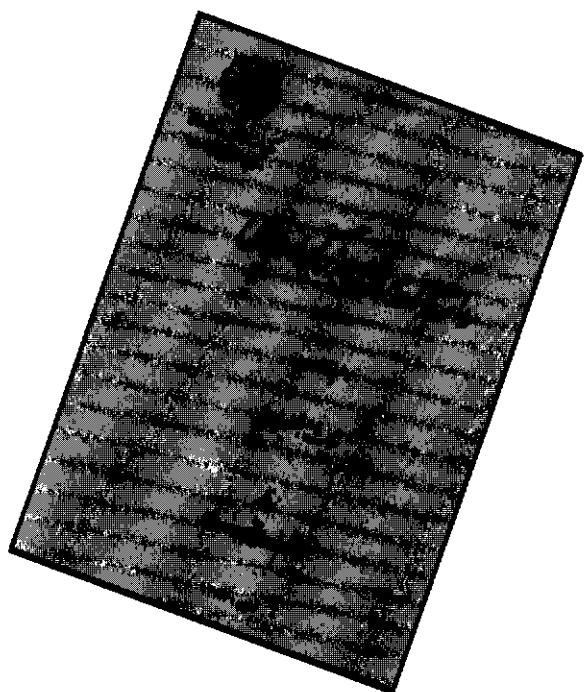


نگاهی به

دایرة المعارف بزرگ اسلامی

جلد ۱۵ (مدخل ترجمه قرآن)

مهدی اللہیاری تبریزی



من گیرد. مدخل ترجمه قرآن در ۲۴ صفحه یکی از مقالات مهم و نسبتاً بلند این مجموعه است که در این نوشتار به ۱۱ صفحه آخر آن خواهیم پرداخت.

از آنجاکه بیشتر اطلاعات و محتویات دایرة المعارف ها و دانشنامه ها معمولاً حرف آخر و درست تلقی می شوند و خوانندگان در پذیرفتن آن تردید کمتری دارند، شایسته و بلکه لازم است مدیران علمی و نویسنده کان، تأمل و تمعق بیشتری به این امر داشته باشند تا در حد امکان با کمترین اشکال، آن را به طبع برسانند.

متاسفانه مستولان امر در مدخل ترجمه قرآن جلد پانزدهم که مورد تحقیق راقم این سطور قرار گرفته است، دقت و توجه لازم را نداشتند؛ با مرور مواردی که در ادامه این نوشتار خواهد آمد، درمی یابیم این مدخل با ضبط نادرست احتمام، به روز نبودن اطلاعات و آمار، اغلاط املائی، عدم دقت در آدرس دهی منابع و مأخذ و عدم مراجعت به کتب مربوطه مواجه بوده است.

امید است در ویرایش دوم که این مرکز قول آن را داده، مدخل ترجمه قرآن مورد مطالعه و مذاقه بیشتری قرار گیرد و چنانچه این یادداشت ها مورد قبول طبع مدیران علمی باشد، آن را در بهسازی و ویرایش دوم مورد نظر قرار دهند.

دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۵، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی، چاپ اول، ۱۳۸۷، تهران.

یکی از بزرگ ترین و مهم ترین مراکز دانشنامه نگاری در ایران، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی است که در سال ۱۳۶۲ تأسیس شده است و به سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی دایرة المعارف منتشر می کند. آثار این مرکز با دایرة المعارف های معترض جهانی مانند: دایرة المعارف اسلام (ویرایش دوم و سوم)^۱، دایرة المعارف ایرانیکا^۲ و دایرة المعارف بنیاد دینی ترکیه^۳ رقابت جدی دارند و در بیشتر موضوعات مشترک با هم رقابت می کنند؛ با این حال در مدخل های مربوطه، دیدگاه خاص خود را دارند، اما اعتبار علمی و تحقیقی از آن مرکزی است که پشتونه علمی قوی و قانونمندی داشته باشد.^۴

جدیدترین مجلد دایرة المعارف بزرگ اسلامی، جلد پانزدهم آن است که مدخل های تربیت تا تفسیر فححانی را دربر

1. The Encyclopedia of Islam.

2. Encyclopedia Iranica.

3. Diyanet Varei Islam Ansiklopedis Turkiye.

4. حرف نوشته ایشانه ایشانه میراث، شماره پایانی، ۲۲، ص ۹۳.

منظوم، ضبط عبارت «... شهاب تشكیر آزني ...» خطاست و شهاب تشكیری آزانی درست است.

(نک به: قرآن مجید به ترجمه شعر فارسی، شهاب تشكیری آزانی؛ تهران: پگاه اندیشه، ۱۳۸۴، ۶۰۴ ص وزیری).

۵- در صفحه ۹۳ ستون اول، درباره ترجمه های معاصر، ضبط عبارت «در این برهه ترجمه هایی که پس از این پدیده می آید، دیگر هیچ شیوه نو، یا هیچ اندیشه و سخن تازه بروز نمی کند ...» خطاست و مقرن به فهم نیست؛ زیرا نویسنده محترم مشخص نمی کند زمان «پس از این» چه زمانی است؛ اما درباره «دیگر هیچ شیوه نو، اندیشه و سخن تازه ای بروز نمی کند»، باید گفت: این حکمی است کلی برای متمهم کردن و کهنه اندیشه همه مترجمان معاصر قرآن که هیچ اندیشه و سخن تازه ای ندارند.

