلقت آدم به صورت مستقیم موضوعیت ندارد، بلکه به تبع توجه به خلقت حضرت عیسی (ع) می‌فرماید که خلق آن از تراب است.^{۲۷}

در دومین آیه باضمیر مخاطب «كُم» می‌فرماید: «وَلَقَدْ حَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمُلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِلأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا

۳۰. حجر / ۲۸.

۳۱. فصلت / ۶.

۳۲. انسان (دهر) / ۱۰.

۳۳. مریم / ۲۶.

۳۴. کهف / ۵۴.

۳۵. آل عمران / ۷۹؛ انعام / ۹۱؛ اسراء / ۹۴.

۳۶. آل عمران / ۵۹.

۳۷. در این آیه، دونکه شایان توجه است: یکی ظهور دارد و دیگری مبنی بر یک نکته تاریخی است. آنکه ظهور دارد، اینکه آدم و عیسی در خلقت از تراب، مثل هم هستند و نکته تاریخی آنکه علی (ع) به لقب «ابوتراب» که پامبر اکرم (ص) این لقب را به او اعطای کرد، مباراک است که باید دو جهت داشته باشد: یکی آنکه به غایت خاکی بود، به همان معنای خاکی بودن که امروزه می‌فهمیم. دیگر آنکه پدر خاک بود که آدم را از آن آفریدند. در حقیقت پدر ماده آدمیت است.

حما مسنون هستم»^{۳۰} و «انما انا بشر مثلکم بوحی‌الله»^{۳۱}.

برای مقایسه بین انسان و بشر، آیه‌ای که در کنار «هل اتی علی الانسان حین من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً»^{۳۲} معنای عمیق تر نشان می‌دهد آیه ۵۱ سوره شوری است: «وَمَا كَانَ لَبَشَرَ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءَ حِجَابٍ أُوْرِسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ يَاذْنَهُ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَيَّ حَكِيمٌ».

این دو آیه بیانگر آن است که بر انسان زمانی گذشته است که چیز قابل ذکری به شمار نمی‌رفته، ولی هیچ بشری نبوده که خداوند بی واسطه یا به وسیله رسول با او سخن نگفته باشد.

مجموع آیاتی که واژه بشر در آن به کار رفته، یاروی خط مختصات است که در ظاهر آن وجوده مثبت دیده نمی‌شود، بلکه بیان یک خبر است و یا بالای خط مختصات قرار دارد. ولی همان آیات ظاهرآخشتی، با قرائتی دیگر مثبت می‌گردد؛ مثلاً «انما انا بشر مثلکم بوحی‌الله»، به قرینه آنکه خداوند پامبران را چون بشیرند، در مانند بودن به دیگران، بشر می‌نامد و نه انسان که ممکن است از واژه نسی مشتق باشد.

بالای خط محور مختصات که واژه آدم، ذریه آدم و بنی آدم

قرار می‌گیرند، آیه در نه سوره با ۱۹۱ ریشه دیده می‌شود. اولین آیه چنین واژه‌ای، با تعلیم اسماء آغاز می‌شود (بقره / ۳۱)، دومین آیه با درس پس دادن آدم (بقره / ۳۲)، سومین آیه سجده ملائک به آدم (بقره / ۳۴)، چهارمین آیه: سکونت آدم در بهشت (بقره / ۳۵)، پنجمین آیه: القای کلمات و پذیرش توبه (بقره / ۳۷) ...

هشت آیه از آیاتی که در آن آدم به کار رفته، به بنی آدم پرداخته است. چهار بار در سه آیه نیز به ذریه آدم عنايت شده است که مجموعه کلمات به کار رفته در آنها در بالای محور مختصات قرار می‌گیرد.

مجموع آیات این سه واژه آدم، بشر و انسان ۱۴۸ است که یک آیه بین بشر و انسان مشترک است؛ یعنی هر دو البشر و انسیا دارد^{۳۳} که به عنوان نمونه ترجمه‌ها، مورد اشاره قرار گرفت و سیاق آیه بگونه‌ای است که هم دلالت بر ترادف معنایی این دو واژه دارد و هم اگر با فرض آنکه شتراک مفهومی این دو واژه کمتر از وجوده تمایز باشد، به آن بنگریم، دلالت آشکار برای تفاوت مفهومی آندو مفهوم دیده می‌شود. به هر حال ظاهر آیه ترادف مفهومی دو واژه و بطن آن بیانگر تمایز است.

بین لفظ «آدم و بشر» و «آدم و انسان» آیات مشترک دیده نمی‌شود. همچنین بین «آدم و ناس» آشتراک وجود ندارد. بین «انسان و ناس» یک آیه^{۳۴} و بین «بشر و ناس» سه آیه^{۳۵} وجود دارد.