۶- در صفحه ۹۳ ستون اول، در ادامه مطلب ذکر شده از قسمت بالا چنین آمده است: «اما شاید بتوان ترجمه مهدی الهی قمشه ای را سرآغاز گرایش به فارسی نویسی پنداشت ...».

درباره آغاز گرایش به فارسی نویسی باید گفت: نخستین کسی که تلاش کرده در ترجمه اش از شیوه هزار ساله ترجمه تحت اللفظی عدول کند و به فارسی نگاری روی بساورده، بصیرالملک شیانی است؛ و سال ها قبل از چاپ ترجمه مرحوم الهی قمشه ای ترجمه فارسی بصیرالملک از قرآن مجید با کشف الایات، چاپ سنگی شده است. این قرآن مترجم به چاپ بصیرالملکی معروف است. (نک به: دایرة المعارف تشیع؛ ذیل «خاندان شیانی»، ج ۷، ص ۵۰. نیز: الذریعة، ج ۴، ص ۱۲۷؛ ترجمة القرآن (الى الفارسية) لمیرزا طاهر بصیرالملک ابن میرزا احمد کاشانی، المطبع ۱۲۹۹ق).

در ادامه مطلب بالا چنین آمده است: «... مترجم به راستی از گذشتگان تقلید کرده، و گری خود، سر فارسی نگاری نداشته است؛ با اینهمه ادبیات و نثر عمومی زمان در وی بی تأثیر نبوده ...». از این عبارت های ضد و نقیض هم چیزی عاید خواننده نمی شود و خواننده دچار سردرگمی می شود.

۷- در صفحه ۹۳ ستون اول آمده است: «... سال پس از او، [الهی قمشه ای] آرین العابدین رهمنا که در فارسی نویسی دستی توانا داشت، نرجمه ای عرضه کرد که در آن، به راستی دستور زبان فارسی مورد توجه خاص بوده است. از آن پس دیگر هیچ ترجمه ای نمی توان یافت که بخواهد واژگان قرآنی را لفظ به فارسی برگرداند ...».

مطلوب ارائه شده در بالا نشان از گستردگی دانش و تلاش فراوان نویسنده محترم مقاله داشته که توانسته است همه

۱- در صفحه ۹۲ ستون دوم، درباره ترجمه های موزون و منظوم، این عبارات آمده است که: «... در زمان مانیز کوشش هایی در این زمینه شده، جزء آخر قرآن با ترجمه مسجع و موزون (قم، ۱۳۷۶ ش) از آن محمود صلوانی است. تشابه این ترجمه با ترجمه های موزون کهن ...».

در این عبارت عدم مراجعت به ترجمه موردنظر و به روز نبودن اطلاعات چاپ کاملاً مشخص است. از این اثر ابتدادو جزء پایانی قرآن مجید در سال ۱۳۷۶ منتشر شده است و همین ترجمه، موردنظر مؤلف مقاله بوده است. ظاهرآ وی از نسخه کامل شده در سال ۱۳۸۱ خبری نداشته است.

ترجمه موزون فارسی قرآن کریم به قلم محمود صلوانی، سی جزء کامل به همراه متن عربی در سال ۱۳۸۱ توسط مؤسسه نشر و تحقیقات ذکر در تهران به چاپ رسیده است.

۲- در صفحه ۹۲ ستون دوم، باز با مؤلفه ترجمه های موزون و منظوم، آمده است: «... تا آنجا که مامی دائم، کسی از مترجمان کهن قرآن را به شعر فارسی ترجمه نکرده است ...».

درست است که از مترجمان کهن، کسی قرآن را به شعر فارسی ترجمه نکرده است، ولی عبارت «... در زمان مانیز کوشش هایی در این زمینه شده ...» صحیح نیست؛ زیرا در ذهن خواننده چنین می نماید که در قبل از «زمان ما» هیچ ترجمه ای از قرآن به شعر وجود نداشته است؛ حال آنکه حدود دو قرن قبل، صفوی علی شاه قرآن را به شعر فارسی ترجمه کرده است.

حاجی میرزا حسن اصفهانی، ملقب به صفوی علی شاه (۱۲۵۱-۱۳۱۶ق) قرآن را با ترجمه شعر فارسی در بحر رمل مسدس بروزن مشتی مولوی به نظم کشیده است و در سال ۱۳۲۸ شمسی از طرف اسدالله مصفار در ۶۲۸ صفحه در قطع رحلی در تهران به چاپ رسیده است؛ همچنین توسط انتشارات خیام در ۸۳۶ صفحه در قطع رحلی بدون تاریخ در تهران به صورت کامل با عنوان ترجمه منظوم قرآن مجید به چاپ رسیده است.

برای آگاهی بیشتر نک به: (دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی، بهاء الدین خرمشاهی، ص ۱۳۷۸؛ الذریعة، ج ۴، ص ۴۲۷۹؛ دایرة المعارف تشیع، ج ۴، ص ۵۶۱).

۳- در صفحه ۹۳ ستون اول درباره ترجمه های موزون و منظوم، ضبط عبارت «... محمد علی محمد ...» خطاست و محمد علی محمدی صواب است. (نک به: ترجمه منظوم از قرآن کریم؛ محمد علی محمدی؛ قم: حضرت معصومه، ۱۳۸۱، ۳۷۹ ص وزیری).

۴- در صفحه ۹۳ ستون اول، درباره ترجمه های موزون و

۶۱۰ ص ۱۰- سید جلال الدین مجتبی‌ی، تهران: حکمت، ۱۳۷۱ ش، ۶۴۰ ص ۱۱- محمد مهدی فولادوند، قم: دار القرآن الکریم، ۱۳۷۳ ش، ۶۱۰ ص ۱۲- ابوالقاسم پاینده، [بی‌جا]، [بی‌تا]، ۱۳۵۷ ش، ۳۶۸ ص ۱۳- عبدالمحمد آینی، تهران: سروش، ۱۳۶۷ ش، ۶۱۳ ص ۱۴- محمد باقر بهبودی، [بی‌جا]، مترجم، ۱۳۷۲ ش، ۶۱۲ ص ۱۵- احمد کاویانپور، تهران: اقبال، ۱۳۷۲ ش، ۱۲۲۴ ص ۱۶- حاج عبدالمجید صادق نویری، [بی‌جا]، کتابخانه نویر، ۱۳۶۲ ش، ۱۹۱۹ ص ۱۷- داریوش شاهین، تهران: جاویدان، ۱۳۵۹-ش، ۲۹۳۱ ص ۱۸- سید علی نقی فیض‌الاسلام، [بی‌جا]، [بی‌نا]، [بی‌تا]، ۱۶۷۸ ص ۱۹- بصیرالملک، تهران: کتاب فروش اسلامیه، ۱۳۱۶ ش، ۵۲۲×۲ ص ۲۰- اشرفی تبریزی، تهران: چاپخانه علمی، ۱۳۷۳ ش، ۱۰۳۴ ص ۲۱- حاج شیخ رضا سراج، تهران: شرکت سهامی طبع کتاب، [بی‌نا]، ۵۶۹ ص ۲۲- حکمت آن آغا، تهران: اقبال، ۱۳۵۳ ش، ۴۸۶×۲ ص ۲۳- سید اسدالله مصطفوی، [بی‌نا]، [مترجم]، [بی‌تا]، ۱۱۰۲ ص ۲۴- حاج احمد نوائدیش، [بی‌جا]، چاپخانه زندگی، ۱۳۳۷ ش، ۱۵۱۰ ص ۲۵- شیخ سعدی [منسوب]، کشمیر: مطبع ممتاز علی مجتبائی، ۱۹۸۲ م، ۸۰۰ ص ۲۶- ریاض باری، اکسفورد: شرکت انتشارات بین‌المللی اسلام، ۱۳۶۸-ش، ۱۶۴۷+۷ ص ۲۷- بهاء الدین خرم‌شاهی، تهران: نیلوفر و جامی، ۱۳۷۴ ش، ۹۰۲ ص ۲۸- مخدوم نوح سندی، جام شورو-سنده: سندی ادبی-بورد، ۱۴۰۱ ق، ۶۱۰+۴۰ ص ۲۹- سید جمال الدین استرآبادی، تهران: مؤسسه فرهانی، ۱۳۹۳ ق، ۶۰۵ ص ۳۰- مصطفی خرم‌دل، سنترج: احسان، ۱۳۷۴ ش، ۷۵۲+۳ ص ۳۱- بهروز مفیدی شیرازی، کالیفورنیا: تسلیم-شدگان متحده بین‌المللی، ۱۹۹۵-م، ۷۲۰ ص ۳۲- محمد جواد مشکور، تهران: چاپخانه برادران علمی، ۱۳۷۰ ش، ۳۸۸ ص ۳۳- امید صفائی شاه، تهران: خیام، [بی‌نا]، ۸۲۶ ص ۳۴- میرزا مجید، نیشاپور: مترجم، ۱۳۷۶ ش، ۶۱۰×۲ ص ۳۵- میرزا ابوالحسن شعرانی، تهران: کتاب‌فروشی اسلامیه، ۱۳۷۴ ش، ۶۷۲ ص ۳۶- عبدالله صوصاصی، لندن، [بی‌نا]، ۱۳۵۸ ش، ۴۰۹ ص ۳۷- عبدالحسین آینی، [بی‌جا]، [بی‌نا]، ۱۳۲۴ ش، ۵۲۴+۴۱۶ ص ۳۸- مسعود انصاری خوشابر، تهران: فرزان روز، ۱۳۷۷، ۶۲۴ ص ۳۹- علی اکبر سروری، تهران: جمهوری، ۱۳۷۷ ش، ۸۷۶ ص ۴۰- اکبر ایران‌پناه، تهران: پیک فرهنگ، ۱۳۷۸ ش، ۱۳۷۸ ص ۴۱- طاهره صفارزاده،