اگر نحوه برخورد با آیات کریمه قرآن، ابتدا کاملاً با



ابليسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ۔^{۲۸}

در سومین آیه ابليس خلقت آدم را از طین ذکر می کند: «وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ اسْجُدُوا لِالْأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا ابليسَ قَالَ أَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقَتْ طَيْنًا».^{۲۹}

در آیه ای دیگر که نه لفظ آدم و نه لفظ ابليس دیده می شود ولی اشارات آن از این دو لفظ حکایت دارد، باز ابليس می گوید آدم از طین خلق شده و من از آتش که برتر است: «قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدُ إِذْ أَمْرَتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ».^{۳۰}

در آیه ای که باز ابليس برتری آتش را به طین مورد استدلال قرار می دهد، بخش دوم همان آیه فوق، یک آیه مستقل می گردد: «قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ»^{۳۱} چهارمین آیه که واژه آدم با خلق بکار رفته، به بنی آدم عنایت دارد که در ابتدای کرامت وی و در پایان به تفضیل وی اشعار دارد، ولی اینکه از چه خلق شده و یا کیفیت خلق او چگونه بوده، در ظاهر مطلبی دیده نمی شود: «وَلَقَدْ كَرِمْنَا بَنَى آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيَّابَاتِ وَفَصَلَنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّا خَلَقْنَا تَفْضِيلًا».^{۳۲}

حال اگر ارتباط خلق با آدم دوباره مرور شود، نتایج زیر حاصل است:

۱. خداوند خلقت عیسی (ع) را به خلقت آدم مثال می زند که از تراب است.

۲. خداوند با خسیر «کم» از اصل خلقت و صورت دادن به آن سخن گفته و سپس از ملائک خواسته است به آدم سجده کنند. (از سیاق آیه اسم نوع حاصل می شود. البته به رغم ظاهر آیه، برخی مفسران محترم با تأویل، آدم را اسم خاص معنا کرده اند)؛

۳. ابليس در مقابل سؤال خداوند که چرا سجده نکردی، خلقت آدم را از طین ذکر می کند؛

۴. بین بنی آدم با آدم چه اسم خاص و چه اسم نوع تفاوت دیده می شود. به عبارت دیگر، آدم مسجد ملائک است و بنی آدم دارای کرامت و بربسیاری از مخلوقات تفضیل دارند. نکته مهم در این آیات، آنکه خداوند خلقت آدم و عیسی (ع) را از «تراب» ذکر کرده و ابليس در مقام مجادله، آن را از «طین» عنوان می دارد. البته ابليس سخن بی مبنای گفته است؛ چرا که اگر تفاوت مفهوم آدم، بشر و انسان مورد نظر نباشد، دلالت کافی وجود دارد که خلقت آدم را به قیاس، از طین بداند و

.۳۸. اعراف / ۱۱.

.۳۹. اسراء / ۶۱.

.۴۰. اعراف / ۱۲.

.۴۱. ص / ۷۶.

.۴۲. اسراء / ۷۰.

.۴۳. آل عمران / ۴۹؛ مائدہ / ۱۱۰.

.۴۴. انعام / ۲.

.۴۵. مؤمنون / ۱۲.

.۴۶. سجدة / ۷.

.۴۷. وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةَ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ نَبِيًّا مِنْ يَقْسِدُ فِيهَا وَيَسْفَكُ الدَّمًا وَتَحْنَ شَيْجَ بِحَمْدِكَ وَتَقْدِسُ لَكَ قَالَ إِنِّي

.۴۸. أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ، بقره / ۳۰.

.۴۹. حجر / ۲۸.

.۵۰. ص / ۷۱.

آقامحمدخان قاجار و هیتلر را چه باید نام نهاد، پاسخی که به آن می‌دهیم اینکه همگی انسان بودند.

اگر پرسند با چنین انسان‌هایی چه باید کرد؟ پاسخ آنکه: هایل حق حیات را از برادر سلب نکرد. نوح نبی (ع) هر چه اصرار کرد فرزندش در کشتی بنشیند، او خود ننشست. ابراهیم خلیل، نمرود را به جرم شرک در آتش نیفکند. لوط (ع) همسر خود را از خانه بیرون نینداخت. موسای کلیم (ع) با فرعون درشت سخن نگفت، معجزه عیسی مسیح (ع) کشن دیگران نبود، زنده کردن بود، پیامبر اکرم (ص) پس از آن همه تحمل رنج در اوج اقتدار حتی خانه دشمن دیرین خود را امن اعلام داشت و علی (ع) به رغم آنکه می‌دانست قاتلش چه کسی خواهد بود، حتی حقوقش را از بیت المال قطع نکرد؛ چرا که در قاموس دین محوران هر کس آدم باشد، بشر باشد، یا حتی انسان به آن جهت که در زیر مفهوم ناس قرار می‌گیرد، حقوقی دارد و البته هر کس به حقوق مردم تجاوز کند، بربشر و آدم است که از حقوق آنها حتی به سيف دفاع کنند و گاه لازم است به جراحی جامعه پردازند؛ چنان که نوح نبی (ع) با نفرین و موسای کلیم با غرق فرعون در دریا چنین کردند. حضرت داود (ع) زره می‌بافت، اما علی (ع) زرهی می‌پوشید که پشت نداشت و معنای روشن آن اینکه اگر چه هیچ گاه از پشت خنجر نخواهد زد، اما در هیچ هنگام به دشمن حریق پشت نخواهد کرد.