ترجمه‌های فارسی قرآن مجید بعد از ترجمه زین العابدین رهمنا را تازمان حال با قرآن مقابله کند و تطبیق دهد و چنین فتوای صادر نماید که دیگر هیچ ترجمه‌ای را نمی‌توان یافت که وازگان قرآنی را لفظ به فارسی برگرداند. در حاشیه باید گفت: ترجمه‌های بسیاری هستند که لفظ به لفظ قرآن را به فارسی برگردانده‌اند؛ مانند ترجمه جلال الدین مجتبی‌ی. ایشان در پیشگفتار (مؤخره) ترجمه‌خود از قرآن مجید چنین گفته است: «در این ترجمه بیشتر هم ما [با تشید میم] صحت [=رعایت امانت و دقت و توجه به سبک و صبغه و ساختار و حتی ادات تأکید] بوده است».

(که به: قرآن مجید با ترجمه سید جلال الدین مجتبی‌ی، تهران: حکمت، ۱۳۷۱ ش، ۶۴۰ ص وزیری و نیز: سید جلال الدین مجتبی‌ی؛ «معروفی آخرین ترجمه منتشر شده از قرآن مجید»؛ بیانات، س ۱، بهار ۱۳۷۱، ص ۱۵۷-۱۵۶ همچنین، جلال الدین مجتبی‌ی؛ «دریاره آخرین ترجمه قرآن مجید» بیانات، س ۲، تابستان ۱۳۷۱، ش ۶، ص ۱۱۹-۱۲۴).

۸- در صفحه ۹۳ ستون اول آمده است: «... ما اینک فهرستی احتمالاً ناقص - از ترجمه‌های سده اخیر عرضه من کنیم و از باب اختصار، تنها سال و نام مترجم را می‌آوریم ...».

در این باره باید گفت: پذیرفتن عبارات «احتمالاً ناقص»، تا آنچه که ما می‌دانیم، شاید... «برای خواننده دایرة المعارف بزرگ اسلامی که قرار است یکی از انتشارات علمی و ملی کشور شود، قابل قبول نیست و انتظار خوانندگان بیشتر از این حرف هاست و چنین من نماید که حتماً فهرست کاملی نیز وجود دارد.

با این توضیح، را قم این سطور در ادامه، فهرستی از ترجمه‌های فارسی قرآن مجید را [ترجمه‌های کامل] همراه با ناشر، محل نشر، سال نشر و تعداد صفحات، به حضور خوانندگان محترم ارائه می‌کند:

- ۱- مهدی الهی قمشه‌ای، قم: اسوه، ۱۳۷۰ ش، ۶۰۹ ص ۱
- ۲- شاه ولی الله دهلوی، کراچی-لاہور، تاج کمپنی، [بی‌تا]، ۷۳۶ ص ۲- محمد کاظم معزی، قم: اسوه، ۱۳۷۲ ش، ۶۱۱ ص ۴- ابوالقاسم امامی، تهران: سازمان اوقاف، ۱۳۷۰ ش، ۶۷۷ ص ۵- محمد خواجه‌جی، تهران: مولی، ۱۳۶۹ ش، ۶۶+۵۱۰ ص ۶- جلال الدین فارسی، تهران: انجام کتاب، ۱۳۶۹ ش، ۱۲۰۹+۷ ص ۷- ناصر مکارم شیرازی، قم: دار القرآن الکریم، ۱۳۷۳ ش، ۱۳۷۳ ش، ۶۰۴×۲+۱۳ ص ۸- محمود یاسری، قم: بنیاد فرهنگی امام‌المهدی، ۱۳۷۳ ش، ۶۰۵+۷ ص ۹- کاظم پور جوادی، تهران: بنیاد دائرة المعارف، ۱۳۷۲ ش،

- تهران: هنر پنداری، ۱۳۸۰، ۱۵۵۶ ص ۴۲۱-۴۲۲. حسین انصاریان،
قم: اسوه، ۱۳۸۳ ش، ۶۰۴×۲ ص ۴۳۰-۴۳۱. آیت الله مشکینی،
قم: الهادی، ۱۳۸۰، ۶۹۱۶ ص ۴۴۰-۴۴۱. ابوالفتوح رازی، قم:
قدس، ۱۳۷۹، ۷۲×۲+۶۰۴ ص ۴۳۵-۴۳۶. علی اکبر طاهری
قزوینی، تهران: قلم، ۱۳۸۰، ۶۱۲ ص ۴۳۶-۴۳۷. محمدعلی
حالدی، دوچه: صالح بن احمد العبیدی، ۱۹۹۶ ص ۴۷۰-۴۷۱.
علی اصغر حلیبی، تهران: اساطیر، ۱۳۸۰، ۴۰×۲+۶۰۴ ص ۴۱۹-۴۲۰.
در این مورد باید گفت: این آدرس برای ارجاع به خوانندگان
اشتباه است و جناب آقای حسن پویا همچو نوشته و مطلبی در تمام
ییست و سه شماره مجله ترجمان وحی ...)، ارجاع
من (دهیم).
- در این مورد باید گفت: این آدرس برای ارجاع به خوانندگان
اشتباه است و جناب آقای حسن پویا همچو نوشته و مطلبی در تمام
ییست و سه شماره مجله ترجمان وحی ندارد.
- ۱۰- در صفحه ۹۳ ستون اول، می خوانیم: «... چندین
کتاب را که بیشتر جنبه تفسیر داشته اند فرو نهادیم: ...».
با وجود فرو نهادن کتاب هایی که جنبه تفسیر داشته اند، در
فهرست ارائه شده [احتمالاً ناقص] چندین تفسیر وجود دارد که
به آنها اشاره می کنیم.
- درباره عبارت «۱۳۱۲» ش، میرزا محمد ثقیلی باید گفت:
از ایشان ترجمه فارسی قرآن مجید تا کنون چاپ نشده است،
بلکه تفسیری از قرآن مجید به نام (روان جاوید در پنج جلد از
ایشان موجود است نک به: روان جاوید در تفسیر قرآن مجید،
حاج میرزا محمد ثقیلی، چاپ ۲، تهران: برهان، ۱۳۷۶).
- همچنین درباره عبارت «پس از انقلاب: ۱۳۵۸» ش، صادق
تفوی گفتند است: این نیز تفسیر است و از ایشان ترجمه قرآن
مجید موجود نیست، نک به: (ترجمه و تفسیر قرآن مجید به
ترتیب نزول سوره ها، تهران، [بی نا]، ۱۳۵۸، ۲۶۵ ص
وزیری).
- نیز درباره عبارت: ۱۳۷۱ ش، علی اکبر قرشی باید
گفت: این هم جز ترجمه های نیست، بلکه تفسیری است از قرآن
با عنوان احسن الحديث (نک به: تفسیر احسن الحديث، سید
علی اکبر قرشی، چاپ ۲، تهران: مرکز چاپ و نشر بعثت).
- ۱۱- در صفحه ۹۳ ستون اول آمده است: عبارت «شهرام
هدایت، ۱۳۶۱ ش». گفتند است این ترجمه هم ترجمه ای
کامل از قرآن کریم نیست و مشتمل بر ده جزء اول قرآن است.
(نک به: ترجمه قرآن مجید، تهران: انتشارات صالحی،
۱۳۶۱ ش).
- ۱۲- در صفحه ۹۳ ستون اول، ضبط عبارت ۱۹۸۹ میتی
لاهور، خطاست و چنین مترجم قرائی، برای کسی شناخته
شده نیست. شاید منظور نویسنده محترم «کلیم الله متین» بوده
است (نک به: کلیم الله متین؛ ترجمه تهییم القرآن مودودی،
خاص، ۱۳۸۶ ش، ۶۰۴+۶۰۴ ص ۷۴-۷۵. عباس حداد کاشانی،

عبارت «خرمشاهی، بهاء الدین، دانشنامه قرآن، تهران ۱۳۷۷» به این صورت ناقص است. بهتر است درنوشتن و درج مأخذ عبارت آنها را به صورت کامل بنویسیم.
 (نک به: بهاء الدین خرمشاهی، دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی، تهران، ۱۳۷۷).

۲۱- در صفحه ۹۵ ستون دوم، ضبط عبارت «... به عنوان سابقه‌ای در میان ترکان در گروه عالمان شرکت کننده در ترجمه قدیم طبری به زبان فارسی ... صحیح نیست و چنین من نماید که ترجمه جدید طبری هم وجود دارد.

۲۲- در صفحه ۹۵ ستون دوم، درباره ضبط عبارت «... با توجه به اسناد ترجمه‌هایی که به صورت‌هایی همچون نسخ خطی بر جای مانده، گفته شود که سده‌های ۷ و ۸ ق را باید آغاز روی آوری جدی عالمان ترک زبان به ترجمه قرآن دانست. وجود ترجمه‌هایی ترکی در این دوره زمانی دلیل مناسبی است برای پذیرش این امر که گرایش تازه مسلمانان ترک در حکومت ایلخانان و احساس نیاز به قرآنی متوجه برای یافتن درکی صحیح از دین جدید را سبب شد، اما تازه مسلمانان ترک، به شدت به دریافت‌های جدی از دین اسلام احساس نیاز می‌کردند ... باید گفت: این مطلب صحیح نیست؛ چون ترکان از سده‌های نخست به اسلام گرویدند و نمی‌توان ترکان مسلمان قرن ۷ و ۸ را تازه مسلمان خواند.

درباره ترجمه قرآن به زبان ترکی نیز باید گفت: «اولین ترجمه قرآن مجید به زبان ترکی در قرن پنجم انجام گرفته و نخستین ترجمه ترکی بر مبنای ترجمه‌های فارسی بوده و یا با آن همزمان است، یا در نیمه اول قرن پنجم هجری / بازدهم میلادی به عمل درآمده است. (ر. ک به: ترجمه پژوهی قرآنی، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی، ترجمان وحی، شماره ۱۷، ص ۷۳. همچنین نک به:

Qur'an Translation: Discourse, Texture, and Exegesis, By Hussein Abdul-Raoof, (Richmond, Curzon, 2001. xiv+197pp).