در قاموس کسانی که با روح دین آشناشی دارند، تجاوز به حقوق مردم نه از حیث آنکه کرامت دارند یا ندارند، بل از آن حیث که مردم اند، ممنوع است و دفع تجاوز واجب. فراتر از آن هر تجاوزی قبح ذاتی دارد، حتی تجاوز به حیات وحش، به محیط زیست و نیز تجاوز به خویش.

اما عدم تجاوز به حقوق دیگران باید امری بسیار بدیهی باشد و موضوع دست اول دین دارانی که می‌خواهند بشر باشند یا به مقام آدمیت و جانشینی خدا در زمین برسند، موضوع تجاوز یا عدم تجاوز نیست. بشر باید بتواند بشیر باشد و چنان در تلاش و کار و اندیشه و تأمل و پیکار که بتواند هر روز موضوعی برای بشارت بیابد.

آدم خلیفه خدا و مسجد ملائک است و تعییم اسماء، اولین آیه ای است که لفظ آدم در آن به کار رفته. پس آدم شدن کمال مطلوبی است که هر کس باید در آرزوی آن باشد.

پس از این معنا، یک بار دیگر غزل آرزو را از امام خمینی (ره) بخوانیم شاید چنین آرزوی را آرزو کنیم.

می‌خواهم خلیفه در زمین قرار دهم، می‌خواهم از صلحصال حما مسنون بشری خلق کنم و خالق بشری هستم از طین».

نهایت آنکه در بحث خلقت مادی موجود مورد نظر، آدم، بشر و انسان یک ماده دارند و به مناسبت هایی از کیفیت آن عناصر نیز سخن به میان می‌آید که بسیار دقیق و جالب است.

اما برای بیان کیفیت روحی چنین موجودی سه واژه اعتبار می‌شود که صفات کاملاً مثبت در لفظ آدم جای می‌گیرد. واژه‌ای که از روی محور مختصات تا قله‌های مثبت می‌تواند ممتد باشد، بشر نام دارد و انسان غالباً زیر محور مختصات می‌نشیند. که انسان شناسی اصطلاحی، در قرآن لااقل باسه واژه قابل پیگیری است و واژه انسان ظرفیت بالایی برای بیان مراحل عالی چنین موجودی که خلیفه خدا در زمین است، نخواهد داشت.

اگر «الناس» را از «نوس» بدانیم، در قرآن کریم ۲۲۵ آیه در چهار شکل: الناس، بالناس، للناس و والناس دیده می‌شود و قرآن کریم با چنین واژه‌ای پایان می‌یابد.

در مورد واژه الناس نتوانستم آن را در محور مختصات بشناسم؛ زیرا تعداد ریشه‌هایی که با این مفهوم به کار رفته، بالغ بر هشت‌صد ریشه است که فرستاد زیادی می‌طلبید. ولی برخی از کسانی که با واژه‌های قرآن کار می‌کنند، بسته به آنکه از چه منظر وارد این موضوع شوند، پیش ذهنیت‌هایی در این واژه دارند که برخی بسیار منفی است؛ چرا که برخی آیات مانند «اکثر الناس لا يعلمون»، «اکثر الناس لا يشكرون»، «ان كثيرون من الناس لفاسقون»، «عن آياتنا لغافلون» تصویر آنها را از این موضوع منفی می‌سازد. اما در تمام آثار امام خمینی (ره) به عنوان عارف، فیلسوف، فقیه و قرآن شناس، نظر بسیار خوش بینانه‌ای در مورد «مردم» دیده می‌شود که بررسی آن خود کتابی مستقل می‌طلبید.

ناس را به تبع معجم المفہموں از ریشه نوس فرض کرده‌ام که البته جای تحقیق بیشتر در ریشه آن باقی است. در معنای نوس، نوسان نهفته و لسان العرب نوس را «تذبذب الشيء» معنای کرده است. تصور می‌کنم واژه ناس از آن حیث دارای اهمیت است که بشر و انسان را شامل می‌شود و مفهوم آن می‌تواند بین موجودی در احسن تقویم تا اسفل سافلین در نوسان باشد. البته ناس با آدم در هیچ آیه‌ای مشترک به کار نرفته که دلالت می‌کند که ناس شامل بشر و انسان می‌گردد.

پس از مطالعه اجمالی درباره انسان شناسی اصطلاحی در قرآن، اگر پرسند که قabil فرزند آدم، پسر نوح (ع)، نمرود، فرعون، همسر لوط (ع)، ابو لهب عمومی پیامبر اکرم (ص)، این ملجم، جعده همسر سبط اکبر (ص)، شمرین ذی الجوش،