۲۳- در صفحه ۹۶ ستون دوم آمده است: «در شبہ قاره هند برخلاف قدیم اسلام بودن، عالمان این دیار بسیار دیر به ترجمه قرآن روی آوردند. غلبۀ زبان فارسی دست کم به عنوان زبان رسمی، از دلایل مهمی بود که نه تنها ترجمه‌های فارسی کاملاً پاسخگوی جامعه شده باشد، بلکه کسانی چون ولی الله دهلوی نیز خود، قرآن را به فارسی ترجمه کنند». در جمله‌های بالا پک ناهمانگی و سنتی به چشم می‌خورد. ظاهرآفسنستی

لامور، دارالعروبة للدعوة الإسلامية، ۱۹۸۹).

۱۳- در صفحه ۹۳ ستون اول، ضبط عبارت ۱۳۶۸ ش، ریاض آبادی (آکسفورد) خطاست. چنین مترجم قرآن هم برای کس شناخته شده نیست و حتماً منظور نویسنده «ریاض باری» است. (نک به: ریاض باری؛ ترجمه قرآن، آکسفورد؛ شرکت انتشارات بین‌المللی اسلام، ۱۳۶۸ ش، ۱۶۴۷ ص رعنی، این شرکت متعلق به فرقه قادریانی است).

۱۴- در صفحه ۹۳ ستون دوم، ضبط عبارت ۱۳۸۱ ش مهدی دادرفر خطاست و مترجمی با این نام وجود ندارد و «سید مهدی دادر» درست است (نک به: ترجمه قرآن مجید به ترجمه فارسی، سید مهدی دادر؛ تهران: جهان آراء، ۱۳۸۱ ش، ۱۰۱۲ ص وزیری).

۱۵- در صفحه ۹۳ ستون دوم، ضبط عبارت ۱۳۸۲ ش محمد صادق تهرانی خطاست و محمد صادقی تهرانی درست است. (نک به: قرآن مجید با ترجمه فارسی، محمد صادقی تهرانی؛ قم: کلیدر، ۱۳۸۲، ۶۰۴ ص رعنی).

۱۶- در صفحه ۹۳ ستون دوم، ضبط عبارت ۱۳۸۴ ش، محمد تقی‌یی ناقص می‌باشد و محمد تقی‌یی رضایی کامل است. (نک به: قرآن مجید با ترجمه فارسی، محمد تقی‌یی رضایی؛ تهران: محراب قلم، ۱۳۸۴، ۶۰۴ ص وزیری).

۱۷- در صفحه ۹۳ ستون دوم، ضبط عبارت ۱۳۷۷ ش، مسعود انصاری به سبب تشابه اسمی با افراد هم نام، بهتر است نام ایشان را به صورت کامل درج کنیم: مسعود انصاری خوشابر (نک به: ترجمه فارسی قرآن مجید، مسعود انصاری خوشابر؛ تهران: فرزان روز، ۱۳۷۷ ش، ۶۲۴ ص وزیری).

۱۸- در صفحه ۹۳ ستون دوم، در قسمت مأخذ، ضبط عبارت «انصاری، مسعود، شکوه و زیبای در ترجمه قرآن دهلوی»، همان [مأخذ قبلی ترجمان وحی است] خطاست و در هیچ یک از شماره‌های ترجمان وحی چنین مقاله‌ای از مسعود انصاری چاپ نشده است، بلکه این مقاله در بیانات، سال سوم، شماره ۲، زمستان ۷۵ و در صفحه‌های ۱۱۳-۱۰۵ به چاپ رسیده است.

۱۹- در صفحه ۹۳ ستون دوم، در قسمت مأخذ، ضبط عبارت «پریا، حسن، ترجمان وحی، قم، ۱۳۷۶ ش بیه، س ۱ شم ۱ بیه» خطاست. اولاً از آقای حسن پریا هیچ مطلبی در ترجمان وحی درج نشده است، ثانیاً عبارت بعد از ۱۳۷۶ ش بیه ظاهراً افتادگی دارد.

۲۰- در صفحه ۹۳ ستون دوم، در قسمت مأخذ، ضبط

برخی کسان همچون یوزف اسکالیه (۱۵۴۰-۱۶۰۹) اندیشمند هلندی سخن در بطلان این نظریه دادند حدیدی، نخستین، ... ۳۹ ... باید گفت: اولاً چنین مطلبی در مقاله فوق وجود ندارد؛ ثانیاً ضبط عبارت «یوزف اسکالیه، اندیشمند هلندی»، خطأ و زواف اسکالیزه، اندیشمند فرانسوی صحیح است. علت ضبط آن به این صورت، این است که چون این فرد فرانسوی است، نام وی را باید زواف اسکالیزه خواند؛ چون اصلًا در زبان هلندی حرف ژ وجود ندارد. (نک به: Joseph Scaliger ترجمان وحی، ش ۷، ص ۳۹. نیز: Wikipedia در شبکه جهانی اینترنت).

۲- در صفحه ۹۸ ستون اول، ضبط عبارت «نخستین ترجمه قرآن کریم به انگلیسی توسط الکساندر راسل (۱۵۹۲-۱۶۵۲) انجام شد»، خطاست و الکساندر راس درست است. این اشتباه در چندین جای دیگر مقاله تکرار شده است و واقعًا خطای بزرگی است. شاید علت این اشتباه، شباهت نام راس با راسل فیلسوف نامدار قرن بیشتر انگلستان باشد که این هم دور می نماید و شاید هم به خاطر بی دقیقی و عدم اطلاع نویسنده بوده است (نک به: مقاله الکساندر راس و نخستین ترجمه انگلیسی قرآن کریم؛ نوشتۀ نبیل مطر ترجمه عباس امام در ترجمان وحی، ش ۱۷، ص ۴۵. نیز:

Alexander Ross and the First English Translation of the Qur'an, by Nabil Matar, The Muslim World, Vol. 88, No. 1, January 1998).

۳- در صفحه ۹۸ ستون دوم، چندجا ... کشیش ایتالیایی Ludovico Maracci ... ویک بار هم «مراچی» آمده که خطاست ولودویکو ماراچی صحیح است. (نک به: Ludovico Maracci ترجمان وحی، ش ۷، ص ۴۰).

۴- در صفحه ۹۹ ستون اول، ضبط عبارت «... بهره کیری از تفاسیر قرآن همچون در المتنور...» بدین صورت خطاست، فاصله بین در و المتنور و ایرانیک نبودن «در» و ایرانیک بودن المتنور این دوراً دو کلمه جدا از هم می نماید و در المتنور یا الدارالمتنور درست است.

۵- در صفحه ۹۹ ستون دوم، ضبط عبارت «... توجه کسی چون آربری را چنان به خود معطوف کرد که پس از اثر پرارجش درباره واژگان دخیل در قرآن کریم ...» خطاست. در این باره باید گفت: آرتور آربری کتابی به نام واژگان دخیل در قرآن کریم ندارند و آرتور جفری صاحب این کتاب است. این اشتباه احتمالاً به سبب عدم آگاهی یا شباهت اسمی آرتور جفری

از جمله یا عبارتی از آن افتاده است؛ چون ارتباطی بین جمله ها و درک درست معانی وجود ندارد.

۶- در صفحه ۹۶ ستون دوم، ضبط عبارت «جین بی جیو، پژوهشگر معاصر چینی ...» خطاست، نام این پژوهشگر چینی جین و نام خانوادگی او بی جیو است؛ البته در عبارت بالا فاصله هارعایت نشده و برای خواننده مشخص نیست، ولی با نگاهی به صفحات دیگر مقاله مثلاً صفحه ۱۰۲ و عبارت «جیو، جین بی، قرآن در چین»، معلوم می شود در ضبط نام این پژوهشگر چینی اشباهم رخ نموده است (نک به: «قرآن در چین»؛ نوشتۀ جین بی جیو؛ برگردان محسن جعفری مذهب؛ ترجمان وحی، س ۲، ش ۴، اسفند ۱۳۷۷. پارتوی اول، ص ۲۷. Jin Yijiu (The Quran in China) Contributions to Asian Studies XVII (n. d.): 95-101).

۷- در صفحه ۹۶ ستون دوم، ضبط مأخذ در عبارت «اما به سبب پیشگامی آن در میان دیگر ترجمه ها در جنوب شرق آسیا بسیار ارزشمند می نماید (نک: قرائی، npn) ...» به این صورت خطاست. برای ارجاع به مأخذ بهتر است به منابع دست اول رجوع شود. (نک به: The Quran and its Translators؛ «قرآن و مترجمانش»، علی قلی قرائی؛ التوحید، ۱۲، ۲، تهران، ۱۹۹۴).

۸- در صفحه ۹۷ ستون اول، در سرخط «ترجمه قرآن به زبانهای غیر اسلامی» چنین می نماید که تا قبل از این عنوان بحث بر سر ترجمه های زبان های اسلامی بوده است، در حالی که در صفحه ۹۶ ستون دوم، بحث درباره ترجمه های چینی است و زبان چینی زبانی غیر اسلامی است.

۹- در صفحه ۹۷ ستون دوم، ضبط عبارت «... در ادامه به عنوان نخستین تلاشها در ترجمه، باید به کار روبر کتونی اشاره کرد ...» خطاست و رابرт / روبرت کتونی / اهل کتون صلح است. (نک به: ترجمان وحی، ش ۷، ص ۳۶. Robert of Ketton (Robertus Ketenesis)).

۱۰- در صفحه ۹۷ ستون دوم، ضبط عبارت «او که به درخواست پیتر مقدس، راهب دیر کلونی (۱۱۵۶-۱۱۹۲) و با همکاری مسلمانی به نام محمد به این کار مبادرت ورزید، ...» خطاست و «... راهب دیر کلونی ...» درست است. «اولین بار قرآن به دستور پیتر مقدس (۱۱۵۶-۱۱۹۲)، راهب معروف دیر کلونی (Cluny) به زبان لاتین ترجمه شد» (نک به: ترجمان وحی، ش ۷، ص ۳۶).

۱۱- در صفحه ۹۸ ستون دوم، درباره ضبط عبارت «اما

۳۷- در صفحه ۱۰۱ ستون دوم، ضبط عبارت «... ترجمه فرانسه از قرآن کریم از بحیی علوی و محمد جواد حیدی ...» ناقص و خطاست. ترجمه فرانسوی بحیی علوی و جواد حیدی فقط ترجمه و تفسیر سوره فاتحه و بقره، یعنی سه جزء اول قرآن کریم است. در عبارت ذکر شده چنین می‌نماید که این ترجمه کامل است. برای طلاع خوانندگان دادن اطلاعات کامل و درست چاپ ضروری است:

Le Coran, Voilà le Livre, Tome Premier, al-Fatiha et al-Baqara, (Sourates 1 et 2), Traduction annotée accompagnée d'études, de concordances et de lexiques, par Yahya 'Alawi et Javad Hadidi

۳۸- در صفحه ۱۰۲ ستون اول، در قسمت مأخذ، ضبط عبارت «... نقدی بر ترجمه دکتر خانم صفارزاده از قرآن کریم» خطاست و نقدی بر ترجمه خانم دکتر صفارزاده از قرآن مجید صحیح است (نک به: ترجمان و حی، ش ۱۱، ص ۲۴).

۳۹- در صفحه ۱۰۲ ستون اول، در قسمت مأخذ، ضبط نام «... محمود علی حسینات ... خطاست و محمود العلی حسینات درست است (نک به: انتقال شاعر آلمانی فریدریش روکرت)» نوشته دکتر محمود العلی حسینات، ترجمان و حی، ش ۷، ص ۶۹.

۴۰- در صفحه ۱۰۲ ستون دوم، در قسمت مأخذ، ضبط نام «... Qara'i, Ali Qull ...» درست. است.

در پایان این نوشتار ضمن احترام به نویسنده‌گان محترم مدخل ترجمه قرآن، خاطرنشان می‌سازم: اگر این مدخل باز هم مورد نقادی دقیق تری قرار گیرد، اشکالات بیشتری ظهر خواهد کرد.



با آرتور آبروی رخ نموده است (نک به: آرتور جفری؛ واگان دخیل در قرآن مجید؛ ترجمه فریدون بدره‌ای؛ تهران: توسعه، ۱۳۶۹؛ چاپ جدید با اضافات و تعلیقات، تهران، توسعه، ۱۳۷۶ و نیز:

Cf. A. Jeffery, *The Foreign Vocabulary of the Qur'an*, Oriental Institute, Baroda, 1938).

۴۳- در صفحه ۱۰۱ ستون اول، درباره عبارت «... اندک زمانی پس از چاپ اثر کراچکوفسکی، در آلمان رودی پارت، اسلام‌شناس، قرآن پژوه و درس آموخته دانشگاه توبینگن، این کتاب را به آلمانی ترجمه کرد ...» باید گفت: واقعاً عبارت غریبی است؛ رودی پارت، هرگز ترجمه قرآن «کراچکوفسکی» را به آلمانی ترجمه نکرده، از ترجمه‌های پیشین قرآن هم استفاده ننموده است، بلکه او خود مستقیماً قرآن را اصل عربی آن به زبان آلمانی برگردانده است و این مطلب را در مقدمه ترجمه خود آورده است (نک به: ترجمان و حی، مسعود منصوری؛ سال چهارم، شماره هشتم مقاله «تأملی در برخی از نقاط قوت و ضعف ترجمه رودی پارت»؛ ص ۶۲. نیز همان، مقاله «به یاد روی پارت»، ویلیام اگراهام، ترجمه عباس امام، ش ۱۸، ص ۷۹).

مشخصات کتاب شناختی اصل انگلیسی مقاله فوق به شرح زیر است:

William A. Graham, «In Memoriam Rudi Paret (1901-1983)», *The Muslim World*, 73iii (1983), pp. 133-141.

۴۵- در صفحه ۱۰۱ ستون دوم، ضبط نام «... محمد جواد حیدی ... خطاست و جواد حیدی صحیح است (نک به: «ادر سوگ خادم بزرگ قرآن»، استاد ادب، روانشاد دکتر جواد حیدی»، بهاء الدین خوشامن، ترجمان و حی، ش ۱۱، ص ۵).»

۴۶- در صفحه ۱۰۱ ص ۱ ستون دوم، درباره عبارت «... برخی ترجمه‌ها همچون ترجمه انگلیسی طاهره صفارزاده ...، بسیار مورد توجه جوامع علمی قرار گرفته ... انصاری، ۲۴ بی...» باید گفت: اولاً در این مقاله فقط ترجمه فارسی خانم صفارزاده از قرآن مجید مورد نقد و بررسی قرار گرفته و هیچ صحبتی از ترجمه انگلیسی به میان نیامده است؛ ثانیاً نقد ترجمه انگلیسی قرآن خانم صفارزاده در حوزه تخصص آقای مسعود انصاری نیست؛ ثالثاً تا کنون در هیچ یک از نشریات داخل و خارج از کشور هیچ گونه نقد یا تقریبی (review) نسبت به ترجمه انگلیسی خانم صفارزاده نوشته نشده است (نک به: «مقاله نقدی بر ترجمه خانم دکتر صفارزاده از قرآن مجید»؛ مسعود انصاری؛ ترجمان و حی، ش ۱۱، ص ۲۴).